

78. Purple (بیگنی) رنگ کا ٹھوس Halogen
- (1) آئیوڈین (2) برومین (3) فلورین (4) کلورین
79. حسب ذیل میں کونسا عنصر فطرت میں آزادانہ حال میں پایا جاتا ہے
- (1) چاند (2) سونا (3) پارہ (4) تانبہ
80. دوری جدول میں اکثر عناصر اس جماعت سے تعلق رکھتے ہیں
- (1) دھاتیں (2) ادھاتیں (3) دھتونت (4) غیر عامل گیس
81. دھاتیں آکسیجن سے مل کر \_\_\_\_\_ بناتی ہے
- (1) اساسی آکسائیڈ (2) ترششی آکسائیڈ
- (3) Amphoteric oxides (4) دوسرا یا تیسرا
82. عناصر کا خاندان جس کے بیرونی خول میں 7 الیکٹران پائے جاتے ہیں
- (1) Alkali metals (2) Alkaline earth metal
- (3) Halogens (4) Noble gas
83. اس گروپ کا نام بتلائیے جو انتہائی عامل ہوتے ہیں
- (1) Actinides (2) Transition metals
- (3) Noble gas (4) Alkaline earth metal
84. شعلے اور بجلی کی چمک میں یا دمک میں موجود مادہ \_\_\_\_\_ حالت میں پایا جاتا ہے۔
- (1) ٹھوس (2) مانع (3) پلازمہ (4) گیس
85. حسب ذیل میں Emulsion کی مثال ہے
- (1) عام نمک (2) پارہ (3) دودھ (4) سلفر
86. پوٹاشیم (K) کس خاندان سے تعلق رکھتا ہے
- (1) Alkali metals (2) Alkaline earth metal
- (3) Halogen (4) Noble gas
87. گرتی خول میں موجود الیکٹران اس کے مساوی ہوتے ہیں
- (1) جوہری کمیت (2) گروپ نمبر (3) پیریڈ نمبر (4) جوہری قدر
88. عناصر کے دوری جدول میں خاندان اور گروپ میں کیا فرق ہے
- (1) خاندان سے مراد کامل اور گروپ سے مراد روہے (2) خاندان سے مراد رو اور گروپ سے مراد کامل ہے
- (3) خاندان عناصر کے توانائی کے سطحوں اور گروپ عناصر کے خواص بتاتے ہیں (4) اوپر سے کوئی نہیں

89. اگر کسی عنصر کا جوہری عدد 13 ہو تو اس کی گرفت

13 (1) 3 (2) 1 (3) 5 (4)

90. دھاتی عناصر کی عام الیکٹرانیک تشکیل

$1s^2 2s^2 2p^6 3s^2 3p^5$  (2)  $1s^2 2s^2 2p^2$  (1)

$1s^2 2s^2 2p^5$  (4)  $1s^2 2s^2 2p^6 3s^1$  (3)

91. تابکار عنصر کا نام

(1) پوٹاشیم (2) یورانیئم (3) المونیم (4) ہائیڈروجن

92.  $^{35}_{71}\text{Cl}$  میں نیوٹرانس کی تعداد

17 (1) 35 (2) 19 (3) 18 (4)

93. Potassium کا لاطینی نام

(1) Natrium (2) Aurum (3) Plumbum (4) Kalium

### کیمیائی بند (Chemical Binding)

94. الیکٹران کے نقطہی ساخت میں کاربن کے کتنے نقطے ظاہر ہوتے ہیں

2 (1) 4 (2) 6 (3) 8 (4)

95. Mg کا نقطہی ساخت میں ظاہر کردہ الیکٹران

(1)  $\dot{\text{M}}\text{g}$  (2)  $\dot{\text{M}}\text{g}\cdot$  (3)  $\dot{\text{M}}\text{g}\cdot$  (4)  $\cdot\dot{\text{M}}\text{g}\cdot$

96. لیوس کے نقطہی ساخت میں کونسے الیکٹران کو ظاہر کرتے ہیں

(1) عناصر کے گرتی خول کے الیکٹرانس کی تعداد (2) عناصر کے مرکزے میں پائے جانے والے الیکٹرانس کی تعداد

(3) عناصر کے جملہ الیکٹرانس کی تعداد (4) عناصر کے جملہ الیکٹرانس اور پروٹانس کی تعداد

97. Cations سے مراد

(1) مثبت چارج (2) منفی چارج

(3) کوئی چارج نہیں (4) Cations پر کوئی چارج ممکن نہیں ہے

98. مثبت رواں کے بارے میں کونسا بیان غلط ہے

(1) یہ Cations کے نام سے بھی جانے جاتے ہیں (2) جوہر سے الیکٹران کے خارج ہونے کے بعد یہ پیدا ہوتے ہیں

(3) یہ جوہر سے بنے ہوتے ہیں بہ نسبت ان کی تعداد زیادہ ہوتی ہے

(4) یہ جوہر سے بنے ہوتے ہیں بہ نسبت ان کی تعداد کم ہوتی ہے

99.  $CH_4$  کے لیوس ساخت میں غیر بندشی الیکٹران کا جوڑا پایا جاتا ہے
- 0 (1) 1 (2) 2 (3) 4 (4)
100. حسب ذیل میں کس میں ہائیڈروجن بند نہیں پایا جاتا
- Phenol (1)  $NH_3$  (2) مائع (3) پانی (4) مائع HCl (4)
101. کاربن ڈائی آکسائیڈ  $CO_2$  میں کس قسم کا بند پایا جاتا ہے
- (1) اکہر شریک گرفتی بند (2) دوہری شریک گرفتی بند
- (3) تہرا شریک گرفتی بند (4) ہائیڈروجن بند
102. حسب ذیل میں کونسی فہرست روانی بند کی ہے
- (a) ہائیڈروجن (b) میتھین
- (4) میگنیشیم کلورائیڈ  $CO_2$  (3)
103. حسب ذیل میں کونسی فہرست روانی بند کی ہے
- (a)  $H_2O$   $MgCl_2$  ' NaCl (a)
- (b)  $NiCl_2$  '  $MgO$  '  $NiCl_2$  (b)
- (c)  $CuSO_4$  '  $Li_3N$  '  $NiCl_2$  (c)
- (1) صرف a (2) صرف b (3) صرف b اور c (4) c b a
104. دیئے گئے سالمات میں کس میں اعظم ترین روانی خصوصیات پائے جاتے ہیں
- H-Cl (1) H-F (2) H-O (3) H-N (4)
105. جب میگنیشیم آکسیجن سے روانی بند بنا کر دو الیکٹرانس کھوتا ہے تب میگنیشیم کونسا رواں بناتا ہے
- 2 (1) 0 (2) +2 (3) +1 (4)
106. حسب ذیل میں کونسا بیان غلط ہے
- (1) شریک گرفتی مرکبات عام طور پر قطعی محلول میں حل پذیر ہوتے ہیں
- (2) شریک گرفتی مرکبات کے اقل ترین نقطہ اجماع اور نقطہ جوش ہوتا ہے
- (3) روانی ٹھوس غیر موصل برق ہوتے ہیں
- (4) روانی مرکبات مائع حالت میں موصل برق ہوتے ہیں
107. کلورین کے سالمہ میں کس قسم کا بند پایا جاتا ہے
- (1) غیر قطبی شریک گرفتی بند (2) گرفتی بند (3) روانی بند (4) ہائیڈروجن بند
108. آکسیجن کے سالمہ میں دو جوہر کے درمیان کتنے الیکٹران شراکت کرتے ہیں
- 1 (1) 2 (2) 3 (3) 4 (4)

109. کیمیائی تعامل کی شرح میں اضافہ کیا جاسکتا ہے
- (1) متعاطلات کی فطرت (2) تماسی عامل کی فہرست (3) تپش میں اضافہ (4) مندرجہ بالا تمام
110. حسب ذیل میں کونسا عنصر غیر قطبی ہے
- (1) امونیا (2) نائٹریک ایسڈ (3) میتھین (4) ان میں سے کوئی نہیں
111. شریک گرفتی بند تشکیل پانے کی صورت میں کیا ہوگا
- (1) الیکٹران ایک جو ہر سے دوسرے جو ہر میں منتقل ہوتے ہیں  
(2) الیکٹرانس دو جو ہروں کے درمیان شراکت کرتے ہیں  
(3) پروٹانس منتقل ہوتے ہیں  
(4) پروٹانس شراکت کرتے ہیں
112. عام طور پر شریک گرفتی بند ایسے ہوتے ہیں
- (1) ایک عنصر کے جو ہروں کے درمیان  
(2) مختلف عناصر کے جو ہروں کے درمیان جن کی برقی منفیت کے درمیان بہت کم فرق ہوتا ہے  
(3) ایسے جو ہروں کے درمیان جن کی برقی منفیت کی قدریں یکساں ہوتی ہیں  
(4) گروپ 1 عناصر اور گروپ 7 عناصر کے درمیان
113. ایک مرکب  $\times$  پانی میں نا حل پذیر اور وہ غیر موصل برق ہے تو اس مرکب  $\times$  میں پایا جانے والا بند
- (1) روانی بند (2) شریک گرفتی بند  
(3) قطب شاہی شریک گرفتی (4) دھاتی بند
114. ہائیڈروجن سلفائیڈ پانی کی بہ نسبت زیادہ تر شئی ہوتی ہے کیونکہ
- (1) آکسیجن کی برقی منفیت سلفر کی بہ نسبت کم ہوتی ہے (2) آکسیجن کی برقی منفیت سلفر کی بہ نسبت زیادہ ہوتی ہے  
(3) ہائیڈروجن/سلفر بند کمزور ہوتا ہے بہ نسبت آکسیجن ہائیڈروجن بند کے  
(4) ہائیڈروجن/آکسیجن بند کمزور ہوتا ہے بہ نسبت سلفر ہائیڈروجن بند کے
115. میتھنال  $\text{CH}_3\text{OH}$  اور میتھنال  $\text{C}_2\text{H}_5\text{OH}$  پانی میں حل پذیر ہے کیونکہ
- (1) شریک گرفتی خصوصیت (2) ہائیڈروجن بند کی خصوصیت  
(3) آکسیجن بند کی خصوصیت (4) ان میں سے کوئی نہیں

## کیمیائی تعاملات (Chemical Reaction)

116. فولاد (Steel) \_\_\_\_\_ پر مشتمل ہوتا ہے



117. ایک متوازی کیمیائی مساوات سے مراد



118. پوٹاشیم برومائن سے تعامل کر کے پوٹاشیم برومائڈ بناتا ہے



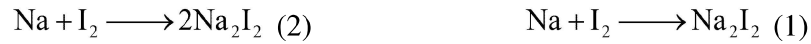
119. میکینیشیم آکسیجن سے تعامل کر کے میکینیشیم آکسائیڈ بناتا ہے متوازن مساوات کی نشاندہی کیجئے



120. برومائین کے بخارات ہائیڈروجن گیس سے تعامل کر کے ہائیڈروجن برومائڈ بناتی ہے اس کی متوازن مساوات یہ ہے



121. آئیوڈین کے بخارات سوڈیم دھات سے تعامل کر کے سوڈیم آئیوڈائیڈ بناتے ہیں



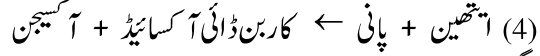
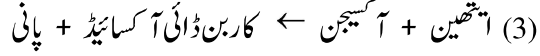
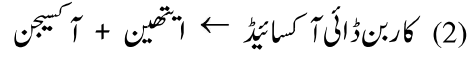
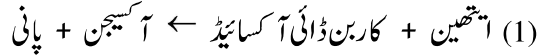
123. ایک چاندی کے تچے کو ہوا میں کھلا رکھنے پر وہ ہوا میں موجود سلفر سے تعامل کر کے سیاہ مادہ بناتا ہے



124. رنگ لگنا ہوا میں موجود آکسیجن کا لوہے سے تعامل کے نتیجے میں ہوتا ہے ہے اس کا ضابطہ:



125. آتھین کے احتراق میں ہونے والا تعامل



126. میگنیشیم کافیتہ کو ہوا میں جلانے پر \_\_\_\_\_ بنتا ہے



127. ایندھن کا احتراق میں تعامل ہوتا ہے



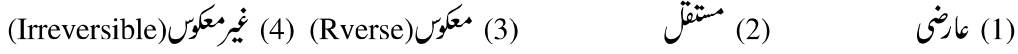
128. حسب ذیل میں کونسا پانی میں ناٹل پذیر ہے



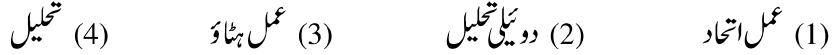
129. حسب ذیل میں کونسا طبعی تغیر نہیں ہے



130. طبعی تغیر ہیں



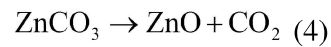
131. ترشے اور اساس کے درمیان تعدیلی تعامل کی مثال



132. ان میں کونسا عنصر زنگ نہیں لگتا



133. حسب ذیل میں کونسا تحلیل تعامل ہے



## ترشے، اساس اور نمک

134. Fruit Juice 'Vineger اور کولہ (Cola) مثال ہے
- (1) طاقتور ترشے کی (2) کمزور ترشے کی (3) طاقتور اساس کی (4) کمزور اساس کی
135. ترشے دھاتوں سے تعامل کر کے \_\_\_\_\_ گیس پیدا کرتے ہیں
- (1) آکسیجن (2) کلورین (3) ہائیڈروجن (4) کاربن ڈائی آکسائیڈ
136. دھاتی آکسائیڈ جیسے کہ MgO پانی میں حل ہو جاتے ہیں۔ حسب ذیل میں کونسا بیان صحیح جو کہ ان دھاتی آکسائیڈ کے محلول سے متعلق ہے
- (1) محلول ترشئی ہوتا ہے (2) محلول اساسی ہوتا ہے (3) محلول تعدیلی ہوتا ہے (4) محلول نمکین ہوتا ہے
137. کارکی بیٹری میں استعمال ہوئے والا ترجمہ
- (1) HCl (2) H<sub>2</sub>SO<sub>4</sub> (3) Boric Acid (4) ٹارٹرک ایسڈ
138. Aqua regia ایک ایسا محلول ہے جس میں مرکنز نائٹرک ترشہ اور مرکنز ہائیڈروکلورک ترشہ \_\_\_\_\_ کی نسبت میں پایا ہے
- (1) 1:3 (2) 4:6 (3) 2:3 (4) 3:1
139. \_\_\_\_\_ ترشہ کو عام طور پر 'Oil of Vitriol' بھی کہتے ہیں
- (1) ہائیڈروکلورک ترشہ (2) سلفیورک ترشہ (3) نائٹرک ترشہ (4) ایسٹک ترشہ
140. \_\_\_\_\_ ترشہ سافٹ ڈرنکس میں "Fizz" کا ذمہ دار ہوتا ہے
- (1) Oxalic (2) Citric (3) Hydrochloric acid (4) Carbonic
141. جب ترشوں اور اساسوں کو پانی میں حل کیا جاتا ہے تو وہ روانوں میں تقسیم ہو جاتے ہیں۔ اس عمل کو \_\_\_\_\_ کہتے ہیں
- (1) تھویل (2) تکسید (3) روانیت (4) یکجائیت
142. پھلوں میں کھٹے پن کا ذائقہ \_\_\_\_\_ کی وجہ سے ہوتا ہے
- (1) ایسٹک ترشہ (2) سٹریک ترشہ (3) ہائیڈروکلورک ترشہ (4) کاربوکسٹریک ترشہ
143. حسب ذیل میں کس محلول میں سے برقی موصلیت ہوتی ہے
- (1) کشیدہ پانی (2) بارش کا پانی (3) شکر کا محلول (4) گلوکوز کا محلول
144. وہ عنصر جو تمام ترشوں میں شامل ہوتا ہے
- (1) کلورین (2) آکسیجن (3) نائٹروجن (4) ہائیڈروجن
145. ترشے اور اساس کے درمیان ہونے والے تعاملات عام طور پر
- (1) دوئی تحلیل (2) احتراق (3) تحلیل (4) اتحاد

146. Antacids میں عام طور پر دو اہم اساس پائے جاتے ہیں ان میں ایک المونیم ہائیڈروآکسائیڈ ہوتا ہے اور دوسرا \_\_\_\_\_ ہائیڈروآکسائیڈ ہوتا ہے

(1) کیلشیم (2) پوٹاشیم (3) میگنیشیم (4) سوڈیم

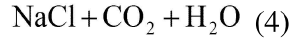
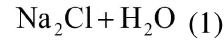
147. طاقتور اساس اور کمزور ترشہ کے عمل کے نتیجہ میں حاصل ہونے والا نمک فطری طور پر \_\_\_\_\_ ہوتا ہے

(1) اساسی (2) ترشی (3) تعدیلی (4) شدید

148. حسب ذیل میں کونسا ترشی نمک ہے

(1)  $\text{NaNO}_3$  (2)  $\text{Na}_2\text{SO}_4$  (3)  $\text{NaHSO}_4$  (4)  $\text{Na}_2\text{CO}_3$

149. دیئے گئے تعامل میں محاصلات کی نشاندہی کیجئے۔



150. عام طور پر نمک

(1) روانی مرکبات ہوتے ہیں (2) ہائیڈروجن رواں رکھتے ہیں  
(3) ہائیڈروآکسائیڈ رواں رکھتے ہیں (4) لتمس کو سرخ رنگ میں تبدیل کرتے ہیں

151. مظاہر (Indicators) ایسی اشیاء ہیں

(1) ان کا رنگ ترشی اور اساسی واسطوں میں تبدیل ہو جاتا ہے

(2) ان کی بو ترشی اور اساسی واسطوں میں تبدیل ہو جاتی ہے

(3) ان کا حجم ترشی اور اساسی واسطوں میں تبدیل ہو جاتا ہے۔

(4) ان کا ذائقہ اساسی اور ترشی واسطوں میں تبدیل ہو جاتا ہے۔

152. کیلشیم ہائیڈروآکسائیڈ اور نائٹرک ایسڈ کے عمل سے حاصل ہونے والے نمک کا سالمی ضابطہ \_\_\_\_\_ ہوتا ہے

(1)  $\text{CaNO}_3$  (2)  $\text{Ca}(\text{NO}_3)_2$  (3)  $\text{CaN}$  (4)  $\text{CaNO}_2$

153. بیوٹی کی ڈنک میں پایا جانے والا ترشہ

(2) Ethauric acid

(1) Acetic Acid

(4) Lactic acid

(3) Methamoic acid

154. Oxalic acid حسب ذیل میں سے کسی میاں پایا جاتا ہے

(1) ٹماٹر (2) سنترہ (3) جام (4) اہلی

155. سوڈاواٹر کی بوتل کو کھولنے پر گیس کا بلبلے کے ساتھ اخراج ہونا \_\_\_\_\_ کی وجہ سے ہوتا ہے
- (1) دباؤ میں اضافہ کی وجہ سے سالموں کا گیس کو خارج کرنا (2) دباؤ میں کمی کی وجہ سے گیس کی حل پذیری میں اضافہ  
(3) دباؤ میں کمی کی وجہ سے گیس کی حل پذیری میں کمی (4) دباؤ میں اضافہ سے گیس نئے محاصل کو پیدا کرتی ہے
156. نمک (NaCl) کا آبی محلول
- (1) ترشٹی (2) اساسی (3) تعدیلی (4) (1) اور (2) دونوں
157. زک ترشہ اور اساس کے ساتھ تعامل کر کے ہائیڈروجن گیس کا اخراج عمل میں لاتی ہے۔ اس کی بنیاد پر Zaic دھات کی فطرت کیسی ہے
- (1) اساسی (2) ترشٹی (3) Amphoteric (4) تعدیلی
158. ترشوں کو \_\_\_\_\_ میں ذخیرہ کیا جاتا ہے
- (1) مٹی کے گھڑوں میں (2) شیشہ میں (3) دھاتی ڈبوں میں (4) پلاسٹک میں
159. جب ہمیں Acidity ہو جاتی ہے تو ہم درد سے راحت پانے کے لئے \_\_\_\_\_ کو بطور دوا لیتے ہیں
- (1) لیموکارس (2) پانی (3) کھٹا دودھ (4) Milk of Magnesia
160. کھانے کے سوڈے (Blaking soda) کی حراری تحلیل سے کسی قسم کی یا کونسی اقسام خارج ہوتی ہے
- (1) کاربن ڈائی آکسائیڈ (2) آکسیجن (3) کاربن مونو آکسائیڈ (4) ان میں سے کوئی نہیں
161. دودھ چونا (Milk of Lime) ہے
- (1) پانی میں  $Ca(OH)_2$  کا Suspension (2) پانی میں  $Ca(OH)_2$  کا شفاف محلول  
(3) دونوں (1) اور (2) (4) ان میں کوئی نہیں
162. سوڈیم ہائیڈرو آکسائیڈ کی اساسی فطرت کی وجہ
- (1) Sodium ions (2) Chlorine ions (3) Hydrogen ions (4) Hydroxyl ions
163. ایک X شے جو کہ آہک پاشی (White wash) کے استعمال کی جاتی ہے۔ جب X پانی سے تعامل کرتی ہے تو توانائی کا اخراج عمل میں آتا ہے۔ تو X کیا شے ہے
- (1) کیلشیم کاربونیٹ (2) سوڈیم کاربونیٹ (3) سوڈیم آکسائیڈ (4) کیلشیم آکسائیڈ
164. تعامل یا مساوات کو مکمل کیجئے
- $CaSO_4 \cdot 2H_2O + heat \longrightarrow + \underline{\hspace{1cm}} + 1\frac{1}{2}H_2O$
- (1) Gypsum (2)  $CaSO_4 \frac{1}{2}H_2O$  (3)  $CaSO_4$  (4) (1) اور (2) دونوں

165. Caustic Soda یا Lye حسب ذیل میں کس کے دیگر نام ہیں

Na<sub>2</sub>O (4) NaOH (3) KNO<sub>3</sub> (2) NaNO<sub>3</sub> (1)

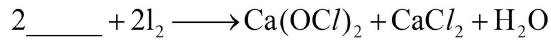
166. سوڈیم ہائیڈروجن کاربونیٹ کا عام نام

(1) بجھا ہوا چونا (2) کھانے کا سوڈا (3) دھونے کا سوڈا (4) Caustic Soda

167. حسب ذیل میں کونسا بہتر Antacid ہے

Na<sub>2</sub>HCO<sub>3</sub> (4) Na<sub>2</sub>SO<sub>4</sub> (3) CaCO<sub>3</sub> (2) Mg(OH)<sub>2</sub> (1)

168. تعامل یا مساوات کو مکمل کیجئے



CaCl<sub>2</sub> (4) CaO (3) Ca(OH)<sub>2</sub> (2) CaCO<sub>3</sub> (1)

169. کیلشیم کاربونیٹ کا ذریعہ

(1) سمندری فول (سپی) (2) سنگ مرمر (3) انڈوں کے چھلکے (4) مندرجہ بالا تمام

170. Alum کو استعمال کرتے ہیں

(1) لادن (Loading) بھاری ذرات کو نیچے/تہہ نشین کرنے کے لئے

(2) خون کی تخلیص کے لئے (3) غیر ضروری اشیاء کو ہٹانے کے لئے (4) اور (2) دونوں

171. Bleaching کے لئے کیلشیم ہائی پوکلورائیڈ (Ca(OCl<sub>2</sub>)) یعنی پلچنگ پاؤڈر \_\_\_\_\_ کے لئے استعمال کرتے ہیں

(1) کلوروفارم کی تیاری کے لئے (2) دفع عفونت

(3) جراثیم کش (4) مندرجہ بالا تمام

172. عالم کا کیمیائی ضابطہ

KAl(SO<sub>4</sub>)<sub>2</sub>·12H<sub>2</sub>O (2) NaAl<sub>2</sub>(SO<sub>4</sub>)<sub>4</sub> (1)

(3) K<sub>2</sub>SO<sub>4</sub> (4) ان میں سے کوئی نہیں

173. ایک کسان اپنی کھیت کی مٹی کی ذخیرگی کی جانچ کے لئے اسے تجربہ گاہ بھیجتا ہے۔ جانچ میں پتہ چلتا ہے کہ اس کے کھیت کی زمین

بہت زیادہ ترشٹی ہے۔ فصل کے لئے موزوں نہیں ہے۔ اس کی ترشٹی خاصیت کو دور کرنے کے لئے زمین میں کونسی شے کو شامل

کرنا چاہئے۔

NaOH (1) المونیم (2) KOH (3) چونا (4)

174. ہنسانے والی گیس

SO<sub>2</sub> (2) CO<sub>2</sub> (1)

Nitrous oxide (4) Hydrogen peroxide (3)

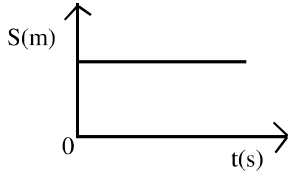
## جوابات KEY

1	3	11	2	21	4	31	3	41	3	51	1	61	3	71	2	81	1	91	2
2	4	12	1	22	4	32	2	42	1	52	2	62	2	72	2	82	3	92	4
3	2	13	4	23	2	33	3	43	2	53	2	63	2	73	4	83	4	93	4
4	2	14	1	24	1	34	2	44	1	54	3	64	2	74	3	84	3	94	2
5	1	15	3	25	3	35	3	45	4	55	1	65	3	75	4	85	3	95	2
6	3	16	3	26	2	36	1	46	3	56	2	66	4	76	3	86	1	96	1
7	2	17	2	27	1	37	1	47	3	57	1	67	3	77	1	87	2	97	1
8	2	18	1	28	4	38	1	48	1	58	4	68	1	78	1	88	4	98	3
9	4	19	2	29	3	39	3	49	2	59	2	69	1	79	2	89	2	99	1
10	3	20	3	30	1	40	1	50	3	60	3	70	2	80	1	90	3	100	4

101	2	111	2	121	3	131	2	141	3	151	1	161	1	171	4
102	4	112	4	122	2	132	3	142	2	152	2	162	4	172	2
103	2	113	3	123	2	133	4	143	2	153	3	163	4	173	4
104	2	114	3	124	1	134	2	144	4	154	1	164	4	174	4
105	3	115	2	125	3	135	3	145	1	155	3	165	3		
106	1	116	1	126	4	136	2	146	3	156	2	166	2		
107	1	117	1	127	4	137	2	147	2	157	3	167	1		
108	4	118	1	128	1	138	1	148	3	158	2	168	2		
109	4	119	1	129	4	139	2	149	4	159	4	169	4		
110	3	120	1	130	1	140	4	150	1	160	1	170	1		



## کلیات حرکت

1. ایک ذرہ .....
  - (1) بے کمیت اور بے ابعاد ہوتا ہے
  - (2) بے کمیت ہوتا ہے لیکن ابعاد ہوتے ہیں
  - (3) کمیت رکھتا ہے لیکن ابعاد نہیں ہوتے
  - (4) کمیت اور ابعاد ہوتے ہیں
2. ایک ذرہ حسب ذیل حرکت سے گذرتا ہے
  - (1) انتقالی (Translatory)
  - (2) گردش (Rotatory)
  - (3) ارتعاشی/اہتزازی (Vibrational)
  - (4) تمام اقسام کی حرکتوں سے
3. کیا کسی ذرہ کا مقام کائنات میں مستقل ہوتا ہے
  - (1) ہاں
  - (2) نہیں
  - (3) ہو سکتا ہے
  - (4) ان میں سے کوئی نہیں
4. کسی جسم کی رفتار کی پیمائش
  - (1) صرف لمحاتی حرکت (Instantaneous motion) کی سمت کے ساتھ کی جاسکتی ہے
  - (2) کسی بھی سمت کے کی جاسکتی ہے
  - (3) صرف اوپر رفتار کی سمت کے ساتھ کی جاسکتی ہے
  - (4) صرف خط کو جوڑنے والے اور انتہائی نقاط کے ساتھ کی جاسکتی ہے
5. نقل مکان - وقت کی ترسیم کو ذیل کی شکل میں بتلایا گیا ہے۔ تو
 
  - (1) جسم ہموار مثبت رفتار سے حرکت کر رہا ہے
  - (2) جسم حالت سکون میں ہے
  - (3) جسم ہموار اسراع کے ساتھ حرکت کرتا ہے
  - (4) جسم اپنی جگہ پر ہے
6. اسراع - وقت کے درمیان کھینچی گئی ترسیم ہمیں بتلاتی ہے
  - (1) اوسط رفتار
  - (2) لمحاتی رفتار
  - (3) ہموار رفتار
  - (4) رفتار میں تبدیلی
7. ایک گیند کو 40 میٹر بلندی حالت سکون سے نیچے گرایا گیا ہے وہ زمین سے ٹکرانے پر جو انتہائی رفتار حاصل کرتا ہے اس کے نصف رفتار کس بلندی تک نیچے گرنے پر حاصل کر لے گا
  - (1) زمین سے 10 میٹر بلندی پر
  - (2) اوپر سے 10 میٹر نیچے
  - (3) زمین سے 15 میٹر بلندی پر
  - (4) اوپر سے 15 میٹر نیچے
8. اگر ایک جسم حالت سکون سے 60 کلومیٹر فی گھنٹے کی رفتار 4 سکنڈ میں حاصل کرتا ہے تو اس کا اسراع کیا ہوگا
  - (1) 4.16 m/s<sup>2</sup>
  - (2) 6.66 m/s<sup>2</sup>
  - (3) g
  - (4) 2.16 m/s<sup>2</sup>

9. ایک جسم خط مستقیم میں 20 میٹر فی سکینڈ رفتار سے حرکت کر رہا ہے جب کہ اس کا ابطاع 4 میٹر فی ثانیہ ہے 2 سکینڈ بعد اس کی رفتار ہوگی

(1) 8 m/s (2) 16 m/s (3) -12 m/s (4) 12 m/s

10. ایک جسم 5 میٹر فی سکینڈ کی رفتار سے حرکت کرتے ہوئے 10 سکینڈ بعد بریک لگانے پر حالت سکون میں آ جاتا ہے۔ جسم کی ابتدائی رفتار کیا ہے

(1) صفر (2) 15 میٹر فی سکینڈ (3) 5 میٹر فی سکینڈ (4) 50 میٹر فی سکینڈ

11. KMPH کس کی اکائی ہے

(1) رفتار (2) چال (3) اسراع (4) فاصلہ

12. نیوٹن کے کلیات حرکت کا نانات کے تمام حرکت کرتے اجسام پر لگے ہوتے ہیں

(1) سوائے کو انٹیم دنیا کے (2) سوائے بہت بڑے اجسام کے مثلاً کہکشاں اور ستاروں کے جھر مٹ

(3) سوائے کو انٹیم دنیا اور ایسے انتہائی تیز رفتار اجسام کے (4) سوائے کو انٹیم دنیا اور بہت ہی چھوٹے اجسام جیسے جوہر کے

13. قوت ایک

(1) Vector مقدار ہے (2) Scalar (3) ایک تصورات خیال (4) ان میں سے کوئی نہیں

14. اگر زمین اچانک سورج کے اطراف اپنے مدار میں گردش کرنا بند کرے تو زمین پر موجود تمام سمندروں کا پانی

(1) پانی خود گردش کرنے لگے گا جس کے نتیجہ میں بحری روئیں بنیں گی

(2) زمین سے تمام پانی ایک خاص سمت میں اڑ جائے گا (3) زمین سے پانی اڑ کر اس کے اطراف گردش کرے گا

(4) جیسے کا ویسا اپنی جگہ پر رہے گا

15. یکساں چال سے حرکت کر رہے دو اجسام کا جمود یکساں ہوتا ہے

(1) یہ ہمیشہ سہی ہوتا ہے (2) اس کا انحصار اس پر عمل کرنے والی قوت پر ہوتا ہے

(3) اگر انھیں یکساں شرح کا اسراع فراہم کیا جائے تب ایسا ہوتا ہے (4) اگر ان کی کمیت یکساں ہو

16. اگر دو اجسام حالت سکون سے حالت حرکت میں آنے کے بعد مختلف رفتاروں کے ساتھ حرکت کر رہے ہیں تو اس کا مطلب

(i) دو اجسام کی جمودی کمیت یکساں ہے (ii) دو اجسام کی جموعی کمیت مختلف ہے

(iii) یکساں قوت ان دونوں پر عمل کر رہی ہے (iv) دونوں پر مختلف قوتیں عمل کر رہی ہیں

(1) (ii) اور (iv) (2) (i) اور (ii) (3) (ii) اور (iii) (4) (i) یا (iv)

17. ایک اسکوٹر عام طور پر چکنی سڑک پر پھسلتی ہے کیونکہ

(1) ٹائر اور سڑک کے درمیان رگڑ بہت زیادہ ہوتی ہے (2) ٹائر اور سڑک کے درمیان رگڑ نا کافی ہوتی ہے

(3) ٹائر اور سڑک کے درمیان جمود بہت زیادہ ہوتا ہے (4) ٹائر اور سڑک کے درمیان تعاونی قدر بہت زیادہ ہوتی ہے

18. اگر زمین کو کھوکھلا کر تصور کر لیا جائے تو زمین کی سطح کے اندر موجود ایک جسم کا وزن کیا ہوگا
- (1) زمین کی سطح پر جو وزن ہوگا وہی وزن جسم کا ہوگا / زمین کی سطح کے مساوی ہوگا
  - (2) زمین کی سطح پر کے وزن سے زیادہ ہوگا
  - (3) زمین کی سطح پر کے وزن سے کم ہوگا
  - (4) صفر ہوگا
19. زمین کے اطراف اپنے مدار میں گردش کرنے والے مصنوعی سیارچے سے ایک خلاء باز ایک چمچے کو باہر پھینکتا ہے تو چمچا
- (1) زمین کی طرف نیچے گرتا ہے
  - (2) یہ خلاء میں تیرنے لگتا ہے
  - (3) جمود کی وجہ سے چمچا بھی سیارچے کی گردش کو اپناتا ہے
  - (4) چمچا بھی زمین کے اطراف اپنی خاص رفتار کے ساتھ اپنے خاص مدار میں گردش کرتا ہے
20. ایک مصنوعی سیارچہ (Artificial Satallite) زمین کے اطراف اپنے مدار میں بغیر کسی ایندھن کے گردش کرتا رہتا ہے جب کہ ایک ہوائی جہاز (Aeroplane) کو ایک خاص بلندی کے ساتھ زمین سے افقی (Horizontally) طور پر حرکت کرنے کے لئے ایندھن کی ضرورت ہوتی ہے۔ کیونکہ
- (1) ہوائی جہاز کو ہوا کی رگڑ اور زمین کی قوت کشش پر قابو پا کر اڑان بھرنے کے لئے ایندھن کی ضرورت ہوتی ہے
  - (2) ہوائی جہاز کو زمین کی قوت کشش پر قابو پانے کے لئے ایندھن کی ضرورت ہوتی ہے
  - (3) مصنوعی سیارچے کی رفتار کے مقابلے میں ہوا کی وجہ سے رگڑ قابل نظر انداز ہے
  - (4) انتہائی تیز رفتاری کی وجہ سے مصنوعی سیارچہ رگڑ پر قابو پالیتا ہے
21. خلائی راکٹ کو عام طور پر زمین کی سطح سے فضاء میں مغرب سے مشرق کی جانب داغا جاتا ہے کیونکہ
- (1) کیونکہ اس سمت میں ہوا کی وجہ سے عائد ہونے والی رگڑ کم ہوتی ہے
  - (2) چونکہ زمین مغرب سے مشرق کی جانب محوری گردش کرتی ہے
  - (3) زمین کی خطی رفتار بھی دائمی جانے والی راکٹ کی رفتار کے ساتھ شامل ہوتی ہے
  - (4) اور (2) اور (3) دونوں
22. اگر زمین کو سورج سے اس کے موجودہ فاصلہ سے ہٹا کر ایک چوتھائی فاصلہ پر رکھا جائے تو سا کا وقفہ کتنا ہوگا؟
- (1) موجودہ سال کا نصف
  - (2) موجودہ سال کا آٹھواں حصہ
  - (3) موجودہ سال کا ایک چوتھائی حصہ
  - (4) موجودہ سال کا چھٹواں حصہ
23. چاند پر کی فضاء لطیف ہوتی ہے بہ نسبت زمین کے کیونکہ
- (1) چاند کی تجاذبی قوت زمین کی تجاذبی قوت سے کم ہوتی ہے
  - (2) چاند کی فراری رفتار ( $V_e$ ) کے مقابلے میں زمین کی فراری رفتار زیادہ ہے
  - (3) چاند زمین سے تیز گردش کرتا ہے
  - (4) اور (1) اور (2) دونوں

24. سکونی رگڑ کی اعلیٰ قدر کو

(1) حرکت رگڑ (Dynamic friction) (2) Aolling friction

(3) Limiting friction (4) Sliding friction

25. جب ایک سیکل راں کھر دری سڑک پر سفر کرتا ہے تو اسکی رفتار

(1) کم ہوتی ہے (2) بڑھتی ہے

(3) رفتار میں کوئی تبدیلی نہیں ہوتی (4) بڑھ سکتی ہے یا کم ہو سکتی ہے

26. برف پر چلنے کے دوران پھسلنے سے بچنے کے لئے چھوٹے چھوٹے قدم رکھنا پڑا ہے۔ چونکہ

(1) رگڑ زیادہ ہوتی ہے (2) رگڑ کم ہوتی ہے

(3) عمادی قوت زیادہ ہوتی ہے (4) عمادی قوت کم ہوتی ہے

27. سورج کی تجاذبی قوت زمین کی تجاذبی قوت کی بہ نسبت بہت زیادہ ہوتی ہے۔ اس کے باوجود چاند زمین کی تجاذبی قوت سے فرار نہیں ہو سکتا۔ کیونکہ

(1) چاند سورج کے اطراف مدار کی حرکت نہیں کرتا ہے (2) چاند زمین کے اطراف گردش کرتا ہے

(3) چاند اپنے محور پر گردش کرتا ہے (4) چاند کی کمیت زمین کی کمیت سے کم ہے

28. زمین پر ایک شخص 6 میٹر بلندی تک چھلانگ لگا سکتا ہے تو چاند کی سطح پر وہی شخص کتنے میٹر بلند چھلانگ لگا سکتا ہے

(1) 6 میٹر (2) 12 میٹر (3) 24 میٹر (4) 36 میٹر

29. زمین کی سطح سے R بلندی پر اسراع بہ وجہ جاذبہ زمین کیا ہوگا جب کہ R زمین کا نصف قطر ہے

(1) حقیقی قدر کا نصف ہوگا (2) حقیقی قدر کا ایک چوتھائی ہوگا

(3) کوئی تبدیلی نہیں ہوگی (4) حقیقی قدر کا چھٹا حصہ ہوگا

30. اگر کسی جسم کو خط استواء (Equator) سے قطب (Pole) کی جانب لے جائیں تو جسم کے وزن میں کیسے تبدیلی آئے گی

(1) اس میں کمی آئے گی (2) اس میں اضافہ ہوگا

(3) کوئی تبدیلی نہیں ہوگی (4) پہلے اضافہ ہوگا اور بعد میں کمی آئے گی

31. حرکی معادلت میں ایک خالص بلندی پر موجود مصنوعی سیارے سے اچانک تجاذبی قوت کو نکال دیا جائے تو کیا واقعہ ہوگا

(1) سیارچہ زمین آگرے گا (2) مماس کی راہ میں اسی رفتار کے ساتھ اڑان بھرے گا

(3) اضافی رفتار کے ساتھ حرکت کرنے لگے گا (4) وہیں پر رک جائے گا

32. ہموار دائروی حرکت میں مرکز جو قوت (F)

(1)  $2\pi r \times F$  (2) صفر (3)  $\pi r F$  (4)  $\frac{\pi r F}{\sqrt{2}}$

33. اگر جسم کا اسراع صفر ہو تو حسب ذیل میں کونسا بیان غلط ہے؟

- (1) چال ہموار ہونی چاہئے (2) رفتار ہموار ہونی چاہئے
- (3) رفتار ہموار نہیں ہونی چاہئے (4) چال کو چاہئے کہ وہ غیر ہموار ہو
34. ایک شاٹ پٹ پھینکنے والے کھلاڑی لازمی طور پر 450 کا زاویہ بناتے ہوئے گیند پھینکنا ہے۔ کیونکہ اس سے وہ
- (1) اعظم ترین بلندی حاصل کرنا چاہئے (2) اعظم ترین اڑان کا وقت حاصل کرنا چاہتا ہے
- (3) اعظم ترین چال حاصل کرنا چاہتا ہے (4) اعظم ترین فاصلہ حاصل کرنا چاہتا ہے
35. SI نظام میں زاویائی رفتار کی اکائی \_\_\_\_\_
- (1)  $ms^{-1}$  (2)  $ms^{-2}$  (3)  $rad\ s^{-1}$  (4)  $rad\ s^{-2}$
36. مرکز جو قوت کی سمت ہمیشہ
- (1) مرکز سے پرے ہوتی ہے (2) دائرے کے محیط کے ساتھ ہوتی ہے
- (3) محیط کے مماس کی جانب ہوتی ہے (4) نصف قطر سے ہوتے ہوئے مرکز کی جانب ہوتی ہے
37. مرکز گریز قوت (Centrifugal force)
- (1) ایک کمزور قوت ہے (2) حقیقی قوت ہے
- (3) مجازی قوت/کاذب قوت (Pseudo fore) (4) ایک آزاد قوت ہے
38. ہموار دائروی حرکت کی صورت میں کونسی مقدار میں مستقل ہوتی ہیں
- (1) توانائی بالفعل (2) زاویائی نقل مکان (3) معیار حرکت (4) رفتار
39. ایک Projectile جب اعظم ترین بلندی حاصل کرتا ہے تو اس میں
- (1) اس میں صرف توانائی بالفعل ہوتی ہے (2) صرف معیار حرکت ہوتا ہے
- (3) معیار حرکت اور توانائی بالفعل موجود ہوتی ہے (4) نہ ہی معیار حرکت اور نہ ہی توانائی بالفعل موجود ہوتی ہے

### ہماری کائنات (Our Universe)

40. بلینس ستاروں کے مجموعہ کو کہتے ہیں
- (1) مجموعہ نجوم (2) کائنات (3) کہکشاں (4) اس میں سے کوئی نہیں
41. نظام شمسی میں سب سے بڑا سیارہ
- (1) زحل (2) مشتری (3) زمین (4) عطارد
42. ایک نور سال (Light year) مساوی ہوتا ہے
- (1) 3.26 par sec (2) 3.26 km` (3) 3.26 AV (4) 1/3.26 Parsec

43. زمین مرکزی نظریہ کو پیش کرنے والا  
 (1) ٹالمی (2) اینڈینڈ ہیلی (3) کوپرنیکس (4) ایپلر
44. سورج کی سطح پر موجود گہرے دھبے کہلاتے ہیں  
 Sun spots (1)  
 Solar Prominences (2)  
 Rings (3)  
 Solar flares (4)
45. انتہائی شدید دباؤ کی وجہ سے لوہا اختیار کرتا ہے  
 (1) مائع حالت میں (2) ٹھوس حالت میں (3) پگھلی ہوئی حالت میں (4) گیس کی حالت میں
46. اوزون پرت اس فضائی پرت میں پائی جاتی ہے  
 (1) ٹراپو اسفیر (2) میو اسفیر (3) اسٹراٹو اسفیر (4) ایانو اسفیر
47. وہ فضائی کرہ کی تہہ جو موصلات میں مدد دیتی ہے  
 (1) ٹراپو اسفیر (2) میو اسفیر (3) اسٹراٹو اسفیر (4) ایانو اسفیر
48. دن کے اوقات میں چاند کی سطح پر تپش  
 (1)  $-100^{\circ}\text{C}$  (2)  $100^{\circ}\text{C}$  (3)  $-108^{\circ}\text{C}$  (4)  $108^{\circ}\text{C}$
49. شمسی ہوا ذریعہ ہے  
 (1) شمسی Flares کا (2) حرارت کے دوری اخراج کا
- (3) چارج ذرات کی کم کثافت والی پٹی (Low density stream) (4) مندرجہ بالا تمام
50. سورج کی ایک محوری گردش کے لئے درکار وقت  
 (1) 26 دن (2) 27.4 دن (3) 27 دن (4) 30 دن
51. سورج ہر سکند تقریباً \_\_\_\_\_ وزن کھودیتا ہے۔ جو کہ  $\text{H}_2$  گیس کی توانائی میں تبدیل کرنے کے لئے استعمال ہوتا ہے  
 (1) 4 لاکھ ملین ٹن (2) 4 ملین ٹن (3) 40 لاکھ ملین ٹن (4) 40 لاکھ ٹن
52. سب سے پہلا مصنوعی سیارچہ  
 (1) Sputnik (2) Aryabhata (3) GSLV (4) Voyager
53. چندرا شیکھر لمٹ وہ \_\_\_\_\_ لمٹ ہے جو کہ ستارے کی کمیت ہے جو کہ تقریباً سورج کی کمیت کے 1.4 گنا ہوتی ہے  
 Lower neutron (1)  
 Upper neutron (2)  
 Upper white dwarf (3)  
 Upper red giant (4)
54. زمین کا اوسط درجہ حرارت  
 (1)  $14^{\circ}\text{C}$  (2)  $24^{\circ}\text{C}$  (3)  $14^{\circ}\text{F}$  (4)  $37^{\circ}\text{C}$

55. زمین کی محوری گردش کی رفتار

2.5 kms<sup>-1</sup> (4)      7 kms<sup>-1</sup> (3)      1.5 kms<sup>-1</sup> (2)      0.5 kms<sup>-1</sup> (1)

### حرارت (Heat)

56. موسم گرما میں پٹکھا (فیان) آرام کے احساس کو پیدا کرتا ہے کیونکہ

(1) پٹکھا ٹھنڈی ہوا فراہم کرتا ہے      (2) ہمارا پسینہ (Perpiration) تیزی کے ساتھ بخیر پاتا ہے

(3) ہمارا جسم زیادہ حرارت کو ہوا میں خارج کرتا ہے      (4) ہوا کی موصلیت میں اضافہ ہوتا ہے

57. برتن میں صفر درجہ سنٹی گریڈ پر موجود پانی میں 0°C گریڈ پر موجود برف کے ٹکڑے کو ڈالنے پر برف کا ٹکڑا

(1) پگھل جائے گا      (2) نہیں پگھلے گا      (3) کچھ حد تک پگھلے گا      (4) وقت کی حد نہیں

58. دو اجسام اُس وقت حراری تعادل میں ہیں کہے جاسکتے ہیں جب کہ ان کے \_\_\_\_\_ یکساں ہوں

(1) تپش      (2) حرارت کی مقدار      (3) حرارت نوعی      (4) حراری گنجائش

59. کیا کوئی تپش کی ایسی قدر ہے جو سنٹی گریڈ اسکیل اور کیلون اسکیل پر یکساں ہو

(1) ہاں      (2) ہاں۔ مگر منفی تپش      (3) نہیں      (4) ہو سکتا ہے

60. ایک گرام خالص پانی کو ایک درجہ سنٹی گریڈ تک گرم کرنے کے لئے درکار حرارت کی مقدار

1 Cal (1)      1 KCal (2)      1 J (3)      1 KJ (4)

61. ایک کیلوری مساوی ہوتا ہے \_\_\_\_\_

4.18 J (1)      4.28 J (2)      1 J (3)      254 J (4)

62. حرارت نوعی کی SI نظام میں اکائی

J kg<sup>-1</sup> k<sup>-1</sup> (1)      Cal<sup>0</sup>C<sup>-1</sup> g<sup>-1</sup> (2)      erg kg<sup>-1</sup> k<sup>-1</sup> (3)      J g<sup>-1</sup> k<sup>-1</sup> (4)

63. حسب ذیل میں مخفی حرارت کی اکائی کیا ہے

Cal<sup>-1</sup> (1)      J kg<sup>-1</sup> (2)      erg k<sup>-1</sup> (3)      (1) اور (2) دونوں

64. پانی کی مخفی حرارت بخارات (Latent heat of vaporisation)

2250 x 10<sup>3</sup> Jkg<sup>-1</sup> (1)      2250 x 10<sup>3</sup> erg kg<sup>-1</sup> (2)

536 cal g<sup>-1</sup> (3)      (1) اور (3) دونوں

65. 25°C پر موجود 30 گرام پانی کو بھاپ (Steam) میں تبدیل کرنے کے لئے کتنی توانائی درکار ہوگی

18,450 cal (1)      2850 cal (2)      18450 J (3)      (4) نامکمل معلومات

66. ایک جسم  $70^{\circ}\text{C}$  سے  $60^{\circ}\text{C}$  تک 8 منٹ میں ٹھنڈا ہوتا ہے۔ اگلے 8 منٹوں میں اس کی تپش کتنی گھٹے گی \_\_\_ (جب کہ اطراف کے ماحول کی تپش  $25^{\circ}\text{C}$  ہے)

(1)  $10^{\circ}\text{C}$  سے زیادہ (2)  $10^{\circ}\text{C}$  سے کم (3)  $10^{\circ}\text{C}$  کے مساوی (4) کچھ کہا نہیں جاسکتا

67. اکائی مکعب میٹر یا ایک مکعب میٹر ہوا میں موجود بخارات کو کیا کہتے ہیں

(1) Dew Point (2) اضافی رطوبت (Relative Humidity)

(3) مطلق رطوبت (Absolute humidity) (4) کبر (Fog)

68. ایک طویل آبشار (Large water fall) کے قاعدے (bottom) میں تپش اعظم ترین ہوتی ہے بہ نسبت عرشہ (top) کے۔ کیونکہ

(1) نیچے گرنے والا پانی سورج سے حرارت کو جذب کرتا ہے

(2) نیچے گرنے والے پانی کو توانائی بالفعل (KE) حرارت میں تبدیل ہوتی ہے

(3) قاعدے میں موجود پانی کی توانائی بالقوہ (PE) بہت زیادہ ہوتی ہے

(4) ندی کی تہہ میں موجود پتھر اپنی حرارت کا اخراج کرتے ہیں

69. حمل حرارت (Convection) کے ذریعہ حرارت کی منتقلی میں کیت بھی منتقل ہوتی ہے

(1) بعض موقعوں پر (2) ہمیشہ (3) کبھی نہیں (4) ان میں سے کوئی نہیں

70. ایرکنڈیشنر (Air conditioner) اس کی مثال ہے

(1) فطری حمل حرارت (Natural convection) (2) جبری حمل حرارت

(3) اشعاع حرارت (4) ایصال حرارت

71. ایسے تمام اجسام جن کی تپش صفر کیلون (0K) سے زیادہ ہو یا اشعاع حرارت (اخراج) کا مظاہر کرتے ہیں۔ یہ بیان تمام اجسام پر

لاگو ہوتا ہے (چاہے وہ حالت سکون میں ہو یا پھر حالت حرکت میں)

(1) صحیح ہے لیکن صرف حرکت کر رہے اجسام کے لئے (2) صحیح ہے (3) غلط ہے

(4) حرکت کرتے اجسام کے لئے غلط ہے اور حالت سکون میں موجود اجسام کے لئے صحیح ہے

72. گرمی کے موسم میں ہلکے رنگوں کے کپڑے اور سردی کے موسم میں گہرے رنگوں کے کپڑے پہننا بہتر ہوتا ہے کیونکہ

(1) گہرے رنگ کے کپڑے کی سطح میں حرارت کا انجذاب بہتر ہوتا ہے

(2) ہلکے اور چمکنی سطحوں سے حرارت کا انجذاب کم ہوتا ہے (3) (1) اور (2) دونوں

(4) گہرے رنگ کے کپڑوں کی سطح سے حرارت کا انجذاب کم ہوتا ہے

73. انسانی جسم کی تپش اگر فارن ہیت پیمانے پر  $98.6\text{ F}$  ہو تو یہ تپش سلسیس پیمانے پر کیا ہوگی

(1)  $37^{\circ}\text{C}$  (2)  $47^{\circ}\text{C}$  (3)  $98.6\text{C}$  (4) 0

74. کسی جسم کی حرارت نوعی کی گنجائش کا انحصار  
 (1) دی گئی حرارت پر (2) تپش میں اضافہ پر (3) جسم کی کمیت پر (4) جسم کے مادے پر
75. جب ایک گرم مائع کو ٹھنڈے مائع میں ملایا جاتا ہے تب اس آمیزے کی تپش  
 (1) پہلے تپش میں کمی آتی ہے بعد میں مستقل رہتی ہے (2) ابتداء میں تپش میں اضافہ ہوتا ہے بعد میں مستقل رہتی ہے  
 (3) مسلسل اضافہ ہوتا ہے (4) کچھ وقت کے لئے نہیں بتلایا جاسکتا اس کے بعد وہ مستقل رہتی ہے
76. ایک جسم  $65^{\circ}\text{C}$  سے  $60^{\circ}\text{C}$  تک 5 منٹ میں ٹھنڈا ہوتا ہے تو اُسے  $60^{\circ}\text{C}$  سے  $55^{\circ}\text{C}$  تک ٹھنڈا ہونے میں کتنا وقت لگے گا

- (1) 5 منٹ (2) 5 منٹ سے کم (3) 5 منٹ سے زیادہ  
 (4) 5 منٹ سے کم یا 5 منٹ سے زیادہ اس کا انحصار جسم کی کمیت 1 کیلو یا 1 کیلو سے کم ہوتا ہے
77. گرما کے موسم میں خوشگوار ہوا پر سکون دریا کے کنارے پر پائی جاتی ہے ایسا اس وجہ سے ہوتا ہے  
 (1) پانی کی حراری موصلیت اور زمین میں فرق کی وجہ سے (2) بحری روؤں کی وجہ سے  
 (3) ہوا اور مٹی کی موصلیت کی وجہ سے (4) اشعاع حرارت کی وجہ سے

78. ایک 4 کیلو گرام کمیت والا جسم 8.4 میٹر کی بلندی سے نیچے گرتا ہے اس دوران پیدا ہونے والی جملہ حرارت کی پیمائش کیجئے جب کہ تمام توانائی حرارت میں تبدیل ہوگی  $G = 10 \text{ ms}^{-2}$   
 (1) 80 کیلووری (2) 80 جولس (3) 160 کیلووری (4) 80 جولس

79. حرارت نوعی کی SI اکائی  
 (1)  $\text{J kg}^{-1} \text{ k}^{-1}$  (2)  $\text{Cal}^{\circ}\text{C}^{-1} \text{ g}^{-1}$  (3)  $\text{erg kg}^{-1} \text{ k}^{-1}$  (4)  $\text{J g}^{-1} \text{ k}^{-1}$

### نور (Light)

80. ایک مستوی افقی آئینہ پر وقوع ہونے والی شعاع کا انحراف کو محسوب کیجئے جب کہ وہ عمود سے  $60^{\circ}$  کا زاویہ بناتی ہے  
 (1)  $120^{\circ}$  (2)  $90^{\circ}$  (3)  $45^{\circ}$  (4)  $60^{\circ}$
81. کیا مجازی خیال کی فوٹو گراف لینا ممکن ہے  
 (1) ہاں (2) نہیں (3) بعض موقعوں پر ہاں (4) ہاں مجازی جسم کو مہیا کرانا
82. جب ایک غیر مرکوز روشنی کی شعاع مستوی آئینہ پر پڑتی ہے تو خیال  
 (1) عمودی سیدھا اور حقیقی ہوتا ہے (2) سیدھا اور مجازی ہوتا ہے  
 (3) الٹا اور مجازی ہوتا ہے (4) الٹا اور حقیقی ہوتا ہے
83. مستوی آئینے میں بننے والا حقیقی جسم کا خیال ہمیشہ  
 (1) مجازی (2) سیدھا  
 (3) شے کی نسبت سے جانبی طور پر الٹا ہوتا ہے (4) مندرجہ بالا تمام

84. مستوی آئینے میں خیال کی جسامت شے کی جسامت کے مساوی ہوتی ہے۔ بہ لحاظ شے اور آئینے کے درمیان فاصلے کے
- (1) بعض موقعوں پر ہمیشہ (2) کبھی نہیں (3) اس میں سے کوئی نہیں (4)
85. ایک محدب آئینہ مجازی خیال بناتا ہے
- (1) جب شے اس کے قطب پر ہوتا ہے (2) جب شے قطب اور نصف قطر انحناء کے درمیان ہوتی ہے
- (3) جب شے نصف قطر انحناء کے آگے ہوتا ہے (4) شے کے تمام مقامات کے لئے
86. ایک مشاہد ساکن آئینہ کی جانب 4 میٹر فی سکینڈ کی رفتار سے آئینے کی جانب حرکت کرتا ہے تو خیال اس شخص کی جانب کتنی رفتار سے حرکت کرے گا
- (1) 2 میٹر فی سکینڈ (2) 4 میٹر فی سکینڈ (3) 8 میٹر فی سکینڈ (4) خیال ساکن رہے گا
87. ایک چھوٹے سے چراغ متوازی نور کی شعاع کو حاصل کرنے کے لئے کونسے آئینے کو استعمال کرنا چاہئے
- (1) مستوی آئینہ (2) محدب آئینہ (3) مقعر آئینہ (4) مندرجہ بالا میں سے کوئی ایک
88. حسب ذیل میں سے غلط بیان کی نشاندہی کیجئے
- (1) محدب آئینہ شے کے تمام مقامات سے مجازی خیال بناتا ہے
- (2) مقعر آئینہ شے کے تمام مقامات سے حقیقی خیال بناتا ہے
- (3) ایک مقعر آئینہ کو شے کے سامنے مناسب مقام پر رکھنے پر یہ مجازی تکبیر شدہ خیال بناتا ہے
- (4) محدب آئینے سے پیدا ہونے والا تکبیری خیال ہمیشہ کافی سے چھوٹا ہوتا ہے
89. حسب ذیل میں سے کونسا صحیح ہے
- (1) کلیہ انکاس تمام سطحوں کے لئے لاگو ہوتا ہے
- (2) مجازی خیال کو اسکرین پر حاصل کر کے جسامت کی پیمائش کی جاسکتی ہے
- (3) مستوی آئینے کے مقابلہ میں خیال آئینے کے بائیں جانب نظر آتا ہے
- (4) مستوی آئینے سے بننے والا خیال حقیقی اور سیدھا ہوتا ہے
90. 40cm والے ماسکی طول والے محدب آئینے سے شے کو کتنے فاصلے پر رکھنے پر شے کا خیال 1/5 حاصل ہوتا ہے
- (1) 40cm (2) 200cm (3) 80cm (4) 160cm
91. ایک مقعر آئینہ جس کا نصف قطر انحناء 20cm ہے جس کو اسکرین سے 35cm فاصلے سے رکھا گیا ہے شے کا حقیقی خیال اسکرین پر حاصل کرنے کے لئے شے کو کس مقام پر رکھا جائے۔ فاصلہ محسوب کیجئے
- (1) 28cm (2) 20cm (3) 35cm (4) 14cm
92. پتے کا جب سورج کی روشنی میں مشاہدہ کیا جاتا ہے تو وہ سبز نظر آتا ہے کیونکہ
- (1) اس میں سبز رنگ کا اخراج ہوتا ہے (2) اس میں سبز رنگ کا انجذاب ہوتا ہے
- (3) یہ سوائے سبز رنگ کے تمام جذب کر لیتا ہے (4) یہ سوائے سبز رنگ کے تمام رنگوں کو منتشر کر دیتا ہے

93. اچھی طرح سے تراشیدہ ہیرا چمکتا ہے اس کی وجہ  
 (1) انعکاس نور (2) انتشار نور (3) کلی داخلی انعکاس (4) انعطاف نور
94. ہوا میں سرخ رنگ سے نیلے رنگ کے انعطاف نما کی نسبت  
 (1) اکائی سے کم (2) اکائی سے زیادہ  
 (3) اکائی کے انعقاد پر کے موقع پر کم یا زیادہ ہو سکتا ہے (4) محدب آئینہ ایک طرف اور مقعر آئینہ دوسری طرف
95. فوٹوگرافی کیمرہ میں کونسا عدسہ استعمال ہوتا ہے  
 (1) محدب عدسہ (2) مقعر عدسہ  
 (3) محدب اور مقعر عدسہ کی ملاوٹ سے (4) محدب آئینہ ایک طرف اور مقعر آئینہ دوسری طرف
96. ایک آدمی 3m دور کی شے کو صاف طور سے دیکھ سکتا ہے اگر یہ 12m دور کی شے کو دیکھنے کے لئے اسے کونسا عدسہ استعمال کرنا پڑے گا  
 (1) محدب عدسہ  $f = 4m$  (2) مقعر عدسہ  $f = 4m$   
 (3) محدب عدسہ  $f = -4m$  (4) مقعر عدسہ  $f = -4m$
97. ایک شخص 15cm سے کم اور 100 cm سے زیادہ دور کی اشیاء کو نہیں دیکھ سکتا یہ دور کی اشیاء کو صاف طور پر دیکھنے کے لئے مقعر عدسہ جس کا ماسکی طول  $-100\text{ cm}$  ہوتا ہے استعمال کرتا ہے اس کا نیا نزدیکی پوائنٹ کیا ہوگا  
 (1) 25 cm (2) 17.64 cm (3) 21.64 cm (4) 25.74 cm
98. ایک شخص صرف 0.5m کی شے کو دیکھ سکتا ہے اگر یہ 25cm دور رکھی ہوئی کتاب کو پڑھنا چاہتا ہے تو اسے کس قسم کا عدسہ استعمال کرنا ہوگا  
 (1) محدب عدسہ جس کا ماسکی طول  $-50\text{cm}$  ہو (2) مقعر عدسہ جس کا ماسکی طول  $-50\text{cm}$  ہو  
 (3) محدب عدسہ جس کا ماسکی طول  $50\text{cm}$  ہو (4) مقعر عدسہ جس کا ماسکی طول  $50\text{cm}$  ہو
99. ایک شخص مساوی فاصلے پر رکھی شے کی عمودی لکیریں دیکھ سکتا ہے اور افقی لکیروں کو دیکھنے سے قاصر ہے اسے کس قسم کا عدسہ استعمال کرنا پڑے گا  
 (1) محدب عدسہ (2) مقعر عدسہ (3) استوائی عدسہ (4) مکعب نما عدسہ
100. ایک شخص اخبار 40 سنٹی میٹر دور رکھ کر پڑھتا ہے تو وہ شخص بصارتی نقص سے دوچار ہے  
 (1) Myopia (2) Artigmatism (3) Hypermetropia (4) Presbyopia
101. روشنی کے تمام رنگوں کی رفتار \_\_\_\_\_ یکساں ہوتی ہے  
 (1) پانی (2) خلاء (3) ہوا (4) شیشہ (glass)

102. ایک نقص والی آنکھ کے لئے بصارت کا اقل ترین فاصلہ 75 سنٹی میٹر ہے۔ 25 سنٹی میٹر فاصلہ سے واضح کتاب کے مطالعہ کے لئے کس ماسکی طول والے عدسہ کا استعمال کرنا چاہئے

(a) 75 سمر (b) 25 سمر (3) 37.5 سمر (4) 150 سمر

103. ایک Myopia سے متاثرہ آنکھ کا قریب نگاہی کا فاصلہ 15 سمر ہے۔ 30 سمر پر رکھی گئی کتاب کو واضح طور پر پڑھنے کے لئے عدسہ کی تکبیری طاقت کیا ہونی چاہئے

(1) 3.33 dioptre (2) -3.33 dioptre (3) 2.22 diptre (4) -2.22 dioptre

104. ایک شخص جو کہ آئینہ کے سامنے کھڑا اپنے عکس کو دیکھ رہا ہے اس کو اپنا عکس چھوٹا اور سیدھا نظر آ رہا ہے۔ تو یہ آئینہ کونسا ہوگا

(1) مستوی (2) مقعر (3) محدب (4) مستوی مقعر

105. سادہ آنکھ (Normal eye) کے عضلات کس وقت اقل ترین کساؤ سے گذرتے ہیں۔ جب کہ آنکھ شے کو دیکھنے کے لئے مرکوز ہو

(1) جب شے آنکھ سے بہت دور ہو (2) شے آنکھ سے بہت قریب ہو

(3) آنکھ سے 25 سمر پر ہو (4) تقریباً آنکھ سے 1 میٹر فاصلہ پر ہو

106. گیلیلیو کے دوربین سے متعلق حسب ذیل میں کونسا بیان صحیح نہیں ہے

(1) اس کا Objective 'محدب عدسہ ہوتا ہے (2) اس کا eye piece مقعر عدسہ ہوتا ہے

(3) انتہائی آخری خیال/عکس سیدھا ہوتا ہے (4) انتہائی آخری خیال/حقیقی ہوتا ہے

107. حسب ذیل میں سے کون بیان دوربین (Astronomial Telescope) سے متعلق صحیح ہے

(1) اس میں دو غیر مرکوز عدسہ (Diverging lens) شامل ہوتے ہیں

(2) اس کا Objective مقعر عدسہ ہوتا ہے

(3) اس کا eye piece محدب ہوتا ہے اور یہ Objective کی بہ نسبت اعظم ترین ماسکی طول کا حامل ہوتا ہے

(4) دوربین کا انتہائی/آخری خیال الٹا ہوتا ہے

108. سادہ خوردبین (Microscope) کی تکبیری طاقت میں اضافہ کیا جاسکتا ہے اگر ہم eye piece کو استعمال کریں

(1) اعلیٰ ماسکی طول (2) اقل ترین ماسکی طول

(3) اعلیٰ قطر (Higher diameter) (4) کم قطر (Smaller diameter)

109. ہم شے کا عکس اس وقت دیکھ سکتے ہیں جب اس کا خیال ریٹینا پر \_\_\_ بنتا ہے

(i) حقیقی (ii) مجازی (iii) سیدھا (iv) الٹا

(1) صرف (i) اور (iv) (2) (i) (ii) (iii) (3) صرف (iv) (4) (ii) اور (iv)

110. مرکب خوردبین سے متعلق کونسا بیان غلط ہے

(1) اس میں دو محدب عدسہ ہوتے ہیں

(2) Objective عدسہ کا ماسکی طول eyepiece عدسہ کے ماسکی طول سے کم ہوتا ہے

(3) Objective عدسہ حقیقی اور تکبیر شدہ خیال کو بناتا ہے

(4) انتہائی خیال حقیقی اور کافی تکبیر شدہ ہوتا ہے

111. جب ہم خوردبین کی نئی کے طول میں اضافہ کرتے ہیں تو تکبیری طاقت

(1) گھٹتی ہے (2) بڑھتی ہے (3) کوئی تبدیلی نہیں ہوتی

(4) بڑھ سکتی ہے یا گھٹ سکتی ہے۔ اس کا انحصار مشاہد اور مقام مشاہدہ پر ہوتا ہے

112. دوربین میں لمبے شکاف (Aperture) کو \_\_\_\_\_ کے لئے استعمال کرتے ہیں

(1) اعظم ترین تکبیر (2) اعظم ترین (Resolution) تشریح

(3) عدسہ کے انحراف (Aberation) کو کم کرنے (4) تیاری کا معاملہ ہے

113. دور/انتہائی فاصلہ پر موجود شے (جسم) عکس فلکی دوربین میں \_\_\_\_\_ نظر آتا ہے

(1) سیدھا (2) الٹا (3) سخ شدہ (4) ان میں سے کوئی نہیں

114. فلکی دوربین عام بصارت کا فاصلہ \_\_\_\_\_

(1)  $\frac{f_0}{f_e}$  (2)  $-f_0 \times f_e$  (3)  $\frac{f_e}{f_0}$  (4)  $f_0 + f_e$

115. ایک دوربین کے Objective عدسہ کی تکبیری طاقت  $M_0$  ہے اور eyepice کی  $M_e$  تو جملہ تکبیری طاقت کیا ہوگی

(1)  $M_0$  (2)  $M_e$  (3)  $M_0 \times M_e$  (4)  $M_0 + M_e$

116. ایک منشور سے گزرنے والی روشنی کرن انحراف کرتی ہے تو انحراف کے زاویہ کا انحصار

(1) منشور کے زاویہ پر (2) مادہ کے انعطاف نما پر

(3) داخل ہونے والی شعاع پر فٹار پر (4) اور (1) اور (2) دونوں

117. نور کے ذریعہ زاویہ انحراف (انکسار Dispersion) پیدا کرتا ہے

(1) اضافہ ہوتا ہے اگر اوسط انعطاف نما میں اضافہ ہو (2) اضافہ ہوتا ہے اگر اوسط انعطاف نما ہو گھٹتا ہو

(3) مستقل رہتا ہے چاہے اگر ہم اوسط انعطاف نما میں اضافہ ہو کی ہو

(4) انعطاف نما سے اس کا کوئی تعلق نہیں ہے

118. ایک دیئے گئے واسطے انعطاف نما  $n$  اور اس سے گذرنے والی روشنی کی کرن کے طول موج کے درمیان رشتہ اس طرح ہوتا ہے

$$n \propto \frac{1}{\lambda} \quad (1) \quad n \propto \lambda \quad (2) \quad n \propto \frac{1}{\lambda^2} \quad (3) \quad n \propto \lambda \quad (4)$$

119. جب روشنی ایک انکساری واسطے میں داخل ہوتی ہے تو وہ مختلف طول موج اور مختلف رفتاروں کے ساتھ سفر کرتی ہے

(1) ہاں (2) نہیں (3) بعض موقعوں پر (4) جب کہ واسطہ فابیر کا ہو

120. منشور کے ذریعہ پیدا ہونے والا انحراف

(1) کم طول موج کے لئے کم ہوتا ہے (2) طول موج زیادہ ہو تو کم ہوتا ہے

(3) طول موج زیادہ ہو تو اعظم ترین ہوتا ہے (4) دونوں کے درمیان کوئی رشتہ نہیں ہے

121. جب سفید روشنی کی کرن منشور پر پڑتی ہے تو حسب ذیل میں سے کوئی شعاع کم منحرف ہوتی ہے

(1) سیاہ (2) سبز (3) بنفشی (4) زعفرانی

122. اسپکٹرو میٹر Collimator کو \_\_\_\_\_ کے لئے استعمال کیا جاتا ہے

(1) انحراف کی پیمائش کے لئے (2) طیف کا مشاہدہ کرنے کے لئے

(3) روشنی کی متوازی شعاع کو حاصل کرنے کے لئے (4) Collimator اسپکٹرو میٹر کا حصہ نہیں ہوتا

123. الیکٹریک بلب کی روشنی سے حاصل ہونے والا طیف

(1) اخراجی طیف (2) انجذابی طیف (3) مسلسل طیف (4) خطی طیف

124. ساخت کے اعتبار سے طیف کو \_\_\_\_\_ Categories میں تقسیم کیا گیا

(i) انجذابی طیف (ii) مسلسل طیف (iii) خطی طیف (iv) پی ٹی طیف

(1) صرف i (2) i، ii اور iii (3) ii، iii اور iv (4) i، ii، iii اور iv

125. جب روشنی ایک واسطے سے گذرتی ہے جو کہ انتشاری اجزاء جیسے آبی بخارات، دھول کے ذرات پر مشتمل ہوتا ہے تو یہ کون سے رنگ

کی روشنی کو زیادہ منتشر کرتا ہے

(1) بنفشی (2) سرخ (3) زرد (4) زعفرانی

126. بنیادی رنگوں کا سٹ کونسا ہے

(1) سرخ، نیلا، پیلا (2) سرخ، سبز، پیلا (3) نیلا، سبز، Cyan (4) سرخ، نیلا، سبز

127. حسب ذیل میں سے رامن اثر سے متعلق غلط بیان کونسا ہے

(1) رامن اثر کو ہم ہیٹزین سے ایک لوئی روشنی کو گذارتے ہوئے دیکھ سکتے ہیں

- (2) انتشار کے دوران روشنی کے طول موج میں تبدیلی آتی ہے
- (3) رامن اثر کو بتلانے کے لئے جو ایک لوہی روشنی کی شعاع استعمال کیا جاتا ہے اس کا طول  $4358\text{\AA}$  یونٹ ہوتا ہے
- (4) رامن اثر کے انتشار میں انتشاری شعاع کا طول موج شعاع وقوع کے مساوی ہوتا ہے
128. حسب ذیل میں کن شعاعوں کا تعدد اعظم ترین ہوتا ہے
- (1) ریڈیوں شعاعیں (2) زیریں سرخ (3) گاما شعاعیں (4) ایکس رے
129. Microwave میں مائیکرو شعاعوں کو پیدا کرنے کے لئے \_\_\_\_\_ استعمال کیا جاتا ہے
- (1) ہلانی پنکھا (Stirrer fan) (2) دھاتی دیوار (Metal wall)
- (3) Magnetron (4) Cyclotron
130. لیزر حسب ذیل range سے تعلق رکھتی ہے
- (1) زیریں سرخ (2) مرئی روشنی (3) بالائے بنفشی (4) X رلیں
131. زیریں سرخ شعاعوں کو \_\_\_\_\_ کے لئے استعمال کیا جاتا ہے
- (i) حرارت پیدا کرنے کے لئے (ii) مختصر فاصلے کی ترسیل کے لئے (iii) رات میں فوٹو گرافی کے لئے
- (1) (i) اور (ii) (2) (ii) اور (iii) (3) (iii) اور (iv) (4) (i) اور (ii)
132. حسب ذیل بیانات میں کونسا بیان زیریں سرخ کے لئے غلط ہے
- (1) زیریں سرخ شعاعوں کا طول موج مائیکرو موجوں سے زیادہ ہوتا ہے
- (2) زیریں سرخ شعاعوں کا طول موج مائیکرو موجوں سے کم ہوتا ہے
- (3) دونوں شعاعوں کا طول موج  $10^{-4}\text{m}$  ہوتا ہے
- (4) زیریں سرخ شعاعیں ہمیشہ قدرتی طور پر حاصل ہوتی ہیں
133. مائیکرو موجوں کے طول موج کی وسعت
- (1)  $10^4$  سے  $10^{-2}\text{m}$  تک (2)  $10^{-2}$  سے  $10^{-4}\text{m}$  تک
- (3)  $10^{-4}$  سے  $10^{-2}\text{m}$  تک (4)  $10^2$  سے  $10^{-4}$  تک
134. بالائے بنفشی شعاعوں کا ماخذ \_\_\_\_\_ ہیں
- (1) سورج (2) مرکبوری (3) ہائیڈروجن سے اخراج (4) ان تمام سے
135. تمام رنگ یکساں رفتار سے سفر کرتے ہیں
- (1) خلاء (2) شیشے (3) پانی (4) ان تمام میں

## جوابات KEY

1	3	11	3	21	4	31	2	41	2	51	2	61	2	71	2	81	1	91	4
2	3	12	3	22	2	32	2	42	4	52	1	62	1	72	3	82	2	92	3
3	2	13	1	23	4	33	3	43	1	53	3	63	4	73	1	83	4	93	3
4	2	14	2	24	3	34	4	44	2	54	1	64	4	74	4	84	2	94	1
5	2	15	4	25	1	35		45	2	55	1	65	1	75	4	85	4	95	2
6	4	16	1	26	3	36	4	46	3	56	2	66	2	76	3	86	3	96	4
7	1	17	2	27	1	37	3	47	4	57	2	67	3	77	2	87	3	97	2
8	4	18	4	28	4	38	1	48	2	58	1	68	2	78	1	88	2	98	2
9	3	19	3	29	2	39	3	49	3	59	3	69	2	79	1	89	3	99	4
10	3	20	1	30	2	40	3	50	2	60	1	70	2	80	4	90	4	100	3

101	2	111	1	121	4	131	2
102	3	112	2	122	3	132	3
103	2	113	2	123	3	133	4
104	3	114	4	124	3	134	4
105	1	115	3	125	1	135	1
106	4	116	4	126	4	136	
107	4	117	1	127	4	137	
108	2	118	1	128	3	138	
109	1	119	1	129	3	139	
110	4	120	2	130	2	140	



## جماعت نہم

### ہمارے اطراف و اکناف..... مادہ

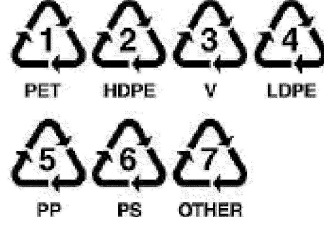
- مصنوعی ریشے ایسی بڑی اکائیوں سے تیار ہوتے ہیں جنہیں پالی مرس کہا جاتا ہے۔ سیلولوز فائبر سے بنایا جانے والا مصنوعی ریشم ریشوں کہلاتا ہے۔
- نائیلان کو مصنوعی طور پر کونکہ، پانی اور ہوا جیسی اشیاء کے استعمال سے تیار کیا جاتا ہے۔
- پالستر مصنوعی ریشہ ہے۔
- اکریلک مصنوعی اولن ہے جسے کونکہ، ہوا، پانی، روغنیاات اور چونے کے پتھر سے تیار کیا جاتا ہے۔
- مصنوعی ریشوں کی تیاری کے لیے پٹروکیمیکل استعمال کیے جاتے ہیں۔
- عام طور پر استعمال ہونے والے مصنوعی ریشے ریان، نائیلان، پالستر اور اکریلک ہیں۔
- مختلف ریشے اپنی مضبوطی، پانی کو جذب کرنے کی صلاحیت، جلنے کی خصوصیت، قیمت اور پائے داری میں مختلف ہوتے ہیں۔
- مصنوعی ریشے اور پلاسٹک ہماری زندگی کا جز لا ینفک ہے۔
- پلاسٹک کی ضائع شدہ اشیاء ماحول دوست نہیں ہوتیں۔
- پلاسٹک اشیاء کی تحلیل کے لیے ایک عرصہ درکار ہے۔
- مصنوعی ریشوں اور پلاسٹک اشیاء کی اچھی خصوصیات سے فائدہ اٹھائیے لیکن ماحول کو خطرات سے بچانے کے لیے اس کا دانش مندانہ استعمال کیجیے
- مصنوعی ریشے گھریلو سامان سے لے کر صحت و نگہداشت سے متعلق سامان تک ہماری زندگی کا حصہ ہیں۔
- بعض دفعہ synthetic fibres کو قدرتی اور مصنوعی ریشوں سے یکجا کیا جاتا ہے۔
- پلاسٹک ایک پالی مر ہے۔
- polythene اور PVC تھرمو پلاسٹک کی مثالیں ہیں۔ یہ پلاسٹک کھلونے، کنگھے اور مختلف کنٹینرز کی تیاری میں استعمال ہوتے ہیں۔ پلاسٹک کی دوسری قسم وہ ہے جسے ایک بار تیار کرنے کے بعد گرم کرنے پر بھی وہ نرم نہیں ہوتی۔ اسے Thermosetting Plastics کہا جاتا ہے۔
- Bakelite اور Melamine دوسری قسم کی بعض اشیاء پانی، دھوپ اور آکسیجن کی موجودگی میں چھوٹے ٹکڑوں میں بدل جاتی ہے۔ ان ذروں کو جراثیم مزید باریک کر دیتے ہیں۔ اس عمل کو تحلیل کہتے ہیں۔ ایسی اشیاء جو قدرتی طریقے سے آسانی سے تحلیل ہو جاتی ہے حیاتیاتی تحلیل اشیاء (Bio-Degradable) کہلاتی ہیں اور جو اشیاء قدرتی طور پر تحلیل نہیں ہوتیں حیاتیاتی غیر تحلیل اشیاء (Non-bio degradable) کہلاتی ہیں۔

Recover (4) Reuse (3) Recycle (2) Reduce (1) : 4R Principle

- (1) **Reduce** : مختلف واقعات پر پلاسٹک کے استعمال کو کم کرنا
- (2) **Recycle** : ایسی پلاسٹک دیکھ کر خریدے جن پر Recycle کا Code ہو جیسے LDPE, HDPE, PET وغیرہ ایسی پلاسٹک کا استعمال نہ کریں جو Recycle کے قابل نہ ہو۔
- (3) **Reuse** : حیاتیاتی مددگار ماحول پیدا کرنے کے لیے ہمیں ایک ہی شے کا بار بار استعمال کرنا ہو گا یا پرانی ہونے پر غریب لوگوں کو دے کر انہیں دوبارہ قابل استعمال بنانا ہو گا۔
- (4) **Recover** :

### Code Numbers:

1. Polyethylene Terephthalate (PET, PETE)
2. High Density Polyethylene (HDPE)
3. Vinyl (Polyvinyl Chloride or PVC)
4. Low Density Polyethylene (LDPE)
5. Polypropylene (PP)
6. Polystyrene (PS)
7. Other (The category of "Other" includes any resin not specifically numbered 1, 2, 3, 4, 5, or 6, or combinations of one or more of these resins.)



- ❖ روزمرہ زندگی میں کئی اشیاء مختلف مقاصد کے لئے استعمال کی جاتی ہیں۔
- ❖ یہ تمام اشیاء مختلف مادوں (Materials) سے بنائی جاتی ہیں۔ مثلاً قلم (Pen) کا سبھی حصہ پلاسٹک اور کلپ (clip) لوہے سے بنا ہوتا ہے۔
- ❖ ہمارے اطراف و اکناف میں کئی اشیاء پائی جاتی ہیں جیسے کے کرسیاں، ٹیبل، (میز) سیکل، بیل گاڑی، برتن، کپڑے، ٹائر، پاتی، پتھر وغیرہ۔
- ❖ مادے کو استعمال کرتے ہوئے مختلف اشیاء بنائی جاتی ہیں۔
- ❖ ہر (Object) شے کو ایک مخصوص مقصد کے تحت استعمال کرتے ہیں۔ اس لئے ہم کو مادہ کی خصوصیات اور اشیاء کی خصوصیات کا جاننا ضروری ہے۔
- ❖ تاکہ کوئی مادہ کس شے کو بنانے کے لئے استعمال کیا جاتا ہے۔
- ❖ کچھ مادے ملائم اور کچھ سخت ہوتے ہیں۔
- ❖ کچھ چمکدار اور کچھ غیر چمکدار ہوتے ہیں۔
- ❖ ان خصوصیات کی بنیاد پر مادوں کو مختلف اشیاء میں استعمال کیا جاتا ہے۔
- ❖ ایسی اشیاء جن میں رکھی ہوئی شے صاف طور پر نظر آتی ہیں شفاف (Transparent) کہلاتی ہیں۔
- ❖ ہم کچھ مادوں کے ذریعہ کچھ نہیں دیکھ سکتے جیسے لکڑی، اسٹیل، کارڈ بورڈ وغیرہ۔
- ❖ ایسے مادوں کی غیر شفاف (Opaque) کہتے ہیں۔
- ❖ وہ مادے جن سے اشیاء (Object) صاف طور پر نہیں بلکہ دھندلی دکھائی دیتی ہیں ان کو نیم شفاف اشیاء کہتے ہیں۔
- ❖ تیل لگا ہوا کاغذ نیم شفاف شے کی ایک مثال ہے۔
- ❖ کھر درے شیشے کھڑکیوں میں لگائے جاتے ہیں تاکہ روشنی آسکے لیکن ان میں سے دکھائی نہ دے۔ یہ نیم شفاف گلاس ہے۔

- ❖ کچھ مادے گرم کرنے پر اپنی ٹھوس حالت سے مائع سے حالت میں اور گیس کی حالت میں تبدیل ہو جاتے ہیں اور ٹھنڈا کرنے پر یہ دوبارہ ٹھوس حالت میں آ جاتے ہیں۔
- ❖ مادوں کی حالت اور تپش انہیں ٹھوس، مائع اور گیس کی حالت میں تبدیل کرتی ہے۔
- ❖ آپ ایسے مادے (برف سے بنے ہوئے) کے بارے میں سوچیں جو ٹھوس سے مائع، مائع سے گیس بخارات میں تبدیل ہوتے ہیں۔
- ❖ گیس کی حالت میں موم بتی کا دھواں بطور بتی (Candle wax) کے کام کرتا ہے۔
- ❖ کچھ ایسے مادے ہیں جن کو جس برتن میں ڈالا جائے وہی شکل اختیار کرتے ہیں۔
- ❖ اور کچھ اپنی شکل برقرار رکھتے ہیں۔
- ❖ وہ مادے جو شکل تبدیل کرتے ہیں مائعات (Liquids) کہلاتے ہیں جیسے پانی، دودھ، تیل، کیروسین وغیرہ۔
- ❖ وہ مادے جو شکل تبدیل نہیں کرتے ٹھوس (Solid) کہلاتے ہیں جیسے لکڑی، پتھر، اینٹ، پلاسٹک، اشیاء اور ترکاریاں وغیرہ۔
- ❖ مائع کو جس برتن میں ڈالا جائے اُسکی شکل اختیار کرتا ہے۔
- ❖ کچھ مادے جو ایک شکل کے ہیں پانی میں ڈوب جاتے ہیں اور دوسری شکل کے پانی پر تیرتے ہیں۔
- ❖ وہ مادے جو پانی میں ڈوبتے ہیں ان کو تیرنے کے لائق بنایا جاسکتا ہے۔ لیکن جو تیرتے ہیں ان کو ڈوبنے کے لائق نہیں بنایا جاسکتا۔
- ❖ کچھ مادوں کو پانی کے ساتھ ملایا جائے تو وہ حل پذیر ہو جاتے ہیں ان کو پانی میں ”حل پذیر“ (Soluble) کہتے ہیں۔
- ❖ وہ مادے جن کو پانی کے ساتھ ملانے پر حل نہیں ہوتے ان کو ”ناحل پذیر“ (Insoluble) کہا جاتا ہے۔
- ❖ روزمرہ زندگی میں ہم آمیزوں سے اشیاء علیحدہ کرتے ہیں۔
- ❖ چاول پکانے سے پہلے اس میں موجود چھوٹے چھوٹے ٹکڑوں کو علیحدہ کیا جاتا ہے۔
- ❖ روٹی بنانے سے قبل آٹے سے کرم اور بھوسی کو علیحدہ کیا جاتا ہے۔
- ❖ اسی طرح پانی سے ناکارہ مادوں اور چائے سے پتی کو علیحدہ کیا جاتا ہے۔
- ❖ ایک سے زائد اجزاء کی ملاوٹ سے آمیزہ تیار ہوتا ہے۔
- ❖ کچھ آمیزے قدرتی ہوتے ہیں جیسے مٹی کچھ آمیزے انسانوں کے تیار کردہ ہوتے ہیں۔ جیسے لڈو، لیمو کارس وغیرہ۔
- ❖ دانے کے مقابل بھوسی ہلکی ہوتی ہے اور یہی خاصیت کو استعمال کر کے کسان دانوں کو علیحدہ کرتا ہے۔
- ❖ وہ طریقہ جس میں کچھڑ (Mud) اور ریت کو علیحدہ کریں، اس کو ترسیب (Sedimentation) کہتے ہیں۔
- ❖ تہ نشینی سے پانی علاحدہ ہوگا اس طریقے کو تنہا رنا (Decantation) کہا جاتا ہے۔
- ❖ کسان چھلنی کو بڑی اور چھوٹی جسمات کے دانوں کو علیحدہ کرنے کیلئے استعمال کرتے ہیں۔
- ❖ بڑے دانوں کو بطور رنج استعمال کرتے ہیں جس کو اعلیٰ دام پر فروخت کیا جاتا ہے۔
- ❖ تقظیری کاغذ ایک چھلنی کی طرح ہوتا ہے جو کاغذ سے ہی تیار کیا جاتا ہے۔
- ❖ اس طرح کی چھلنی کو استعمال کرتے ہوئے ہم باریک ذرات چھان سکتے ہیں۔
- ❖ تقظیری کاغذ کے سوراخ اتنے باریک ہوتے ہیں کہ ہم کو سادہ آنکھ سے دکھائی نہیں دیتے۔
- ❖ سورج کی روشنی میں عام طور پر پانی بخارات بن ہو جاتا ہے۔ اس خاصیت کو سمندری پانی سے نمک بنانے کیلئے استعمال کرتے ہیں۔
- ❖ سمندری پانی کو چوڑی کھاریوں میں جمع کرتے ہیں اور اس کو ہوا اور سورج کی روشنی میں کھلا رکھا جاتا ہے۔ تب پانی بخارات بن کر اُڑ جاتا ہے اور کھاریوں میں نمک جمع ہو جاتا ہے۔

- ❖ عمل کشید میں پانی کے بخارات گلاس کی نلی کے ذریعے دوسری مخروطی بوتل میں داخل ہوتے ہیں۔ آہستہ آہستہ یہ بخارات پانی میں تبدیل ہوتے ہیں۔ مخروطی بوتل کا پانی کشیدہ کہلاتا ہے۔ یہ ملاوٹ سے پاک ہوتا ہے۔
- ❖ آمیزے کے حصوں کو الگ کرنے کیلئے ہم اُن کے رنگ، شکل، جسامت، وزن اور حل پذیری میں پائے جانے والے فرق کو استعمال کریں گے۔
- ❖ وہ طریقہ جس میں کوئی شے راست ٹھوس سے گیس اور گیس سے ٹھوس میں تبدیل ہو، اُس عمل کو تصعید کہا جاتا ہے۔
- ❖ اشیاء کی علیحدگی کا طریقہ ایک اہم سائنسی مشغلہ ہے اس کے علاوہ اس کی اہمیت روزمرہ زندگی میں بھی ہے۔
- ❖ ہم علیحدگی کے مختلف طریقوں کی ٹیکنیک کو استعمال کرتے ہوئے اپنے مقصد کے تحت اشیاء کی مختلف مقداروں کو حاصل کر سکتے ہیں۔
- ❖ اگر آمیزہ ہلکے اور بھاری اشیاء پر مشتمل ہو تو (Winnowing) کے طریقے سے علیحدگی کی جائے۔
- ❖ مانع میں نائل پذیر اشیاء ہوں تو اُن کو تہ نشینی اور تنھارنے کے ذریعے علیحدہ کیا جاسکتا ہے۔
- ❖ عمل تخیر کے ذریعہ پانی کی لوٹین دور کی جاسکتی ہے۔
- ❖ مادہ: دنیا میں ہر وہ چیز جو جگہ گھیرتی ہے اور کمیت رکھتی ہے مادہ کہلاتی ہے۔
- ❖ مادہ نہایت چھوٹے ذرات سے مل کر بنتا ہے۔ مادہ کو نہ تو پیدا کیا جاسکتا ہے نہ ہی فنا کیا جاسکتا ہے۔
- ❖ مادہ کی طبعی صورتیں: مادہ طبعی طور پر تین حالتوں میں دستیاب ہے:
- ❖ (1) ٹھوس (2) مانع (3) گیس۔ یہ تینوں ایک دوسرے میں تبدیل ہوتے ہیں۔
- ❖ ٹھوس مانع گیس
- ❖ ٹھوس مانع گیس یہ تینوں اپنی خاص خصوصیت رکھتے ہیں۔ جو مندرجہ ذیل ہیں:

سلسلہ نمبر	خصوصیت	ٹھوس	مانع	گیس
1	شکل	متعین	غیر متعین شکل	غیر متعین شکل
2	حجم	مخصوص حجم	مخصوص حجم	غیر مخصوص حجم
3	نقطہ اماعت و نقطہ جوش	زیادہ	کم	بہت کم
4	ذرات کے درمیان	زیادہ	کم	بہت کم/زیادہ
5	ذرات کے درمیان جگہ	بہت کم	کم	بہت کم
6	ایجاد پذیری	بہت کم	ٹھوس سے زیادہ	بہت زیادہ
7	نفوذ پذیری	بہت کم	ٹھوس سے زیادہ	بہت زیادہ

- ❖ Plasma: مادہ کی چوتھی شکل پلازمہ ہے۔ اور پانچویں شکل Einstein- Condensate Bose (BEC) ہے۔
- ❖ بخارات بنا (Vaporisation): مائعات کا حرارت کو جذب کر کے گیس میں تبدیل ہونا Vaporisation کہلاتا ہے۔
- ❖ نقطہ جوش (Boiling Point): وہ مستقل تپش جس پر مانع جوش کھا کر گیس حالت میں تبدیل ہوتا ہے۔ نقطہ جوش کہلاتا ہے مثلاً پانی کا نقطہ جوش 100°C ہے۔
- ❖ نقطہ اماعت (Melting Point): وہ مستقل تپش جس پر ٹھوس شے مانع میں تبدیل ہوتی ہے نقطہ اماعت کہلاتا ہے۔ مثلاً برف کا نقطہ اماعت 0°C ہے۔

- ❖ رطوبت (Humidity): ہوا میں بخارات کی موجودگی رطوبت کہلاتی ہے۔
- ❖ پارگی کی حراری توانائی: کسی شے کے ایک کیلوگرام کمیت کی حالت کو مکمل طور پر مائع میں تبدیل کرنے کیلئے مطلوبہ حرارت پارگی کی حراری توانائی کہلاتی ہے۔
- ❖ عمل تصعید (Sublimation): ٹھوس حالت سے راست طور پر گیس کی حالت میں (یا پھر گیس کی حالت سے راست طور پر ٹھوس حالت میں) تبدیلی کو عمل تصعید (Sublimation) کہتے ہیں۔
- ❖ چند ناپنے کی مقداریں اور ان کی اکائیاں

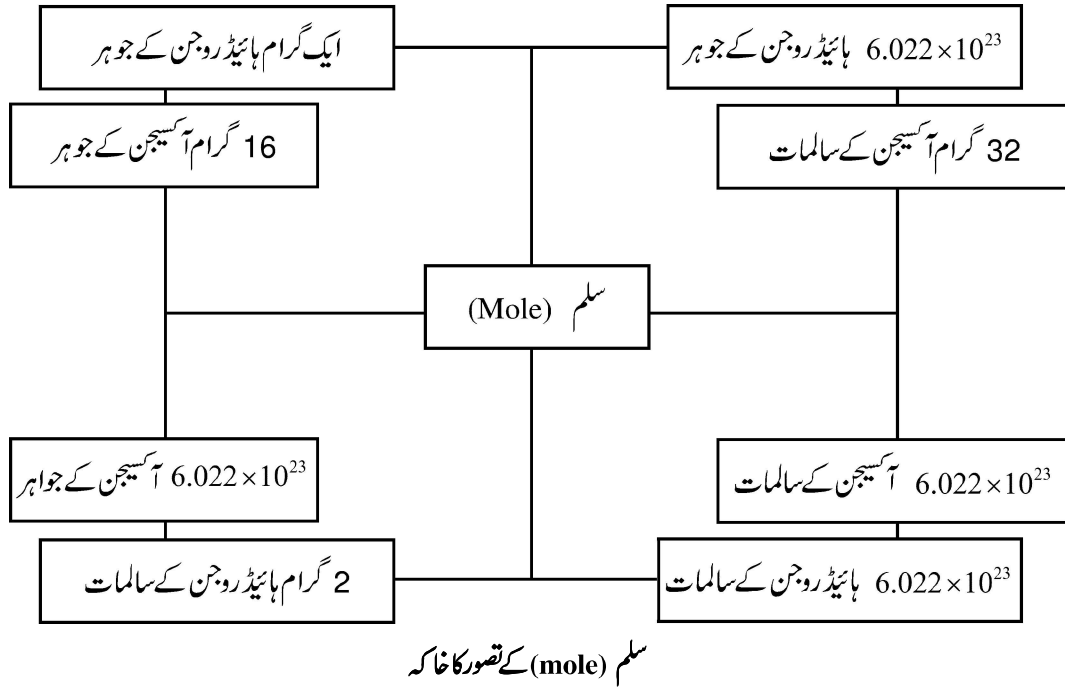
علامت	اکائیاں	مقداریں	سلسلہ نمبر
K	کیلون Kelvin	تپش	1
m	میٹر (Metre)	لمبائی	2
kg	کیلوگرام (Kilogram)	کمیت	3
N	نیوٹن (Newton)	وزن / قوت	4
m <sup>3</sup>	مکعب میٹر (cubic meter)	حجم	5
kg/m <sup>3</sup>	کیلوگرام فی مکعب میٹر	کثافت	6
Pa	پاسکل	دباؤ	7

- ❖ ٹھوس (Solid): وہ شے جس کی کوئی خاص شکل ہو ٹھوس کہلاتی ہے۔
- ❖ مائع (Liquid): وہ شے جو کسی گنجائشی برتن کی شکل اختیار کرتا ہو۔ مائع کہلاتا ہے۔
- ❖ گیس (Gas): ایسی اشیاء جن کے درمیان بین سالماتی قوت کشش بہت کم ہوتی ہے۔
- ❖ ذرات (Particles): مادہ چھوٹے ذرات سے مل کر بنتا ہے۔
- ❖ تھرمامیٹر: وہ آلہ جس سے تپش یا حرارت کی پیمائش کی جاتی ہے۔
- ❖ Compressed Natural Gas (CNG)
- ❖ تکثیف/انجماد (Condensation): گیس کا مائع میں تبدیل ہونا تکثیف یا انجماد کہلاتا ہے۔
- ❖ نفوذ پذیری: گیس کا تمام سمتوں میں پھیلاؤ

یا

- ❖ مادہ کی مختلف حالتوں کا ایک دوسرے کے مابین اختلاط
- ❖ مادے کے ذرات اتنے چھوٹے ہوتے ہیں کہ ہم ان کا تصور بھی نہیں کر سکتے۔
- ❖ مادے کے ذرات کے درمیان جگہ ہوتی ہے۔
- ❖ مادہ کے ذرات (گیس اور مائع میں) مسلسل حرکت کرتے رہتے ہیں۔
- ❖ مادہ کی تین حالتیں ہوتی ہیں۔ ٹھوس، مائع اور گیس
- ❖ ذرات کے مابین کشش کی قوت ٹھوس اجسام میں اعظم ترین مائع میں درمیانی اور گیسوں میں اقل ترین ہوتی ہے۔
- ❖ ٹھوس میں ذرات کی ترتیب سب سے زیادہ منظم جب کہ گیسوں میں ذرات کی ترتیب ہی نہیں ہوتی۔ یہ ذرات بے ہنگم حرکت کرتے ہیں۔
- ❖ مادے کی حالت تبدیل ہوتی رہتی ہے۔ تپش اور دباؤ میں تبدیلی کے ذریعے مادے کی حالت کو تبدیل کیا جاسکتا ہے۔
- ❖ تیجریک سطحی تبدیلی ہے جس سطح میں پر کے ذرات مائع میں موجود دیگر ذرات کی کشش سے آزاد ہو کر ہوا میں اڑ جاتے ہیں۔

- حرارت یا ہوا کی رفتار سے ان ذرات کو توانائی حاصل ہوتی ہے جو نچلے ذرات سے ان کی کشش کی توانائی سے زیادہ ہوتی ہے۔
- ❖ مائع کا جوش کھانا تمام ذرات کا یکبارگی عمل ہے جس میں ایک ساتھ تمام ذرات بخارات میں تبدیل ہو جاتے ہیں۔
- ❖ تپش، سطح کے رقبہ اور ہوا کی رفتار میں تبدیلی بخیر کی شرح پر اثر انداز ہوتی ہے۔
- ❖ رطوبت دراصل ہوا میں آبی بخارات کی موجودگی کو کہتے ہیں
- ❖ کسی آمیزے میں ایک سے زائد اشیا (عنصر اور مرکب) کسی بھی تناسب میں پائی جاتی ہیں۔
- ❖ آمیزوں کو موزوں طریقوں سے ان کے اجزا میں تقسیم کیا جاسکتا ہے۔
- ❖ ایک محلول دو یا زائد اشیا کا متجانس آمیزہ ہوتا ہے۔ محلول کا اصل جز محلل اور غائوی جز منحل کہلاتا ہے۔ محلول کے اکائی حجم یا اکائی کمیت میں منحل کی مقدار کو محلول کا ارتکاز کہتے ہیں۔
- ❖ وہ اشیا جو کسی محلل میں ناقابل حل ہوتے ہیں اور وہ ذرات جو سادہ آنکھ سے دکھائی دیتے ہیں، سیال کہلاتے ہیں۔ ایک سیال غیر متجانس آمیزہ ہوتا ہے۔
- ❖ سیال میں ذرات غیر متجانس آمیزوں کا جز ہوتے ہیں جن میں ان ذرات کی جسامت اتنی چھوٹی ہوتی ہے کہ انہیں سادہ آنکھ سے دیکھا نہیں جاسکتا لیکن یہ ذرات روشنی کو منتشر کر دیتے ہیں۔ ایسے ذرات صنعتوں کے علاوہ انسانی زندگی میں نہایت کارآمد ہیں۔ انہیں کسی سیال کی انتشاری نوعیت سے تعبیر کیا جاتا ہے اور جس واسطے میں وہ موجود ہوتے ہیں، اس واسطے کو انتشاری واسطہ کہتے ہیں۔
- ❖ عناصر اور مرکبات کو خالص اشیا کہا جاسکتا ہے۔ عنصر مادے کی وہ شکل ہے جسے کیمیائی تعاملات کے ذریعے مزید سادہ اشیا میں تقسیم نہیں کیا جاسکتا۔ ایک مرکب ایسی شے ہے جو کیمیائی طور پر خاص تناسب میں دو یا زائد مختلف عناصر سے مل کر بنتا ہے۔
- ❖ مرکب کی خصوصیات اس کے عناصر کے اجزا کی خصوصیت سے مختلف ہوتی ہیں جب کہ کسی آمیزے میں اس کے اجزا یعنی عناصر اور مرکبات کی خصوصیات ہی آمیزے کی خصوصیات ہوتی ہیں۔
- ❖ کسی کیمیائی تعامل کے دوران محاصلات کی مجموعی کمیت متعاملات کی کمیت کے مساوی ہوتی ہے۔ اسے بقائے مادہ کا کلیہ کہا جاتا ہے۔
- ❖ ایک کیمیائی شے میں اس کے عناصر بلحاظ وزن مستقل تناسب میں پائے جاتے ہیں۔ اسے مستقل تناسبوں کا کلیہ کہا جاتا ہے۔
- ❖ ایک جوہر کسی عنصر کا وہ سب سے چھوٹا ذرہ ہے جو کیمیائی تعامل میں حصہ لیتا ہے اور اس کی خصوصیات بھی باقی رہتی ہیں۔
- ❖ ایک سالمہ کسی عنصر یا مرکب کا وہ سب سے چھوٹا ذرہ ہوتا ہے جو آزادانہ طور پر پایا جاتا ہے اور اس میں شے کی تمام خصوصیات ہوتی ہیں۔
- ❖ علامتیں، جو ہر کوٹا ہر کرتی ہیں۔ جبکہ ضابطے، سالموں اور مرکبات کو ظاہر کرتے ہیں۔
- ❖ عناصر کے مختلف جوہروں کی کمیتوں کے تقابل کے لیے سائنس داں اضافی جوہری کمیت کی اکائی استعمال کرتے ہیں۔
- ❖ دیئے ہوئے عنصر کے ایک جوہر کی تعداد  $12c$  کی کمیت کے  $\frac{1}{12}$  ویں حصے سے وزنی ہوتی ہے۔ اس کو جوہر کی کمیت کہتے ہیں۔
- ❖ چلیپائی کا طریقہ استعمال کرتے ہوئے ہم کسی مرکب کا کیمیائی ضابطہ لکھ سکتے ہیں۔
- ❖ کسی شے کے ایک سالمہ میں موجود ذرات کی تعداد ایوگاڈرو کا مستقل (NA) کہلاتی ہے۔ یہ مستقل  $6.022 \times 10^{23}$  ہے۔
- ❖ کسی شے کے ایک سالمہ کی کمیت کو سالمی کمیت کہتے ہیں۔



عنصر	سوڈیم	چاندی	ٹنگسٹن	پوٹاشیم	کاپر	گولڈ	آئرن	لیڈ	مرکبوری
دوسرا نام	نائٹریئم	ارجنٹم	اولفران	کیالیم	کیوپرم	آئرم	فیرم	پلم بوم	ہائیڈرارجینیم
	Natrium	Argentum	Wolfram	Kalium	Cuprum	Aurum	Ferrum	Plumbum	Hydrargyrium

- مادہ وزن رکھتا ہے اور جگہ گھیرتا ہے۔
- مادہ، ٹھوس، مائع اور گیس میں تقسیم کیا گیا۔
- ترکیب کی بنیاد پر مادے کی درجہ بندی، عنصر، مرکب اور آمیزہ۔
- عنصر ایک بنیادی شے ہے جو اور چھوٹے حصوں میں تقسیم نہیں ہو سکتا۔
- مرکب وہ شے ہے جس میں زیادہ تر عناصر کی جاتی طور پر وزن۔ نسبت سے متحد ہوتے ہیں۔
- آمیزے وہ شے سے جس میں ایک یا ایک سے زیادہ عناصر یا مرکب متحد ہوتے ہیں۔
- محلول دو یا دو سے زیادہ اشیاء کا متجانس آمیزہ ہے۔
- محلول میں جو Component زیادہ مقدار میں آئی ہے۔ محلول کہلاتا ہے۔
- کسی شے کا ناقابل حصہ جو ہر کہلاتا ہے۔
- کسی عنصر کی گرفت اس کی متحد ہونے کی صلاحیت ہے۔
- کسی مرکب کا سالمی ضابطہ اس کے عنصر کی علامت سے ظاہر کیا جاتا ہے۔
- کسی کیمیائی تقابل کی مختصر وضاحت کی جائے مساوت کہلاتی ہے۔
- موم، پی، پیرافن موم کے آمیزوں یا کچھ دیگر دھیسے جلنے والے مادے جیسے ٹیلو (سٹرک ایسڈ) سے بنتی ہے۔

- روشنائی ایک رنگین مائع جسے لکھنے اور پینٹ کرنے کے لیے استعمال کیا جاتا ہے۔
- صابن، حیاتی تیزاب جیسے اسٹیرک ایسڈ اور پالمیٹک ایسڈ کی لمبی زنجیر والے سوڈیم اور پوٹاشیم نمکیات ہیں۔
- دیاسلائ کی نوک پر پوٹاشیم کلورائیڈ اور اینٹی منی ٹرائی سلفیٹ کا آمیزہ جس میں اس کے چپکنے کے لیے گوند ہوتا ہے لگا ہوتا ہے۔
- عمارتیں بنانے کے لیے سمنٹ کو پلشیم ہائیڈروآکسائیڈ mud اور Zypsum سے تیار کیا جاتا ہے۔
- کنکرٹ، سمنٹ، ریت اور چھوٹے چھوٹے پتھروں کا اور پانی کا آمیزہ ہے۔
- دھونے کے سوڈے، پلشیم ہائیڈروآکسائیڈ اور ریت ملا کر بھٹی میں گرم کر کے کانچ تیار کیا جاتا ہے۔
- سوڈا کانچ۔ بوتلیں بنانے، عام کراکری بنانے، عام لیباریٹری کے کانچ کے آلات جیسے سوڈا گلاس، ٹیسٹ ٹیوب وغیرہ بنانے کے کام آتا ہے۔
- پوٹاشیم کاربونیٹ کا استعمال کانچ بنانے میں ہوتا ہے ایک دوسری قسم کا کانچ جو کہ سخت کانچ کہلاتا ہے، حاصل ہوتا ہے یہ کافی اونچا درجہ حرارت بھی برداشت کر سکتا ہے۔
- فلٹ یا آپٹیکل (بصری) کانچ کا استعمال لینس، منشور، نظر کے چشمے وغیرہ بنانے میں کیا جاتا ہے۔
- رنگین کانچ تھوڑی مقدار میں مختلف دھاتی آکسائیڈ کے بنیادی جزو ترکیبی ملانے سے حاصل ہوتا ہے۔ نیلے کانچ میں کوبالٹ یا کاپر آکسائیڈ کی پرتیں ہوتی ہیں۔
- فائبر کانچ بنانے کے لیے پگھلے کانچ کو (Rotating Spinners) میں ڈالا جاتا ہے جہاں یہ باریک دھاگوں کی شکل میں بدل جاتا ہے۔ اس کا استعمال حرارت، بجلی اور آواز کے حاز کے طور پر مختلف آلات جیسے بجلی کی بھٹیاں، گیزرس، ریفریجریٹرز وغیرہ بنانے میں کیا جاتا ہے۔
- کپڑے دھونے کا سوڈا اسالوے طریقے سے تیار کیا جاتا ہے یہ کاسٹک سوڈا، کانچ اور صابن پاؤڈر کی تیاری میں استعمال ہوتا ہے۔
- Baking پاؤڈر Baking سوڈا اور Tartaric ترشہ کا آمیزہ ہے۔ جب Zypsum کو گرم کیا جاتا ہے تو پلاسٹر آف پیس تیار ہوتا ہے۔ کپاس، اون، ٹیریلین وغیرہ۔ پالیمرس بڑے سالمات میں چھوٹے سالمات کے جڑنے سے بنتا ہے، لفظ پالیمرس کے معنی بہت سے حصے ہیں۔
- Drug ایسی شے جس سے ہم کسی بیماری کا علاج کر سکتے ہیں۔ انسٹیشیا، اینٹی بیوٹک Drug کی مثالیں ہیں۔

### کثیر جوابی سوالات

1. مندرجہ ذیل میں کونسا عنصر نہیں ہے؟
 

(1) سونا	(2) المونیم	(3) آکسیجن	(4) دودھ
----------	-------------	------------	----------
2. مندرجہ ذیل میں کونسا آمیزہ نہیں ہے؟
 

(1) ہوا	(2) دودھ	(3) Cool drink	(4) لوہا
---------	----------	----------------	----------
3. مندرجہ ذیل میں محلول
 

(1) سونا	(2) المونیم	(3) آکسیجن	(4) دودھ
----------	-------------	------------	----------
4. کونسا متجانس آمیزہ تیار کرتا ہے
 

(1) پانی + ریت	(2) پانی + شکر	(3) ریت + کاپر	(4) پانی + تیل
----------------	----------------	----------------	----------------

5. مرکب کے لئے عنصر بنیادی شے ہے یہ ایجاد کرنے والے سائنسدان کا نام  
 (1) روتھر فورڈ (2) بور  
 (3) Antony Lorenj Loveiger (4) تھامسن
6. مندرجہ ذیل میں کون دھات ہے  
 (1) برف کے ٹکڑے (2) لوہا (3) ہوا (4) ہائیڈروکلورک ترشہ
7. دو جوہری سالمہ کی مثال  
 (1) Cl<sub>2</sub> (2) CO<sub>2</sub> (3) H<sub>2</sub>O (4) P<sub>4</sub>
8. C<sub>2</sub>H<sub>5</sub>OH میں جوہری کی تعداد  
 (1) 9 (2) 4 (3) 3 (4) 8
9. عام نمک کا ضابطہ  
 (1) Na<sub>2</sub>SO<sub>4</sub> (2) NaCl (3) NaOH (4) NaNO<sub>3</sub>
10. مندرجہ ذیل میں کس کا امتحانی ضابطہ اور سالمی ضابطہ مختلف ہوتا ہے؟  
 (1) پانی کا H<sub>2</sub>O (2) امونیا NH<sub>3</sub>  
 (3) ہائیڈروجن پر آکسائیڈ (4) کاربن ڈائی آکسائیڈ CO<sub>2</sub>
11. جوہری مرکزہ میں ذرات  
 (1) پروٹان + نیوٹران (2) پروٹان + الیکٹران (3) نیوٹران + الیکٹران (4) الیکٹران
12. <sup>12</sup>C<sub>6</sub> میں نیوٹران کی تعداد  
 (1) 6 (2) 12 (3) 18 (4) 10
13. <sup>16</sup>O<sub>8</sub> ، <sup>17</sup>O<sub>8</sub> اور <sup>18</sup>O<sub>8</sub> میں آکسیجن کا  
 (1) مرکب (2) جوہر (3) ہیجا (4) آمیزہ
14. جوہری وزن کی اکائی  
 (1) amu (2) KG (3) STP (4) GRAM
15. پکوان گیس  
 (1) متھین (2) نائیٹروجن (3) ہیلیم (4) بیوٹین
16. کالج جو اعلیٰ تپش پر ہوتا ہے۔  
 (1) سوڈا کالج شیشہ (2) فلٹ شیشہ (3) فابری شیشہ (4) سخت شیشہ
17. گرم کرنے کے بعد بھی مندرجہ ذیل شیشہ نہیں ٹوٹتا۔  
 (1) بورسلکیٹ شیشہ (2) فلٹ شیشہ (3) فابری شیشہ (4) سوڈا لام شیشہ

18. شیشہ کو لال رنگ دینے کے لیے کونسا مرکب ملایا جاتا ہے۔  
 (1) کوبالٹ (2) کارپوآکسائیڈ (3) کرومیم فیرس آکسائیڈ (4) سیریم آکسائیڈ
19. بصری عدسہ کو اس شیشہ سے بنایا جاتا ہے۔  
 (1) سخت شیشہ (2) بوروسیلیکٹ شیشہ (3) فلٹ شیشہ (4) فابرسشیشہ
20. بالانفشی شعاعوں کو کم کرنے والا شیشہ  
 (1) فلٹ شیشہ (2) بوروسیلیکٹ شیشہ (3) سخت شیشہ (4) فابرسشیشہ
21. حرارت اور برقی آواز کو کم کرنے کے لیے برقی oven میں یہ شیشہ استعمال ہوتا ہے۔  
 (1) رنگ والا شیشہ (2) فابرسشیشہ (3) بصری شیشہ (4) بوروسیلیکٹ شیشہ
22. برقی oven کے geaser میں یہ شیشہ استعمال ہوتا ہے۔  
 (1) فابرسشیشہ (2) رنگ والا شیشہ (3) فلٹ شیشہ (4) سوڈا لائم شیشہ
23. تیز بخار میں استعمال ہونے والی دوا  
 Analgin (1) Digene (2) Aspirin (3) Ranitidine (4)
24. Acidity کو کم کرنے کی دوا  
 Digene (1) Analgin (2) Paracetamol (3) Fenacitin (4)
25. Pnemonia بخار کے علاج کے لیے  
 Analgesic (1) Antibiotic (2) Antacid (3) Antipyretic (4)
26. دانت نکالنے سے پہلے حصہ کو بے ہوش کرنے کی دوا  
 Cyclopropane (1) Novocain (2) Paracetamol (3) Analgin (4)
27. مشکل آپریشن کے وقت بیمار کو بے ہوش کرنے کی دوا  
 Divenylether (1) Analgin (2) Paracetamol (3) Aspirin (4)
28. Novocain
29. دھونے کے سوڈے کی تیاری میں استعمال نہ ہونے والا  
 (1) چونے کا پتھر (2) امونیا (3) نم لیمو (4) سوڈیم کلورائیڈ

30. مندرجہ ذیل میں کونسا انسانی بنایا ہوا نہیں ہے  
 (1) شیشہ (2) لکڑی کی کرسی (3) جلد (4) کتاب
31. مندرجہ ذیل میں کونسا انسانی بنایا ہوا نہیں ہے  
 (1) شیشہ (2) کنگھی (3) کپڑے (4) اول
32. مصنوعی فائبر کونسا ہے  
 (1) اول (2) سلک (3) Nylon (4) کاٹن
33. مندرجہ ذیل کونسا مرکب پائیر کا بنایا ہوا نہیں ہے  
 (1) برساتی (2) ہاتھ کے بیگ (3) بوتل (4) کنگھی
34. Bakelite polymer سے بنا ہوتا ہے۔  
 (1) کنگھی (2) شیشہ (3) بکٹ (4) پائپ

#### KEY

1-4	2-4	3-3	4-2	5-3	6-2	7-1	8-1	9-2	10-3
11-1	12-1	13-3	14-1	15-4	16-4	17-1	18-4	19-3	20-1
21-2	22-1	23-1	24-1	25-4	26-2	27-1	28-3	29-2	30-3
31-4	32-3	33-3	34-1						

## 2. حرکت

- ❖ وقت کے ساتھ کسی جسم کے مقام کی تبدیلی کو حرکت کہتے ہیں۔
- ❖ وقت کے ساتھ کسی جسم کا مقام ایک ہی خط منقسم میں حرکت کرے، تب یہ حرکت خطی حرکت کہلاتی ہے۔
- ❖ اگر کوئی جسم دائروں میں حرکت کرے تو یہ دائروں کی حرکت کہتے ہیں۔
- ❖ ایک مقام سے To and Fro حرکت کو ارتعاشی حرکت کہتے ہیں۔
- ❖ ایسی طبعی مقدار جس کی طرف مقدار ہوتی ہے لیکن سمت نہیں ہوتی ہے غیر سمتی مقدار کہلاتی ہے۔
- ❖ ایسی طبعی مقدار جس کی مقدار اور سمت دونوں سمتی مقدار کہلاتی ہے۔
- ❖ کسی جسم کے سفر کے دوران مجموعی راست کا طول فاصلہ کہلاتا ہے۔
- ❖ انتہائی اور ابتدائی مقامات کے فرق کو نقل مکان کہتے ہیں۔
- ❖ فی اکائی سکینڈ میں طے کردہ فاصلہ چال کہلاتا ہے۔
- ❖ فی سکینڈ میں طے کردہ نقل مکان رفتار کہلاتا ہے۔
- ❖ فی سکینڈ میں طے کردہ رفتار کی شرح میں تبدیلی کو اسراع کہتے ہیں۔

- ❖ ایسے جسم کی حرکت جو کہ مستقل رفتار سے ہو، ہموار رفتار کہلاتی ہے۔
- ❖ حرکت اضافی ہے، جسم کی حرکت مشاہد پر منحصر ہوتی ہے۔
- ❖ کسی طبعی مقدار کو ظاہر کرنے کے لیے مقدار اور متعین سمت دونوں ہی پائے جاتے ہیں ایسی کسی طبعی مقدار کو سمتی مقدار Vector کہتے ہیں
- ❖ ایسی طبعی مقدار جو بغیر سمت کے ظاہر کی جاتی ہے غیر سمتی مقدار Scaler کہلاتی ہے
- ❖ فاصلہ غیر سمتی مقدار ہے فاصلہ راستہ کا طول ہے
- ❖ نقل مکان خاص سمت میں چھوٹا فاصلہ ہے۔
- ❖ اوسط چال فی اکائی وقت میں طے کردہ فاصلہ ہے۔ اوسط رفتار خاص سمت میں فی اکائی وقت میں طے کردہ نقل مکان ہے۔
- ❖ کسی لمحہ پر چال لگاتی چال کہلاتی ہے جو کسی جسم کی تیزی کے ساتھ مقام کی تبدیلی کو ظاہر کرتی ہے۔
- ❖ رفتار خاص سمت میں چال ہے۔
- ❖ جب رفتار مستقل رہتی ہے تب حرکت ہموار کہلاتی ہے۔
- ❖ کسی جسم کی رفتار میں تبدیلی، اسراع کو ظاہر کرتی ہے۔
- ❖ اسراع سے مراد کسی جسم کی رفتار کی شرح میں تبدیلی ہے۔
- ❖ اگر کسی جسم کی اسراع مستقل ہو تب حرکت کو ہموار اسراع کی حرکت کہا جاتا ہے۔
- ❖ ہموار اسراع کی حرکت کی مساواتیں مندرجہ ذیل ہیں۔

$$v = u + at \quad \text{حرکت کی مساوات:}$$

$$s = ut + \frac{1}{2} at^2$$

$$v^2 - u^2 = 2as$$

### 3. کلیات حرکت

- ❖ حرکت کا پہلا کلیہ: ایک جسم حالت سکون ہی میں رہے گا یا پھر ہموار رفتار ہی سے حرکت کرے گا تا وقتیکہ کوئی محاصلہ قوت اس پر عمل نہ کرے۔
- ❖ اشیا کا فطری رجحان جس کے سبب وہ اپنی حالت کی تبدیلی کی مزاحمت کرتے ہیں، جمود کہلاتا ہے۔
- ❖ کسی شے کی کمیت اس کے جمود کا پیمانہ ہوتی ہے۔ کمیت کی S.I اکائی کلوگرام (kg) ہے۔
- ❖ معیار حرکت دو عوامل پر منحصر ہوتا ہے۔ ایک شے کی کمیت اور دوسرا شے کی رفتار۔ نیوٹن نے اس امر کی تشریح کے لیے کمیت بحالت حرکت کی اصطلاح وضع کی ہے جو دراصل معیار حرکت (momentum) ہے۔ کسی جسم کا معیار حرکت کمیت (m) اور رفتار (v) کا حاصل ضرب ہوتا ہے۔

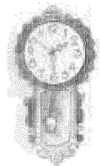
$$\text{(رفتار)} \times (\text{کمیت}) = \text{معیار حرکت}$$

$$P = mv$$

- ❖ اسے کمیت بحالت حرکت کہا جاسکتا ہے۔ چونکہ تمام اجسام کمیت رکھتے ہیں اگر کوئی جسم حالت حرکت میں ہو تب ہم کہہ سکتے ہیں کہ وہ معیار حرکت میں ہے۔
- ❖ رفتار چونکہ سمتی مقدار ہے اس لیے معیار حرکت بھی سمتی مقدار ہی ہوگی اور معیار حرکت کی سمت بھی رفتار کی سمت میں ہوگی۔
- ❖ معیار حرکت کی S.I اکائی  $N-S/kg-m/s$  یا  $N$  ہے۔
- ❖ حرکت کا دوسرا کلیہ: کسی جسم کے معیار حرکت کی تبدیلی کی شرح راست متناسب ہوتی ہے اس پر عمل کرنے والی کل قوت کے اور یہ حاصلہ قوت کی سمت میں عمل کرتی ہے۔
- ❖ قوت کی S.I اکائی  $kg.m / s^2$  ہے۔ اس اکائی کو نیوٹن کی یاد میں newton کا نام دیا گیا ہے۔ اور  $1N = 1kg.m / s^2$
- ❖ خطی معیار حرکت کسی جسم کی کمیت اور رفتار کا حاصل ضرب ہوتا ہے۔  $p = mv$
- ❖ حرکت کا تیسرا کلیہ: جب کوئی جسم دوسرے جسم پر قوت کا اثر ڈالتا ہے تو دوسرا جسم بھی پہلے جسم پر اتنی ہی قوت مخالف سمت میں ڈالتا ہے۔
- ❖ ایک علاحدہ نظام (Isolated System) یعنی جہاں کوئی حاصلہ قوت نہ ہو، مجموعی معیار حرکت قائم رہتا ہے۔
- ❖ معیار حرکت میں تبدیلی کا انحصار قوت کی شدت پر ہی نہیں بلکہ اس کے وقت پر بھی ہوتا ہے۔

### کثیر جوابی سوالات

1. حرکت
  - (1) بالفاظ مشاہدہ اضافی ہے
  - (2) بالفاظ مقام اضافی ہے
  - (3) بالفاظ جسم اضافی ہے
  - (4) بالفاظ وقت اضافی ہے
2. سکون
  - (1) بالفاظ اطراف و اکناف تبدیلی نہ ہو
  - (2) بالفاظ وقت تبدیل نہ ہو
  - (3) بالفاظ جسم تبدیلی نہ ہو
  - (4) ان میں سے کوئی نہیں
3. کوئی بھی جسم حرکت کرتا ہو اس وقت کہلاتا ہے جبکہ اس کے مقام میں..... کے ساتھ تبدیلی آتی ہے۔
  - (1) حرکت
  - (2) وقت
  - (3) اسراع
  - (4) قوت
4. گھڑی کی سوئیوں (Hands) کی حرکت ہوتی ہے۔
  - (1) ہموار
  - (2) غیر ہموار
  - (3) انتقالی
  - (4) اہترازی
5. ریل گاڑی جو اسٹیشن میں داخل ہو رہی ہو۔
  - (1) ہموار
  - (2) غیر ہموار
  - (3) اسراع
  - (4) ان میں سے کوئی نہیں
6. ہوا میں پتنگ کا اڑانا
  - (1) ہموار
  - (2) غیر ہموار
  - (3) کوئی نہیں
  - (4) 1 اور 2
7. دیواری گھڑے کے رقاص (Pendulum) کی حرکت
  - (1) اہترازی
  - (2) انتقالی
  - (3) گردشی
  - (4) دائروی

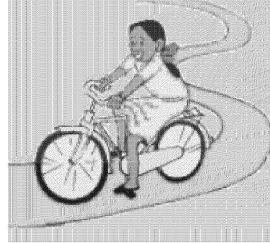




8. کشتی میں بیٹھے آدمی کی حرکت کنارے کے لحاظ سے

..... ہے اور کشتی کے اعتبار سے وہ ..... میں ہے۔

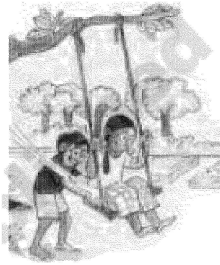
- (1) اضافی، سکون  
(2) حرکت، سکون  
(3) سکون، اضافی  
(4) کوئی نہیں



9. سیکل پر بیٹھی لڑکی ..... میں ہے۔ بلحاظ سڑک کے۔

اور یہ لڑکی ..... میں ہے۔ بلحاظ سیکل کے۔

- (1) اضافی، سکون  
(2) حرکت، سکون  
(3) سکون، اضافی  
(4) حرکت، اضافی



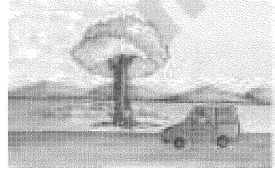
10. جھولے میں بیٹھی لڑکی ..... میں ہے۔ جھولے کے تختے کے لحاظ سے یہ لڑکی

..... میں ہے۔ بلحاظ باغ کے۔ ( )

- (1) سکون، حرکت  
(2) سکون، اضافی  
(3) حرکت، سکون  
(4) ان میں سے کوئی نہیں

11. کار کے حرکت کی سمت خط مستقیم ہے۔

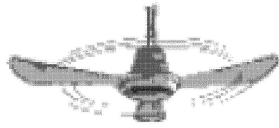
- (1) انتقالی حرکت  
(2) دائروی حرکت  
(3) اہتزازی حرکت  
(4) دوری حرکت



سیدی سڑک سے گزرنے والی کار

12. چھت سے لگی پتلیوں کی حرکت

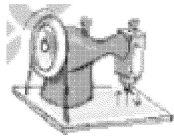
- (1) انتقالی حرکت  
(2) دائروی حرکت  
(3) اہتزازی حرکت  
(4) دوری حرکت



چھت سے لگی پتلیوں کی حرکت

13. حالت حرکت میں سلائی مشین کی سوئی

- (1) انتقالی حرکت  
(2) دائروی حرکت  
(3) اہتزازی حرکت  
(4) دوری حرکت



حالت حرکت میں سلائی مشین کی سوئی

14. پڑیوں پر ریل گاڑی کی حرکت

- (1) مستقیم حرکت  
(2) منحنی حرکت  
(3) مستقیم منحنی  
(4) گردشی حرکت

15. جھاڑ سے گرتے ہوئے آم کی حرکت

- (1) منحنی حرکت  
(2) مستقیم حرکت  
(3) گردشی حرکت  
(4) دائروی حرکت

16. جب گیند کو حرکت دی جاتی ہے تو یہ ایک کنارے سے دوسرے کنارے تک حرکت کرتی ہے تو گیند کی حرکت ہے  
 (1) انتقالی (2) دائروی (3) انتقالی اور دائروی (4) اہترازی
17. دائروی حرکت کا مطلب یہ کہ حرکت کرنے والے جسم کے تمام ذرات متعینہ نقطہ کی نسبت یا محور گردش کی نسبت سے دائروی راستہ اختیار کرتے ہیں۔ کیا یہ بیان صحیح ہے  
 (1) صحیح ہے (2) کہا نہیں جاسکتا ہے (3) غلط ہے (4) غیر متعلق ہے
18. دائروی حرکت نہیں ہے۔  
 (1) پٹکے میں (2) لٹو (3) گھڑی (4) تیر کا کمان سے نکلنا
19. کمہار کے پیسے کی حرکت  
 (1) دائروی (2) انتقالی (3) اہترازی (4) منحنی
20. سورج کے اطراف زمین کی حرکت  
 (1) انتقالی اور دائروی (2) انتقالی اور خط مستقیم (3) غیر ہموار (4) ہموار
21. ڈال مشین کی حرکت  
 (1) انتقالی (2) دائروی (3) انتقالی اور دائروی (4) ان میں سے کوئی نہیں
22. سیکل سواری کی حرکت اور پیسے کی حرکت  
 (1) انتقالی اور دائروی حرکت (2) دائروی (3) مستقیم (4) ان میں کوئی نہیں
23. اہترازی حرکت کی نشاندہی کیجئے۔  
 (1) لٹو کی حرکت (2) مڑتی کار کی حرکت (3) ستارے تار کی حرکت (4) بندوق کے گولی کی حرکت
24. کسی جسم کی حرکت تیز ہے یا آہستہ ہے، طے کرنے کے لیے کیا ہمیں یہ جاننا ضروری ہے۔  
 (1) فاصلہ (2) طے شدہ فاصلہ (3) طے شدہ فاصلہ اور لیا گیا وقت (4) وقت
25. چل رکنی گھڑی  
 (1) چلتی اور رکتی ہے (2) وقت کی پیمائش صحت کے ساتھ کی جاسکتی ہے (3) خود سے چلتی ہے اور خود سے رکتی ہے (4) یہ ایک خراب گھڑی ہے
26. چل رکنی گھڑی میں زیادہ سے زیادہ کتنا وقت نوٹ کیا جاسکتا ہے۔  
 (1) 24 گھنٹے (2) بارہ گھنٹے (3) 60 سکنڈ (4) 60 منٹ
27. قومی ترانہ پڑھنے کے لئے درکار وقت؟  
 (1) 57 سکنڈ (2) 58 سکنڈ (3) 40 سکنڈ (4) 50 سکنڈ
28. ایک ملینیم سے مراد  
 (1) ایک صدی (2) 10 صدی (3) 10 سال (4) نوری سال
29. موٹر گاڑی یا کار میں چال پیم (Speedometer) لگا ہوتا ہے۔ وہ چال کی پیمائش اس طرح کرتا ہے  
 (1) میٹر فی گھنٹہ (2) کلومیٹر فی گھنٹہ (3) کلومیٹر فی لیٹر (4) لیٹر فی میٹر

30. اکائی وقت میں کسی شے کا طے شدہ فاصلہ کہلاتا ہے۔  
 (1) رفتار (2) چال (3) اسراع (4) حرکت
31. SI نظام میں چال کی اکائی  
 (1) میٹر فی سکینڈ (2) کلومیٹر فی سکینڈ (3) سنٹی میٹر فی سکینڈ (4) کلومیٹر فی گھنٹہ
32. اڑتے ہوئے ہیلی کاپٹر کی حرکت گھنٹے کے سوئی کی حرکت اور ٹیپ ریکارڈ کی کیسٹ میں ریل کی حرکت کیا مشترک ہے  
 (1) تمام مثالیں انتقالی حرکت کی ہیں (2) تمام مثالیں اتھنازی حرکت کی ہیں  
 (3) تمام مثالیں دائروی حرکت (4) ان میں سے کوئی نہیں
33. حسب ذیل میں کونسی حرکت اتھنازی نہیں ہے۔  
 (1) برقی گھٹی میں ہتھوڑی نما یور کی حرکت (2) جھولے پر جھولتے ہوئے بچے کی حرکت  
 (3) See Saw کی حرکت (4) گھوڑا گاڑی کی حرکت
34. ارون نے 100 میٹر کی دوڑ میں مکمل کی جبکہ کارتک نے اس دوڑ کو 13 سکینڈ میں مکمل کیا۔  
 بتلایئے کہ کس نے تیز دوڑ لگایا  
 (1) ارون نے (2) کارتک نے (3) دونوں نے (4) کسی نے بھی نہیں
35. (A) ایک ریل گاڑی نئی دہلی سے حیدرآباد کیلئے روانہ ہوئی اس نے پہلے 420 کلومیٹر فاصلہ کو، 7 گھنٹوں میں اور بعد کے 360 کلو میٹر کے فاصلہ کو 6 گھنٹوں میں طے کیا۔  
 (B) گوپی نے کارکی دوڑ میں حصہ لیا اور اس نے پہلے دوسرے اور تیسرے گھنٹہ میں 70 کلومیٹر کا فاصلہ طے کیا۔  
 حسب ذیل میں کونسا بیان صحیح ہے۔  
 (1) A ہموار حرکت کی مثال B غیر ہموار حرکت کی مثال ہے (2) A غیر ہموار حرکت کی مثال ہے B ہموار حرکت کی مثال ہے  
 (3) A اور B مثالیں ہموار حرکت کی ہیں۔ (4) A اور B مثالیں غیر ہموار حرکت کی ہیں
36. حسب ذیل میں کونسا بیان غلط ہے۔  
 (1) وقت کی بنیادی اکائی ثانیہ ہے (2) ہر جسم کی حرکت ہموار ہوتی ہے  
 (3) کارکی رفتار کو کلومیٹر فی گھنٹہ میں ظاہر کیا جاتا ہے۔  
 (4) دو کار ترتیب وار 5 منٹ اور دو منٹ میں پہنچتی ہیں دوسری کار تیزی سے چلتی ہے کیونکہ اس نے کم وقت لیا
37. دو ایشینوں کا درمیانی فاصلہ 240 کلومیٹر ہے۔ ایک ریل گاڑی اس فاصلہ کو طے کرنے کے لئے 4 گھنٹے لیتی ہے۔ گاڑی کی رفتار محسوب کیجئے  
 (1) 24 کلومیٹر فی گھنٹہ (2) 60 کلومیٹر فی گھنٹہ (3) 120 کلومیٹر فی گھنٹہ (4) 60 میٹر فی گھنٹہ
38. ”زمین پر کسی جسم کی طبعی طاقت، حالت سکون ہے“، اس خیال کو پیش کرنے والا ہے۔  
 (1) گیلیلیو (2) ارسطو (3) نیوٹن (4) آئنسٹائن
39. ”کوئی متحرک جسم حالت حرکت ہی میں رہے گا تا وقتیکہ اس پر کوئی بیرونی طاقت عمل نہ کرے“ کس مشہور سائنس دان نے کہا ہے؟  
 (1) گیلیلیو (2) ارسطو (3) نیوٹن (4) آئنسٹائن
40. کلیات حرکت کو پیش کیا ہے۔  
 (1) گیلیلیو (2) ارسطو (3) نیوٹن (4) آئنسٹائن

41. جسم کی وہ خاصیت جو حالت تبدیلی کی مزاحمت کرتی ہے۔  
 (1) قوت (2) معیار حرکت (3) جمود (4) بقاء
42. کلیہ جمود کا  
 (1) نیوٹن کا پہلا کلیہ حرکت (2) نیوٹن کا دوسرا کلیہ حرکت (3) نیوٹن کا تیسرا کلیہ حرکت (4) بقاء مادے کا کلیہ
43. کسی جسم پر عمل کرنے والی قوت حاصلہ صفر ہو تو جسم۔  
 (1) حرکت میں ہوگا (2) سکون میں ہوگا (3) تعدیل (4) ان میں سے کوئی نہیں
44. شے کی کمیت دراصل جمود کا پیمانہ ہے۔  
 (1) بقاء مادے کا کلیہ (2) قوت (3) معیار حرکت (4) جمود
45. کسی جسم پر عمل کرنے والی غیر صفری قوت حاصلہ..... حالت کو بدل دیتی ہے۔  
 (1) تعدیلی (2) حرکت (3) سکون (4) ان میں سے کوئی نہیں
46. کس جسم پر عمل کرنے والی غیر صفری قوت حاصلہ کے اثر کو اس کلیہ سے سمجھایا جاسکتا ہے۔  
 (1) نیوٹن کا پہلا کلیہ (2) نیوٹن کا دوسرا کلیہ (3) نیوٹن کا تیسرا کلیہ (4) بقاء مادے کا کلیہ
47. کسی جسم کی کمیت اور رفتار کا حاصل ضرب کہلاتا ہے۔  
 (1) تعدیل (Equilibrium) (2) معیار حرکت (3) جمود (4) قوت
48. معیار حرکت ایک..... مقدار ہے۔  
 (1) Scalar (2) Vector (3) خطی (Linear) (4) مستقل (Constant)
49. معیار حرکت کی سمت بھی..... کی سمت ہوگی۔  
 (1) کمیت (2) قوت (3) رفتار (4) حرکت
50. اسراع راست متناسب..... کے۔  
 (1) کمیت (2) رفتار (3) معیار حرکت (4) قوت
51. اسراع بالراست متناسب ہوتا ہے۔  
 (1) کمیت (2) قوت (3) رفتار (4) حرکت
52. حاصلہ قوت (Net force) راست متناسب ہوتی ہے معیار حرکت کی تبدیلی کے یہ نیوٹن کا۔  
 (1) پہلا کلیہ ہے (2) دوسرا کلیہ ہے (3) تیسرا کلیہ ہے (4) بقاء معیار حرکت کا کلیہ ہے
53.  $=1\text{kg. m/s}^2$   
 (1) 1 ڈائن (2) 1 ہرٹز (3) 1 نیوٹن (4) 1 ولٹ
54. ایک جسم کے دوسرے جسم پر قوت ڈالنا کے اثر کو اس کلیہ سے سمجھایا جاتا ہے۔  
 (1) نیوٹن کا پہلا کلیہ حرکت (2) نیوٹن کا دوسرا کلیہ حرکت (3) نیوٹن کا تیسرا کلیہ حرکت (4) بقاء مادے کا کلیہ
55. کسی جسم کا جمود  
 (1) راست متناسب ہوتا ہے جسم کی کمیت کے (2) بالراست متناسب ہوتا ہے جسم کی کمیت کے  
 (3) جسم کی کمیت سے آزاد ہوتا ہے (4) راست متناسب ہوتا ہے جسم کے وزن کے

56. ایک کار 40 کیلومیٹر فی گھنٹہ کی ہموار رفتار سے حرکت کر رہی ہے ایک گھنٹہ بعد اس کا اسراع ہوگا  
 (1) 40 کیلومیٹر فی گھنٹہ (2) 20 کیلومیٹر فی گھنٹہ (3) 30 کیلومیٹر فی گھنٹہ (4) صفر کیلومیٹر فی گھنٹہ
57. فاصلہ اور وقت کی ترسیم میں جسم کو ظاہر کرنے والا خط وقت کے محور کے ساتھ متوازی ہوتا ہے تو جسم  
 (1) جسم مستقل چال سے حرکت میں ہے۔ (2) جسم مختلف چال سے حرکت میں ہے۔  
 (3) جسم حالت سکون میں ہے۔ (4) جسم خط مستقیم میں حرکت کر رہا ہے۔
58. رفتار اور وقت کی ترسیم کا رقبہ اس کے مساوی ہوگا۔  
 (1) جسم کی چال (2) جسم کا طے کردہ فاصلہ (3) جسم کا نقل مکان (4) ان میں سے کوئی نہیں
59. ایک ذرہ 10 میٹر کے قطر والے دائرہ میں حرکت کر رہا ہے۔ دو گردشیں کرنے کے بعد ذرے کا طے کردہ فاصلہ  
 (1) 40 میٹر (2) 20 میٹر (3)  $20\pi$  (4) 0 صفر
60. ایک شخص 100 میٹر A نقطہ سے B نقطہ تک سفر کرتا ہے اور واپس B نقطہ سے A نقطہ تک سفر کرتا ہے تب اس کا نقل مکان  
 (1) 100 میٹر (2) 200 میٹر (3) 400 میٹر (4) صفر
61. حرکت کر رہے جسم کے لیے نقل مکان اور فاصلے کے درمیان عددی نسبت  
 (1) ہمیشہ ایک سے کم (2) ہمیشہ ایک کے مساوی (3) ہمیشہ ایک سے زیادہ (4) ہمیشہ ایک کے مساوی یا کم
62. ”زمین پر کسی جسم کی طبعی طاقت، حالت سکون ہے، اس خیال کو پیش کرنے والا  
 (1) گیلیلیو (2) ارسطو (3) نیوٹن (4) آئسٹائن
63. ”کوئی متحرک جسم حالت حرکت ہی میں رہے گا تا وقتیکہ اس پر کوئی بیرونی طاقت عمل نہ کرے“ کس مشہور سائنس دان نے کہا ہے؟  
 (1) گیلیلیو (2) ارسطو (3) نیوٹن (4) آئسٹائن
64. کلیات حرکت کو پیش کیا ہے۔  
 (1) گیلیلیو (2) ارسطو (3) نیوٹن (4) آئسٹائن
65. جسم کی وہ خاصیت جو حالت تبدیلی کی مزاحمت کرتی ہے۔  
 (1) قوت (2) معیار حرکت (3) جمود (4) بقاء
66. کلیہ جمود کا  
 (1) نیوٹن کا پہلا کلیہ حرکت (2) نیوٹن کا دوسرا کلیہ حرکت (3) نیوٹن کا تیسرا کلیہ حرکت (4) بقاء مادے کا کلیہ
67. عام کرۂ ہوائی کے دباؤ پر پارے کے کالم میں پارے کی بلندی  
 (1) 76 cm (2) 7.6 cm (3) 76 mm (4) 100 cm
68. انسان اور مشینوں کو کام کرنے کے لئے..... ضروری ہے۔  
 (1) توانائی (2) غذا (3) پٹرول (4) ایندھن
69. حسب ذیل کس صورت میں کام ہوا ہے۔  
 (1) رنگینانے ایک بڑے پتھر پر قوت لگا کر ہٹانے کی کوشش کی۔ (4) سینٹا کھلونا کار کو کھینچ رہی ہے۔  
 (3) پریزکا امتحان کے لئے محنت سے پڑھ رہی ہے۔  
 (4) ایک تلی ریلوے اسٹیشن کے پلاٹ فارم پر سامان اٹھائے کھڑا ہے۔

70. کام ہوا ہے کہنے کے لئے کن دو شرائط کا ہونا ضروری ہے۔  
 (1) شے یا جسم پر قوت عائد کرنا  
 (2) شے کا نقل مکان کرنا لازمی ہے۔  
 (3) a اور b دونوں  
 (4) کسی شرط کی ضرورت نہیں۔
71. کام.....مقدار  
 (1) سمتی  
 (2) غیر سمتی  
 (3) بے اکائی  
 (4) کیا نہیں جاسکتا۔
72.  $W = F \cdot S$  کو صرف.....حرکت کیلئے استعمال کیا جاسکتا ہے۔  
 (1) مثبت  
 (2) منفی  
 (3) صفر  
 (4) کہا نہیں جاسکتا ہے۔
73. کسے ہوئے کھلوانا کار کے اسپرنگ میں موجود توانائی  
 (1) توانائی بالحرکت  
 (2) توانائی اسپرنگ  
 (3) عضلاتی توانائی  
 (4) توانائی بالقوہ
74. جب کسی نظام میں مثبت کام ہوتا ہے تو توانائی۔  
 (1) گھٹتی ہے۔  
 (2) بڑھتی ہے  
 (3) صفر ہو جاتی ہے۔  
 (4) کوئی تبدیلی نہیں آئی
75. ایک بچہ دیوار کو ڈھکیلتا ہے تو اس کے ذریعہ کیا گیا کام  
 (1) مثبت  
 (2) منفی  
 (3) صفر  
 (4) کہا نہیں جاسکتا
76. کسی جسم کی توانائی بالحرکت یا توانائی بالفعل کا انحصار  
 (1) کمیت ہوتا ہے۔  
 (2) چال پر ہوتا ہے۔  
 (3) رفتار  
 (4) ان میں سے کوئی نہیں
77. کسی جسم کی توانائی بالقوہ میں اضافہ ہوتا ہے۔  
 (1) بلندی یا حالت کی وجہ سے  
 (2) کمیت کی وجہ سے  
 (3) رفتار  
 (4) ان میں سے کوئی نہیں
78. کسی جسم کی توانائی بالحرکت اور توانائی بالقوہ کا مجموعہ.....کہلاتی ہے۔  
 (1) جملہ توانائی  
 (2) حرکی توانائی (Mechanical energy)  
 (3) نظام کی توانائی  
 (4) توانائی کی تبدیلی
79. مرکز جو قوت عمل کرتی ہے۔  
 (1) دائرے کے مرکز کی سمت  
 (2) دائرے کے مرکز سے پرے  
 (3) دائرے کی مماسی سمت میں  
 (4) دائرے کے راستے کے ساتھ
80. اسراع بوجہ جاذبہ زمین آزاد ہوتی ہے۔  
 (1) جسم کی چال سے  
 (2) جسم پر عمل کرنے والی تیزابی قوت سے  
 (3) جسم کی کمیت سے  
 (4) زمین کی کمیت سے
81. آزادانہ گرنے والے جسم کا وزن  
 (1) 'g' کے مساوی ہوتا ہے  
 (2) 'mg' کے مساوی ہوتا ہے۔  
 (3) صفر  
 (4) mg+h کے مساوی ہوتا ہے۔
82. زمین کی سطح کے اطراف گردش کر رہے سیارچے کے وقت دوران کا انحصار  
 (1) سیارچے کی کمیت پر ہوتا ہے۔  
 (2) زمین کی کمیت پر ہوتا ہے  
 (3) سیارچے کے نصف قطر پر ہوتا ہے  
 (4) زمین کے نصف قطر پر ہوتا ہے

83. دو اجسام کے درمیان پائے جانے والی قوت کشش یعنی تجاذبی قوت  $F_1$  ہے۔  
اگر ان دو اجسام کی کمیت کو دوگنا کر دیا جائے اور ان کے درمیان کے فاصلہ کو آدھا کر دیا جائے تو ان کے درمیان تجاذبی قوت  $F_2$  کیا ہوگی۔

$$F_1 = F_2 \quad (1) \quad F_2 = 4F_1 \quad (2) \quad F_2 = 8F_1 \quad (3) \quad F_2 = 16F_1 \quad (4)$$

84. دو اجسام کے درمیان تجاذبی قوت

(1) جب وہ مس کرتے ہوں۔ (2) جب وہ مس نہ کرتے ہوں۔

(3) ان دونوں صورتوں میں (4) ان میں سے کوئی نہیں۔

85. کیروسین پانی پر..... ہے۔

(1) تیرتا ہے (2) ڈوبتا ہے (3) معلق رہتا ہے (4) کہا نہیں جاسکتا ہے

86. کثافت کی تعریف

(1) کمیت / لیٹر (2) کمیت / حجم (3) کمیت / رقبہ (4) کمیت / احاطہ

87. کثافت کی اکائی

(1)  $kg/cm^3$  (2)  $g/m^3$  (3)  $kg/m^3$  (4)  $m^3/kg$

88. کرہ ہوائی کے دباؤ کو اس پیمانے سے معلوم کیا جاتا ہے۔

(1) لائٹومیٹر (2) ہائیڈرومیٹر (3) بائرومیٹر (4) ہائرومیٹر

89. حالت سکون سے آزادانہ گرنے والے جسم کی مساوات

$$h = ut + \frac{1}{2}gt^2 \quad (1) \quad h = ut - \frac{1}{2}gt^2 \quad (2) \quad h = \frac{1}{2}gt^2 \quad (3) \quad h = -\frac{1}{2}gt^2 \quad (4)$$

90. تجاذبی قوت کی مخالف حرکت کر رہے جسم کا اسراع بہ وجہ جاذبہ زمین

(1)  $9.8 m/s^2$  (2)  $-9.8 m/s^2$  (3)  $\pm 9.8 m/s^2$  (4)  $9.6 m/s$

91. یکساں بلندی سے ایک سکہ اور پرکوا ایک ساتھ نیچے کی جانب گرایا جائے تو یہ دونوں زمین سے ایک ساتھ نہیں ٹکراتے کیونکہ

(1) ہوا کی مزاحمت کی وجہ سے (2) تجاذبی قوت کی وجہ سے (3) مسافت کی وجہ سے (4) کمیت کے فرق کی وجہ سے

92. 10 کلوگرام کمیت والے جسم کا وزن زمین پر

(1) 9.8N (2) 9.8kg (3) 98N (4) 98kg

93. 15 کلوگرام کمیت والے جسم کا وزن زمین کے مرکز پر کیا ہوگا

(1) 147 N (2) 147kg (3) صفر (4) 150N

94. کمیت ساری کائنات میں..... رہتی ہے۔

(1) متغیر (2) صفر (3) مستقل (4) منفی

95. وزن کی S.I. نظام میں اکائی

(1) نیوٹن (2) Kg (3) wt (4) کلوگرام وزن

100 kg wt = ..... 96

0.98 N (4)      1000 N (3)      9.800N (2)      980 N (a)

97. اگر کسی جسم کا وزن زمین پر 196N ہو تو اس کی کمیت کیا ہوگی۔

2kg (4)      1960kg (3)      0.20kg (2)      20kg (1)

98. اگر ایک بال کی کمیت زمین پر 5 کلوگرام ہے تو بتائیے کہ اس کی کمیت مشتری پر کتنی ہوگی

50 kg (4)      40000 kg (3)      5000kg (2)      5kg (1)

99. مصنوعی سیارچے میں بیٹھا ہوا شخص بے وزنی کو محسوس کرتا ہے کیونکہ وہ

(1) سیارچے میں موجود جسم کو زمین کشش نہیں کرتی ہے۔

(2) سیارچے میں موجود کرسی کی عمادی قوت ان کی قوت کشش کو توازن میں رکھتی ہے۔

(3) عمادی قوت صفر ہوتی ہے۔

(4) سیارچے میں موجود شخص میں اسراع نہیں ہوتا ہے۔

100. تجاذبی مستقل کی S.I نظام میں اکائی ہے۔

Nmkg<sup>-2</sup> (4)      Nm<sup>2</sup> S<sup>-2</sup> (3)      Nm<sup>2</sup>kg<sup>-2</sup> (2)      Nm<sup>2</sup>kg<sup>2</sup> (1)

101. تجاذبی مستقل کی قدر کیا ہے؟

6.6734 × 10<sup>-10</sup> Nm<sup>2</sup> / kg<sup>2</sup> (2)      6.6734 × 10<sup>-11</sup> Nm<sup>2</sup> / kg<sup>2</sup> (1)

6.6734 × 10<sup>-11</sup> Nm<sup>2</sup> / kg (4)      6.6734 × 10<sup>-11</sup> Nm / kg<sup>2</sup> (3)

102. اگر دونوں جسموں کے درمیان کا فاصلہ دوگنا کر دیا جائے تو ان کے درمیان عمل کرنے والی قوت F ..... ہوگی۔

F (4)       $\frac{1}{2}$  F (3)      2F (2)       $\frac{1}{4}$  F (1)

103. کائنات میں کسی دو اجسام کے درمیان پائی جانے والی قوت کشش کا انحصار ..... نہیں ہوتا ہے۔

(1) ان کے درمیان کے فاصلہ پر

(2) ان کی کمیتوں کے حاصل ضرب پر

(c) ان کی کمیتوں کے مجموعہ پر

(4) تجاذبی مستقل پر

104. اس بنیادی قوت کا نام بتائیے جو سیاروں کو سورج کے اطراف اپنے مدار میں رکھے ہوئے ہیں۔

(1) تجاذبی قوت کشش      (2) برقی سکونی قوت کشش      (3) نیوکلیائی قوت کشش      (4) الیکٹرانک قوت کشش

105. جب کسی جسم کو اوپر کی جانب پھینکا جاتا ہے تو تجاذبی قوت

(1) حرکت کی مخالف سمت عمل کرتی ہے۔      (2) حرکت کی سمت میں ہی عمل کرتی ہے۔

(c) سب سے بلند نقطہ پر صفر ہو جاتی ہے۔      (d) جیسے جسم اوپر کی طرف حرکت کرتا ہے تجاذبی قوت بڑھتی ہے۔

106. تجاذبی قوت کے مخالف حرکت کر رہے جسم کی انتہائی رفتار کیا ہوگی جبکہ وہ انتہائی بلندی کو پہنچاتا ہے؟

2gh (4)       $\frac{h}{t}$  (3)       $\frac{u^2}{2g}$  (2)      صفر (1)

107. ایک بلند چوٹی سے ایک پتھر کو نیچے پھینکا گیا ہے۔ 100 میٹر تک نیچے گرنے کے بعد اس کی رفتار کیا ہوگی؟

98 m/s (4)      19.6 m/s (3)      44.2 m/s (2)      9.8 s/m (1)

108. ایک بلند عمارت کی چھت سے ایک پتھر کو نیچے گرانے پر وہ پتھر 4 سکنڈ بعد زمین سے ٹکراتا ہے۔ عمارت کی بلندی کتنے میٹر ہے۔

19.6 میٹر (1)      39.2 میٹر (2)      156.8 میٹر (3)      78.4 میٹر (4)

109. اسراع بوجہ جاذبہ زمین صفر ہوتی ہے۔

(1) خط استوا پر      (2) قطبین پر      (3) سطح سمندر پر      (4) زمین کے مرکز پر

110. اسراع بوجہ جاذبہ زمین 10 میٹر فی ثانیہ فی ثانیہ ( $10 \text{ m/s}^2$ ) ہو تو چاند پر اسراع بوجہ جاذبہ چاند کیا ہوگا؟

1.66 m/s<sup>2</sup> (1)      16.6 m/s<sup>2</sup> (2)      10 m/s<sup>2</sup> (3)      0.166 m/s<sup>2</sup> (4)

111. اگر کسی جسم کا طے کردہ فاصلہ صفر ہو تو جسم کا نقل مکان ہوگا

(1) صفر      (2) صفر نہیں      (3) منفی      (4) صفر یا صفر نہیں

112. اسپیدومیٹر (Speedometer) پیمائش کرتا ہے

(1) چال      (2) اوسط چال      (3) لمحاتی چال      (4) لمحاتی رفتار

113. ایک لڑکا 4 کیلومیٹر فی گھنٹہ کی چال سے اپنے گھر سے مدرسہ کو دوڑتے ہوئے آدھے گھنٹے میں پہنچتا ہے لڑکے کے گھر سے مدرسہ کا فاصلہ

2 کیلومیٹر (1)      8 کیلومیٹر (2)      4 کیلومیٹر (3)      6 کیلومیٹر (4)

114. فاصلے کی پیمائش کے لئے استعمال ہونے والا آلہ

(1) Speedometer      (2) Sonometr      (3) Odometer      (4) Galvanometer

115. ایک کار 40 کیلومیٹر فی گھنٹہ کی ہموار رفتار سے حرکت کر رہی ہے ایک گھنٹہ بعد اس کا اسراع ہوگا

40 کیلومیٹر فی گھنٹہ (1)      20 کیلومیٹر فی گھنٹہ (2)      30 کیلومیٹر فی گھنٹہ (3)      صفر کیلومیٹر فی گھنٹہ (4)

116. فاصلہ اور وقت کی ترسیم میں جسم کو ظاہر کرنے والا خط وقت کے محور کے ساتھ متوازی ہوتا ہے تو جسم

(1) مستقل چال سے حرکت میں ہے      (2) مختلف چال سے حرکت میں ہے

(3) حالت سکون میں ہے      (4) خط مستقیم میں حرکت کر رہا ہے

117. رفتار اور وقت کی ترسیم کا رقبہ مساوی ہوگا

(1) جسم کی چال کے      (2) جسم کے طے کردہ فاصلہ کے      (3) جسم کے نقل مکان کے      (4) ان میں سے کوئی نہیں

118. ایک ذرہ 10 میٹر کے قطر والے دائرہ میں حرکت کر رہا ہے۔ دو گردشیں کرنے کے بعد ذرے کا طے کردہ فاصلہ

40 میٹر (1)      20 میٹر (2)       $20\pi$  (3)      صفر (0) (4)

119. ایک شخص 100 میٹر A نقطہ سے B نقطہ تک سفر کرتا ہے اور واپس B نقطہ سے A نقطہ تک سفر کرتا ہے تب اس کا نقل مکان

100 میٹر (1)      200 میٹر (2)      400 میٹر (3)      صفر (4)

120. حرکت کر رہے جسم کے لیے نقل مکان اور فاصلے کے درمیان عددی نسبت

(1) ہمیشہ ایک سے کم      (2) ہمیشہ ایک کے مساوی      (3) ہمیشہ ایک سے زیادہ      (4) ہمیشہ ایک کے مساوی یا کم

121. S.I. نظام میں کثافت اضافی کی اکائی ہے۔

(1)  $\text{Kg m}^{-3}$       (2)  $\text{Gm Cm}^{-3}$       (3)  $\text{Kg m}^3$       (4) کوئی بھی نہیں

122. مادہ رفاص کے ایک مکمل اہتزاز کیلئے درکار وقت \_\_\_\_\_ کہلاتا ہے۔  
 (1) تعدد (2) وقت دوران (3) جیٹارتعاش (4) گمگ
123. رفاص کے ایک ثانیہ second میں اہتزاز کی مقدار کو \_\_\_\_\_ کہتے ہیں۔  
 (1) تعدد (2) وقت دوران (3) جیٹارتعاش (4) Hertz
124. ایک جسم کے مقام میں خاص سمت کے لحاظ سے تبدیلی \_\_\_\_\_ کہلاتا ہے۔  
 (1) نقل مکان (2) فاصلہ (3) رفتار (4) چال
125. ایک ایسی طبعی مقدار جو قیمت (مقدار) اور سمت دونوں رکھتی ہے۔ \_\_\_\_\_ کہلاتی ہے۔  
 (1) Scalar (2) Vector (3) اسراع (4) ابطاع
126. طبعی مقدار کا انتخاب کرو جو دوسروں سے مختلف ہے۔  
 (1) نقل مکان (2) رفتار (3) اسراع (4) کیا گیا کام
127. طبعی مقدار کا انتخاب کرو جو دوسروں سے مختلف ہے۔  
 (1) فاصلہ (2) نقل مکان (3) رفتار (4) اسراع
128. ایک جسم کا کائی وقت میں طے شدہ فاصلہ distance \_\_\_\_\_ کہلاتا ہے۔  
 (1) چال Speed (2) رفتار Velocity (3) اسراع (4) قوت
129. ایک جسم کا کائی وقت میں طے شدہ نقل مکان displacement \_\_\_\_\_ کہلاتا ہے۔  
 (1) چال Speed (2) رفتار Velocity (3) اسراع (4) ابطاع
130. اگر کسی جسم کی رفتار میں وقت کے ساتھ اضافہ ہو تو ایسے \_\_\_\_\_ کہتے ہیں۔  
 (1) چال Speed (2) رفتار Velocity (3) اسراع (4) ابطاع
131. ریلوے اسٹیشن پہنچنے پر ایک ٹرین کی رفتار میں بتدریج کمی واقع ہوتی ہے۔ اس کو \_\_\_\_\_ کہتے ہیں۔  
 (1) اسراع (2) ابطاع (3) قوت (4) مزاحمت
132. ذیل میں کونسی مقدار سمتی مقدار ہے۔  
 (1) کیت (2) طول (3) وقت (4) قوت
133. ذیل میں کونسی رفتار کی قیمت زیادہ ہوتی ہے۔  
 (1) 10m/s (2) 200m/min (3) 30 Km/hour (4) سب مساوی ہیں
134. اگر جسم کا طے کردہ فاصلہ وقت کے راست متناسب ہو تب یہ جسم حرکت کر رہا ہے۔  
 (1) صفر رفتار سے (2) ہموار رفتار سے (3) ہموار اسراع سے (4) غیر ہموار اسراع سے
135. نقل مکان۔ وقت کے ترسیم سے ڈھلان سے حاصل ہوتی ہے۔  
 (1) چال (2) رفتار (3) اسراع (4) ابطاع یا منفی اسراع
136. رفتار 54 Km / hour مساوی ہے۔  
 (1) 15 m/s (2) 15 m/min (3) 15 m/hr (4) 30 m/s

137. ایک شخص دو رتک کو دے کیلئے بہت لمبا فاصلہ دوڑتا ہے۔ کیونکہ
- (1) وہ اپنی توانائی بالفعل بڑھانا چاہتا ہے (2) وہ اپنے پٹھوں کو تیار کرنا چاہتا ہے
- (3) وہ متحرک جمود حاصل کرنا چاہتا ہے (4) وہ اپنی دوڑ کی طاقت بتانا چاہتا ہے
138. مادہ کی وہ خاصیت جو کسی جسم کی حالت سکون یا حالت حرکت کی مزاحمت کرتی ہے۔ اسکو کہتے ہیں۔
- (1) قوت کشش (2) جمود (3) رگڑ (4) اسراع
139. جمود کا نظریہ اور قوت کی تعریف نیوٹن کے کس کلیہ میں موجود ہے۔
- (1) پہلا کلیہ (2) دوسرا کلیہ (3) تیسرا کلیہ (4) تجاذبی کلیہ
140. قوت میں ایک ایسا اثر ہے۔ جو اجسام میں \_\_\_\_\_ پیدا کرتا ہے۔
- (1) جمود (2) اسراع (3) منفی اسراع یا ابطاع (4) اسراع اور ابطاع
141. نیوٹن کے دوسرے کلیہ حرکت سے کونسی مساوات اخذ کی جاتی ہے۔
- (1)  $F = ma$  (2)  $F = G \frac{m_1 m_2}{r^2}$  (3)  $F_1 = F_2$  (4)  $E = mc^2$
142. قوت کی اکائی کس سائنس داں کے نام سے مشہور ہے۔
- (1) پاسکل (2) گلیلو (3) نیوٹن (4) جیمس واٹ
143. کسی جسم کی کمیت اور رفتار کا حاصل ضرب \_\_\_\_\_ کہلاتا ہے۔
- (1) قوت (2) اسراع (3) معیار حرکت Momentum (4) معیار اثر
144. ”ہر عمل کے لئے ایک رد عمل ہوتا ہے۔ جو اس کے مساوی اور مخالف ہوتا ہے۔ عمل اور رد عمل دو مختلف اجسام پر عمل کرتے ہیں۔“
- نیوٹن کا کونسا کلیہ حرکت ہے۔
- (1) پہلا کلیہ (2) دوسرا کلیہ (3) تیسرا کلیہ (4) تجاذبی کلیہ
145. وہ گاڑی جو نیوٹن کے تیسرے کلیہ حرکت کے اصول پر عمل کرتی ہے۔
- (1) ہوائی جہاز (2) پانی کا جہاز (3) راکٹ (4) ریل گاڑی
146. \_\_\_\_\_ ایک جسم کے جمود کی پیمائش ہے۔
- (1) کمیت (2) قوت (3) اسراع (4) رفتار
147. جب ہم چلتے ہیں تو نیوٹن کا کونسا کلیہ استعمال کرتے ہیں۔
- (1) پہلا (2) دوسرا (3) تیسرا (4) تجاذبی کلیہ
148. جب ایک جسم میں اسراع پیدا ہوتا ہے تو
- (1) ہمیشہ اس کی چال میں اضافہ ہوتا ہے (2) یہ ہمیشہ زمین پر گرتا ہے
- (3) ایک قوت ہمیشہ اس پر عمل کرتی ہے (4) ہمیشہ اس کی رفتار میں اضافہ ہوتا ہے
149. ایک قوت ایک جسم پر عمل کرتی ہے۔ اگر ہم قوت اور کمیت کی قیمت معلوم ہو تو نیوٹن کا دوسرا کلیہ استعمال کرتے ہوئے۔ ہم جسم کی
- (1) چال معلوم کر سکتے ہیں (2) پوزیشن معلوم کر سکتے ہیں
- (3) وزن معلوم کر سکتے ہیں (4) اسراع معلوم کر سکتے ہیں

150. نیوٹن سکینڈا کا نئی ہے۔
151. ایک جسم کی کمیت اور اس پر عمل کرنے والی قوت کو دو گنا کر دیا جائے تو اس کا اسراع ہو جائے گا۔
152. طاقت کی دوسری عملی اکائی کہلاتی ہے۔
153. کام کرنے کی صلاحیت کہلاتی ہے۔
154. اگر قوت کی سمت انتصابی (Vertical) ہو تو کام کی قیمت ہوگی۔
155.  $F \times S$  کا مطلب ہوتا ہے۔
156. شرح تغیر معیار حرکت راست متناسب ہوتی ہے۔
157. لفظ توانائی Energy کو لاطینی لفظ En Ergia اخذ کیا گیا ہے۔ جس کے معنی ہیں۔
158. جب قوت Force کے زیر اثر کوئی جسم حرکت کرتا ہے۔ تو اسے کہتے ہیں۔
159. کام کرنے کی شرح کو \_\_\_\_\_ کہتے ہیں۔
160. حرکت کی وجہ سے کسی جسم میں جو توانائی پائی جاتی ہے وہ \_\_\_\_\_ کہلاتی ہے۔
161. ”توانائی نہ تو پیدا کی جاسکتی ہے اور نہ ہی فنا کی جاسکتی ہے۔“
162. ایک جسم جس کی کمیت 2 Kg ہے 10 m/s کی رفتار سے حرکت کر رہا ہے تو اس کی توانائی بالفعل \_\_\_\_\_
163. اگر جسم کی رفتار کو دو گنا کر دیا جائے تو توانائی بالفعل \_\_\_\_\_
150. نیوٹن سکینڈا کا نئی ہے۔
151. ایک جسم کی کمیت اور اس پر عمل کرنے والی قوت کو دو گنا کر دیا جائے تو اس کا اسراع ہو جائے گا۔
152. طاقت کی دوسری عملی اکائی کہلاتی ہے۔
153. کام کرنے کی صلاحیت کہلاتی ہے۔
154. اگر قوت کی سمت انتصابی (Vertical) ہو تو کام کی قیمت ہوگی۔
155.  $F \times S$  کا مطلب ہوتا ہے۔
156. شرح تغیر معیار حرکت راست متناسب ہوتی ہے۔
157. لفظ توانائی Energy کو لاطینی لفظ En Ergia اخذ کیا گیا ہے۔ جس کے معنی ہیں۔
158. جب قوت Force کے زیر اثر کوئی جسم حرکت کرتا ہے۔ تو اسے کہتے ہیں۔
159. کام کرنے کی شرح کو \_\_\_\_\_ کہتے ہیں۔
160. حرکت کی وجہ سے کسی جسم میں جو توانائی پائی جاتی ہے وہ \_\_\_\_\_ کہلاتی ہے۔
161. ”توانائی نہ تو پیدا کی جاسکتی ہے اور نہ ہی فنا کی جاسکتی ہے۔“
162. ایک جسم جس کی کمیت 2 Kg ہے 10 m/s کی رفتار سے حرکت کر رہا ہے تو اس کی توانائی بالفعل \_\_\_\_\_
163. اگر جسم کی رفتار کو دو گنا کر دیا جائے تو توانائی بالفعل \_\_\_\_\_

164. ایک جسم کو اوپر اچھالا جائے یا نیچے پھینکا جائے ہر دو صورتوں میں اس کی \_\_\_\_\_ مستقل رہتی ہے۔  
 (1) توانائی (2) رفتار (3) سمت (4) طاقت
165. ایک گرتے ہوئے جسم کی  
 (1) توانائی بالفعل میں کمی ہوتی ہے (2) توانائی بالقوہ میں اضافہ ہوتا ہے  
 (3) مجموعی توانائی مستقل رہتی ہے (4) تمام جوابات صحیح ہیں
166. ایک جسم کو اوپر کی جانب پھینکا گیا۔ جو زمین پر واپس آتا ہے۔ تب اس کی توانائی بالقوہ اعظم ترین ہوگی۔  
 (1) جبکہ جسم اوپر جا رہا ہو (2) جبکہ جسم نیچے آ رہا ہو  
 (3) جبکہ جسم اعظم ترین بلندی پر ہو (4) جبکہ جسم زمین پر پہنچتا ہو
167. ایک ڈیم کے پانی میں موجودہ توانائی =  
 (1) توانائی بالقوہ (2) توانائی بالفعل یا حرکت (3) شمسی توانائی (4) نیوکلیائی توانائی
168. غلیل میں تین ہوئی ربر کی ڈوری میں پائی جانے والی توانائی  
 (1) توانائی بالقوہ (2) توانائی بالفعل (3) شمسی توانائی (4) نیوکلیائی توانائی
169. ایسا کوئلہ جس میں 98% کاربن ہوتا ہے۔  
 (1) Lignite (2) Bituminous (3) Anthracite (4) Coke
170. پٹرولیم کے ذریعہ جو کیمیائی اشیاء تیار کی جاتی ہیں۔  
 (1) کھاد (2) دوائیں (3) صنعتی دھاگے اور پلاسٹک (4) یہ تمام
171. قابل تجدید توانائی کے ماخذ  
 (1) ہوائی توانائی (2) پانی کی طاقت (3) شمسی توانائی (4) یہ تمام
172. کوئلہ پٹرولیم اور قدرتی گیس \_\_\_\_\_ توانائی کی قسمیں ہیں۔  
 (1) قابل تجدید (2) ناقابل تجدید (3) شمسی توانائی (4) ہوا کی طاقت
173. ایک شے درخت کی چوٹی سے گر رہی ہے تو اس میں توانائی \_\_\_\_\_ پائی جاتی ہے۔  
 (1) توانائی بالفعل (2) توانائی بالقوہ (3) قوت (4) طاقت
174. پودے \_\_\_\_\_ سے اپنی غذا تیار کرتے ہیں۔  
 (1) شعاعی ترکیب (2) ترکیب (3) تجزیہ (4) بیکٹریا
175. کس زبان میں Petra کے معنی ”چٹان“ اور Oleum کے معنی تیل کے ہیں۔  
 (1) یونانی (2) لاطینی (3) انگریزی (4) اطالوی
176. ایک Radian مساوی ہوتا ہے۔  
 (1)  $57^{\circ}18'$  (2)  $57.27^{\circ}$  (3) 1 اور 2 دونوں (4) کوئی بھی نہیں
177. کارکونٹنی سڑک پرسفر کرنے کے لئے یہ قوت ضروری ہے۔  
 (1) مرکز جو (2) مرکز گریز (3) دونوں (4) کوئی بھی نہیں

178. زمین کی زاویائی رفتار =

$$\text{rad / s} \frac{86400}{\Pi} \quad (4) \quad \text{rad / s} \frac{86400}{2\Pi} \quad (3) \quad \text{rad / s} \frac{2\Pi}{86400} \quad (2) \quad \text{rad / s} \frac{\Pi}{86400} \quad (1)$$

179. اگر T وقت دوراں ہے تو  $\frac{1}{T}$  کہلاتا ہے۔

(1) مرکز گریز (2) مرکز جو (3) تعدد (4) تمام

180. دوری حرکت کی مثالیں

(1) خطی حرکت (2) دائروی حرکت (3) اهتزازی حرکت (4) 2 اور 3

181. ایسی حرکت جو ایک ہی راستے پر وقت کے مساوی وقفوں میں دہرائی جاتی ہے۔

(1) دوری حرکت (2) خطی حرکت (3) انتقالی حرکت (4) ان میں سے کوئی نہیں

182. دوری حرکت میں اگر کوئی ذرہ ایک ہی راستے پر آگے پیچھے حرکت انجام دیتا ہے۔

(1) خطی حرکت (2) دائروی حرکت (3) اهتزازی حرکت (4) None

183. اهتزازی حرکت کی مثالیں

(1) دیوار کی گھڑی کا پنڈولم (2) ریڈیو موجیں (3) برقی مقناطیسی موجیں (4) یہ تمام

184. سادہ رقاص کی جملہ توانائی \_\_\_\_\_ کا مجموعہ ہے۔

(1) توانائی بالقوه (2) توانائی بالحرکت (3) دونوں 1,2 (4) None

185. سادہ رقاص کی جملہ میکائی توانائی \_\_\_\_\_

(1) بڑھتی ہے (2) گھٹتی ہے (3) مستقل (4) None

186. SHM کی خاصیت

(1) وقت دوران مستقل رہتا ہے (2) تعدد مستقل رہتا ہے (3) حیطة ارتعاش مستقل رہتا ہے (4) تمام

187. ٹھوس کے جوہروں میں نظریہ آنے والی حرکت کونسی ہے۔

(1) خطی حرکت (2) اهتزازی حرکت (3) دائروی حرکت (4) رفتار

188. 100cm طول والے سادہ رقاص دوران کتنا ہوتا ہے۔

(1) 1 سکنڈ (2) 2 سکنڈ (3) 2.5 سکنڈ (4) 9.8 سکنڈ

189. ہموار دایروی حرکت میں اگر نصف قطر کو دو گنا کر دیا جائے تو اس کی مرکز جو قوت (Centripetal force) درکار ہوگی۔

(1) پہلے سے 1/4 گنا زیادہ (2) پہلے سے نصف (3) پہلے سے دو گنی (4) پہلے سے چار گنی

#### جوابات KEY

1-1	2-2	3-2	4-1	5-2	6-2	7-1	8-1	9-2	10-1
11-1	12-2	13-3	14-1	15-2	16-3	17-1	18-4	19-1	20-1
21-3	22-1	23-3	24-3	25-2	26-4	27-1	28-2	29-2	30-2
31-1	32-3	33-4	34-2	35-3	36-2	37-2	38-2	39-1	40-3
41-1	42-3	43-3	44-4	45-1	46-2	47-2	48-2	49-3	50-4

51-1	52-2	53-3	54-3	55-4	56-4	57-3	58-3	59-3	60-4
61-2	62-1	63-3	64-3	65-1	66-1	67-2	68-3	69-2	70-3
71-2	72-4	73-2	74-3	75-3	76-1	77-2	78-3	79-3	80-4
81-4	82-3	83-1	84-2	85-3	86-3	87-1	88-2	89-1	90-3
91-3	92-3	93-1	94-1	95-1	96-1	97-3	98-1	99-1	100-1
101-3	102-1	103-1	104-1	105-2	106-4	107-4	108-1	109-3	110-1
111-3	112-1	113-3	114-4	115-3	116-3	117-3	118-4	119-4	120-2
121-4	122-2	123-1	124-1	125-2	126-4	127-1	128-1	129-2	130-3
131-2	132-4	133-1	134-3	135-4	136-1	137-3	138-2	139-3	140-4
141-1	142-3	143-3	144-3	145-3	146-1	147-3	148-4	149-4	150-4
151-4	152-4	153-2	154-1	155-2	156-3	157-2	158-1	159-2	160-2
161-2	162-1	163-2	164-1	165-3	166-3	167-1	168-1	169-3	170-4
171-4	172-2	173-1	174-1	175-3	176-3	177-1	178-2	179-3	180-4
181-1	182-3	183-4	184-3	185-3	186-4	187-2	188-2	189-2	

#### 4. مستوی سطحوں سے انعطاف نور

- روشنی کا انعکاس: جب روشنی کی کرن (واقع کرن) پیمیلی سطح پر ٹکراتی ہے تو اسی وسیلے میں منعکس ہوتی ہے (منعکس کرن بکتر)۔ اس عمل کو روشنی کا انعکاس کرتے ہیں۔
- جب روشنی کی کرن ایک وسیلے سے دوسرے وسیلے (مختلف کشافت والی) میں جاتی ہے تو یہ ایک طرف مڑ جاتی ہے۔ یہ عمل روشنی کا انعطاف (Refraction) کہلاتا ہے۔
- وسیلے کی وہ خاصیت جس کی وجہ سے روشنی کی کرن مڑ جاتی ہے، وسیلے کا انعطاف اشاریہ کہلاتا ہے۔
- خمی نصف قطر (Radius of Curvature): کروئی آئینہ کے قطب اور خمی مرکز کے درمیان کے فاصلہ کو خمی نصف قطر کہتے ہیں۔
- خمی مرکز (Centre of Curvature): یہ کھوکھلے گولے کا مرکز ہے جس کا کروئی آئینہ ایک حصہ ہے۔
- فوکس فاصلہ (Focal Length): آئینہ کے قطب اور خاص فوکس کے درمیان کا فاصلہ فوکس فاصلہ (Focal Length) کہلاتا ہے۔
- بہت چھوٹی چیزوں کو دیکھنے کے لیے ہم مرکب خوردبین (Compound Microscope) استعمال کرتے ہیں۔
- سطح کی فطرت پر منحصر ہونے کی وجہ سے انعکاس دو طرح کے ہو سکتے ہیں۔
- (a) منظم یا باقاعدہ انعکاس (Regular Reflection) (b) غیر واضح انعکاس (Diffused Reflection)
- لینس (عدسہ) ایک شفاف (Transparent) انعطاف کرنے والے وسیلے کا وہ حصہ ہے جو کروئی سطحوں سے گھرا ہوتا ہے۔ یہ خاص طور سے دو طرح کے ہوتے ہیں: (a) محدب عدسہ (Convex Lens) (b) جوئی عدسہ (Concave Lens)
- عکس کے سائز اور شے کے سائز کے تناسب کو لینس کی تکبیر (Magnification) کہتے ہیں۔
- ایسا عدسہ جو کسی شے کے عکس کو بڑا کر کے بتاتا ہے سادی خوردبین (Simple Microscope) کہلاتا ہے۔

## 5. تجاذب

❖ افاقی تجاذبی مستقل (G) اور اسراع بوجہ جاذبہ زمین (g) کے درمیان رشتہ: اسراع بوجہ جاذبہ زمین سے مراد جسم کا وہ اسراع ہے جس سے m کمیتی جسم زمین کے مرکز کی جانب کشمکش کرتا ہے۔ نیوٹن کے دوسرے کلیہ کے مطابق جسم پر عمل کرنے والی قوت  $F=ma$  سے (1)  $F=mg$  ہوگی۔

یہ وہ قوت ہے جو جسم پر زمین کے تجاذبی قوت کی وجہ سے عمل کرتی ہے اور یہ جسم کا وزن کہلاتی ہے۔

❖ Attitude کے ساتھ 'g' کی قدر میں تبدیلی: جب جسم زمین کی سطح پر ہے تب یہ فاصلہ  $r=R$  جو زمین کا نصف قطر ہوگا۔ مساوات (9.7) سے  $g = \frac{GM}{R^2}$  یہاں M زمین کی کمیت اور 'g' اسراع بوجہ جاذبہ زمین ہے۔ جب جسم زمین سے 'h' بلندی پر ہے تب اس کا فاصلہ  $r = R + h$  زمین کے مرکز سے ہوگا۔ اس لئے اسراع بوجہ جاذبہ زمین بلندی (attitude) h اس طرح ہوگا۔

❖ زمین کے کسی بھی مقام 'g' کی قدر میں تبدیلی Latitude عرض البلد کے ساتھ: زمین اپنے محور پر ایک چکر مغرب سے مشرق کی جانب 24 گھنٹہ میں لگاتی ہے۔ فرض کرو کہ m کمیتی جسم زمین کی سطح پر Latitude پر رکھا گیا ہے۔ زمین کی اپنے ہی محور پر حرکت جسم پر Centrifugal force مرکز گریز قوت عمل کرتی ہے۔

❖ زمین کی ساخت کی وجہ 'g' میں تبدیلی: 'g' کی قدر میں Latitude کے ساتھ تبدیلی زمین کی غیر کروی شکل کی وجہ سے ہے۔ زمین کی ساخت مکمل کروی نہیں ہے۔ یہ بیضوی ہے جو Equator  $R_E$  خط استوا پر ابھری ہوئی اور قطب پر مستوی ہے۔ جسم کا زمین کے مرکز سے فاصلہ  $g_p$  کی قدر تبدیل ہوتی ہے تب g کی قدر تبدیل ہوگی۔

خط استوا کا منصف قطر Equatorial Radius ( $R_E$ ) زیادہ ہوگا بہ نسبت Polarradius  $R_p$  (قطبی نصف قطر) کے اس طرح  $g_r$  کی قدر خط استوا equator پر کم اور قطب پر  $g_p$  زیادہ ہوگی۔

❖ 'g' کی قدر میں تبدیلی عام حالت کی وجہ سے: عام حالت میں 'g' کی قدر ایک مقام سے دوسرے مقام پر زمین کی سطح پر تبدیل ہوگی۔ پہاڑوں، اونچے مقامات، نہروں اور کانوں کی موجودگی 'g' پر اثر انداز ہوگی۔ زمین کی کثافت ایک علاقہ سے دوسرے علاقہ میں تبدیل ہونے کی وجہ سے 'g' کی قدر میں تبدیلی ہوگی یہ خصوصیت استعمال کر کے کانوں کی معلومات کی جاتی ہے۔

❖ تپش کا اصول: تپش جسم کی گرم یا سرد حرارت کی درجہ کی پیمائش ہوتی ہے۔ تپش وہ خصوصیت ہے جو ہموکویہ بتاتی ہے کہ جسم دوسرے اجسام کے ساتھ حراری توازن میں ہے۔ یہاں حراری توازن کے معنی یہ ہے کہ جسم گرم یا سرد حرارت کا کچھ درجہ رکھتا ہے۔

❖ حرارت اور تپش: ہم یہ دیکھ چکے ہیں کہ حرارت کا بہاؤ ایک نظام سے دوسرے نظام میں ہوتا ہے جبکہ ان کے درمیان تپش میں

فرق ہونا چاہئے۔ اس لئے حرارت کو اس طرح تعریف کر سکتے ہیں کہ ”یہ وہ قسم کی توانائی جو دو نظاموں کے درمیان منتقل ہوتی ہے“ جو تپش میں فرق کی وجہ ہوتی ہے۔

❖ S.I نظام میں حراری توانائی کو جول (J) میں ظاہر کرتے ہیں جیسا کہ کام حرارت ایک قسم کی توانائی ہے۔ حرارت ایک میزائی مقدار ہے۔ جب جسم کو حرارت پہنچائی جاتی ہے تو اس کی تپش میں اضافہ ہوتا ہے اور جب حرارت کو ہٹا لیا جاتا ہے تب اس کی تپش میں کمی واقعہ ہوتی ہے۔ لیکن حالت کی تبدیلی کے دوران تپش میں کوئی تبدیلی نہیں ہوتی جب تک کہ حالت کی تبدیلی مکمل نہ ہو جائے۔

❖ تپش کی پیمائش: اشیاء کی کئی طبعی خصوصیات جیسے مائع کا حجم، دباؤ یا گیس کا حجم، برقی مزاحمت موصل کی، شعاعی توانائی کا اخراج یا انجذاب تپش کے ساتھ معقول تبدیلی عمل میں آتی ہے۔ یہ تبدیلی پیمائش کی بنیاد ہوتی ہے۔ تپش کی پیمائش میں استعمال ہونے والا آلہ حرارت پیماء کہلاتا ہے۔ اشیاء کو وہ خصوصیات تپش کی پیمائش کے لئے استعمال ہوتی ہے حراریاتی خصوصیت Thermometric Property کہلاتی ہے۔

❖ حرارت پیماء سے کسی تپش کی پیمائش کے لئے ایک عددی قدر ضروری ہوتی ہے پہلے ہمیں آلے کی درجہ بندی کرنے ہوگی یہ عمل اس طرح ہوگا۔

❖ صفری لفظ **Ice Point**: وہ تپش جس پر خالص پانی برف میں معیاری دباؤ پر تبدیل ہوتا ہے اور **Steam point** (وہ تپش جس پر خالص پانی کھولنے لگتا ہے) ان دو نقاط کو قائم تصور کرنا ہوگا۔ ان دونوں قائم نقاط کے درمیانی فاصلہ کو مخصوص حصوں میں تقسیم کرنا ہوگا۔ تپش کے دو مختلف اقسام کے اسکیل کو حسب ذیل طریقے سے کرنا ہوگا۔

❖ **Fahrenheit Scale of Temperature**: تپش کے فارن ہیٹ اسکیل میں اقل ترین قائم نقطہ **Ice Point** ہوگا اور اس کی قدر  $(100 - 0 = 100^{\circ} C)$  ہوگی اور اعظم تر قائم نقطہ **Steam Point** ہوگا اور اس کی قدر  $100^{\circ} C$  ہوگی شکل 14.2(a) کے مطابق ان دو نقاط کے درمیان وقفہ  $(100 - 0 = 100^{\circ} C)$  کو 180 مساوی درجوں میں تقسیم کیا جاتا ہے ہر درجہ..... ہوگا۔

❖ **Centigrade (celsius) scale of temperture** تپش کی سینٹی گریڈ (سلیس) اسکیل: اس اسکیل میں اقل ترین قائم نقطہ میں **ice point** ہوگا لیکن یہاں قدر  $0^{\circ} C$  ہوگی۔ اعظم تر قائم نقطہ بھی **steam point** ہوگا۔ لیکن قدر  $100^{\circ} C$  ہوگی۔ شکل 14.2(b) سے ان دو نقاط کے درمیان وقفہ  $(100 - 0 = 100^{\circ} C)$  کو 100 مساوی درجوں میں اس طرح تقسیم کرنا ہوگا کہ ایک حصہ  $1^{\circ} C$  ہو۔

❖ فارن ہیٹ اور سلیس اسکیل کے درمیان رشتہ: ان دونوں اسکیل کو آپس میں تبدیل کرنے کے لئے اس ضابطہ کا استعمال کرتے ہیں۔

$$\frac{t_F - 32}{180} = \frac{t_c}{100} \longrightarrow$$

$$t_3 = \frac{5}{9}(66.6) = 37^\circ c \quad \text{یا مختصراً}$$

❖ حرارت پیمانوں کے مختلف اقسام: مختلف حراریاتی خصوصیات مختلف اشیاء کے لحاظ سے مختلف اقسام کے حرارت پیمانوں کو تیار کیا گیا۔ چند اقسام حسب ذیل ہیں۔

(a) **Mercury Thermometer and Alcohol thermometer**: یہاں جو حراریاتی خصوصیت

استعمال کی گئی وہ مائع کا حجمی پھیلاؤ ہے جب ایک صانع جس کا حجم  $V_1$  اور تپش  $t_1^0$  کو  $t_2^0$  تپش تک گرم کیا گیا تب  $t_0^0$  پر اس کا حجم  $V_2$  کو اس طرح ظاہر کرتے ہیں۔

$$V_2 = V_1[1 + \gamma(t_2 - t_1)]$$

جہاں  $\gamma$  پھیلاؤ کی حجمی شرح ہے۔ حجمی پھیلاؤ  $(t_2 - t_1)$  تپش کے فرق  $V_2 - V_1 = V_1$  کے راست تناسب میں ہے۔ اس پھیلاؤ کی پیمائش سے  $(t_2 - t_1)$  کی قدر معلوم کی جاتی ہے۔

(b) مستقل حجم کا گیس حرارت پیمانہ: یہاں جو حراریاتی خصوصیت استعمال کی گئی وہ تپش کے اضافہ پر گیس کے دباؤ میں اضافہ

ہوگا۔ تپش کے اضافہ پر دونوں حجم اور دباؤ میں اضافہ ہوگا۔ ہم حجم کو مستقل رکھتے ہوئے دباؤ میں اضافہ معلوم کریں گے اور اس کی مدد سے تپش معلوم کرتے ہیں۔ معقول درجہ بندی کی مدد سے تپش کی ریڈنگ حرارت پیمانہ سے لی جاتی ہے۔

مستقل حجم  $V$  پر اگر گیس کا دباؤ  $0^\circ C$  پر  $P_0$  اور  $t^0$  پر دباؤ  $P_t$  تب  $P_t - P_0 = BP_0 t$  جہاں  $B$  دباؤ میں اضافہ مستقل حجم پر پیمائش کر کے باآسانی تپش معلوم کر سکتے ہیں۔

(c) **Platinum Resistance Thermometer**: اگر  $R_0$  مزاحمت ایک دھاتی

موصل کی  $0^\circ C$  پر ہے اور  $t^0$  پر مزاحمت  $R_t$  ہے تب  $(\infty)$  تپش کی مزاحمتی شرح  $R_t - R_0 = R_0 \alpha t$  یا  $R_t - R_0 [1 + \alpha(t - 0)]$  ہے۔ اس طرح مزاحمت میں اضافہ تپش میں اضافہ کے راست تناسب میں ہے۔ مزاحمتی حرارت پیمانہ کے معقول درجہ بندی کی وجہ سے تپش کی ریڈنگ معلوم کر سکتے ہیں۔ تھرمنسٹری تپش کی شرح کے طور پر استعمال ہونے والے مزاحمتی حرارت پیمانہ کو تپش کی چھوٹی پیمائش  $10K$  تک معلوم کر سکتے ہیں۔

(d) **Thermocouple, Thermopile, Pyrometer Thermometer**: یہاں جو حراریاتی خصوصیت

استعمال ہوتی ہے وہ سبک اثر ہے۔ جب دو دھاتوں کو ان کے سروں سے جوڑنے پر دو جنکشن بنتے ہیں۔ اس آلے کو Thermocouple حراری جفت کہلاتا ہے۔ جب دو جنکشن کو مختلف تپش پر رکھنے پر حراری جفت میں ایک e.m.f پیدا ہوتا ہے یہ حراری e.m.f (گرم جنکشن کے زیادہ تپش والے علاقے میں) راست تناسب ہوتا ہے تپش کے فرق کے، حراری جفت کے ایک جوڑ کو مستقل تپش پر رکھ کر اور دوسرے جوڑ کو جسم سے جوڑا جائے جس کی تپش معلوم کرنا ہو۔ اس طرح ہم حراری e.m.f معلوم کرتے ہوئے تپش کی پیمائش کی جاتی ہے۔

❖ حراری  $emf = at + bt^2$  جہاں  $a$  اور  $b$  دیئے گئے حراری جفت جنکشن کے تپش کے فرق  $t$  کے لئے مستقل ہے۔

## 6. کیا مادہ خالص ہے

- ❖ خالص اشیاء (Pure substance): ایسی اشیاء جو صرف ایک جیسے ذرات سے مل کر بنتی ہیں۔ یہ ذرات جوہری سالمات ہو سکتے ہیں۔
- ❖ آمیزہ (Mixture): دو یا دو سے زائد اجزاء کا مجموعہ آمیزہ کہلاتا ہے۔ اس میں اجزاء کا کوئی مستقل تناسب نہیں ہوتا۔
- ❖ آمیزوں کی قسمیں دو ہیں: (1) متجانس (Homogenous) (2) غیر متجانس (Heterogenous)
- ❖ متجانس آمیزہ (Homogenous mixture): ایسا آمیزہ جس کے اجزاء آمیزے میں یکساں طور پر شامل رہتے ہیں۔ متجانس آمیزہ کہا جاتا ہے۔
- ❖ محلول (Solutions): دو یا زائد اشیاء کا متجانس آمیزہ محلول کہلاتا ہے۔ جس کے اجزاء کو عمل تقطیر سے علیحدہ کیا جاسکتا ہے۔ محلول ٹھوس مائع گیس کی حالت میں ہو سکتا ہے۔
- ❖ منحل (Solute): کسی محلول کے اندر جو جز کم مقدار میں ہوتا ہے اسے منحل کہتے ہیں۔ یہ محلول کا ثانوی جز کہلاتا ہے۔
- ❖ محل (Solvent): کسی محلول کے اندر جو جز زیادہ مقدار میں ہوتا ہے اسے محل کہتے ہیں یہ محلول کا اصل جز کہلاتا ہے۔
- ❖ محلول کا ارتکاز (Concentration of Solution): محلول کے کائی جم کا کائی کیت میں منحل کی مقدار کو محلول کا ارتکاز کہتے ہیں۔
- ❖ مستحلب (Emulsions): مستحلب ایک دوسرے میں نائل پذیر مائع پڑنی آمیزہ ہے۔
- ❖ انہیں حالت سکون میں رکھ چھوڑتے ہیں تو یہ ایک دوسرے کے درمیان ایک پرت کے ذریعہ علیحدہ علیحدہ ہو جاتے ہیں۔ کثیف مائع پینڈے میں ہوتا ہے اس کے اوپر لطیف مائع ہوتا ہے۔
- ❖ ٹینڈال اثر (Tyndall effect): غروانی (Colloids) ذرات کا روشنی کی شعاع کو منتشر کرنا (Tyndal effect) کہلاتا ہے۔
- ❖ تبخیر (Evaporation): کسی مائع کا گیس کی حالت میں تبدیل ہونا تبخیر کہلاتا ہے۔ یا ایسی تکنیک جو آمیزوں کے اجزاء کو علیحدہ کرنے کے لئے استعمال کی جاتی ہے۔ مثلاً: پانی سے نمک علیحدہ کرنا۔
- ❖ مرکز گریز مشین (Centrifuge): مرکز گریز مشین ایک ایسی سادہ مشین ہے جسے آمیزوں کو علیحدہ کرنے کے لئے استعمال کیا جاتا ہے۔ مثلاً: دودھ سے ملائی کو حاصل کرنا۔
- ❖ قابل حل مائع (Miscible liquids): ایسے مائع جو دیگر مائع میں مکمل طور پر حل ہو جاتے ہیں قابل حل مائعات کہلاتے ہیں۔
- ❖ ناقابل حل مائع (Immiscible liquids): ایسے مائع جو دیگر مائع میں حل نہیں ہوتے بلکہ ایک دوسرے کے درمیان پرت بناتے ہیں جنہیں آسانی سے علیحدہ کیا جاسکتا ہے ناقابل حل مائع کہلاتے ہیں۔
- ❖ لون نگاری (Chromatography): لون نگاری آمیزوں کے اجزاء کو علیحدہ کرنے کی تجربہ گاہی تکنیک کا نام ہے۔ جو رنگ اور حل پذیری کی شرح کو بنیاد بنا کر انجام دی جاتی ہے۔
- ❖ کشید (Distillation): ایک دوسرے میں قابل حل مائعات کو علیحدہ کرنے کا طریقہ جن کے نقطہ جوش میں  $25^{\circ}\text{C}$  سے زیادہ فرق ہو جنہیں بخارات بنا کر دوبارہ ٹھنڈا کرتے ہوئے حاصل کر لیا جاتا ہے۔ سادہ کشید کہلاتا ہے۔
- ❖ کسری کشید (Fractional Distillations): دو یا دو سے زائد ایک دوسرے میں قابل حل مائع کو علیحدہ کرنے کا طریقہ جن کے نقطہ جوش کا فرق  $25^{\circ}\text{C}$  سے بھی کم ہو جن میں صراحی اور Condensor کے درمیان کسری کشید کالم ہوتا ہے۔ کسری کشید کہلاتا ہے۔
- ❖ عنصر (Element): عنصر مادے کی وہ شکل ہے جسے کیمیائی تعاملات کے ذریعہ مزید سادہ اشیاء میں تقسیم نہیں کیا جاسکتا ہے۔
- ❖ مرکب (Compound): مرکب ایسی شے ہے جو کیمیائی طور پر خاص تناسب میں دو یا دو سے زائد مختلف عناصر سے مل کر بنتا ہے۔

❖ **مستعلق (Suspensions):** محلول میں نائل پذیر ذرات جو معلق حالت میں جھولتے ہوئے موجود ہوتے ہیں جنہیں سادہ آنکھ سے دیکھا جاسکتا ہے۔ وہ مستعلق (Suspensions) کہلاتے ہیں۔ مستعلق میں آمیزوں کو حالت سکون میں رکھنے پر ان میں موجود معلق ذرات جچی برتن کے پینڈے میں تہ نشین ہو جاتے ہیں۔ مستعلق (Suspensions) پر پنی سیال آمیزے غیر متجانس ہوتے ہیں۔

### کثیر جوابی سوالات

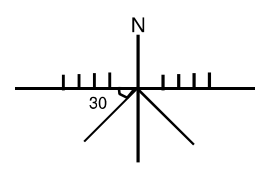
- (1) دودھ سے وہی کو علیحدہ کرنے طریقہ کیا جاسکتا ہے؟  
(a) مرکز گریز (b) کسری کشید (c) کشید (d) لون نگاری
- (2) ان میں خالص شے ہے۔  
(a) سوڈیم کلورائیڈ (b) کاپرسلفیٹ (c) سونا (d) ہوا
- (3) شکر اور پانی کا آمیزہ  
(a) مستعلق (Suspension) (b) غروانی (Colloid) (c) متجانس آمیزہ (d) غیر متجانس آمیزہ
- (4) Tincture Iodine کے محلول میں الکوحل ہے۔  
(a) محلول (b) محلول (c) منحل (d) موجود نہیں ہوتا
- (5) محلول کے اجزاء۔  
(a) منحل (b) محلول (c) اور a اور b دونو (d) کوئی جز نہیں
- (6) ٹڈال اثر کا مظاہرہ کرتے ہیں۔  
(a) Colloids (b) Suspensions (c) Emulsions (d) Solutions
- (7) اگر منحل کی مقدار محلول میں سیر شدگی کی سطح سے کم ہو تو جب محلول کو کہتے ہیں۔  
(a) سیر شدہ محلول (b) غیر سیر شدہ محلول (c) پر سیر شدہ محلول (d) غیر متجانس محلول
- (8) حل پذیری پر اثر انداز ہونے والے عوامل۔  
(a) محلول کا درجہ حرارت (b) منحل کے ذرات کی جسامت (c) اجزاء کو ہلانا (d) مندرجہ بالا تمام
- (9) محلول میں منحل کی حل پذیری کی پیمائش۔  
(a) حل پذیری (b) ہلکایا (c) ارتکاز (d) سیر شدگی
- (10) حسب ذیل میں کونسا مستحلب (Emulsion) ہے۔  
(a) نمک کا محلول (b) تیل اور پانی کا آمیزہ (c) نیل پالش (d) چیز
- (11) حسب ذیل میں مستعلق (Suspension) کونسا ہے۔  
(a) نمک کا محلول (b) تیل اور پانی کا آمیزہ (c) نیل پالش (d) چیز (Cheese)
- (12) حسب ذیل میں غروانی انتشار (Colloidal Dispersion) کونسا ہے؟  
(a) نمک کا محلول (b) تیل اور پانی کا آمیزہ (c) نیل پالش (d) چیز
- (13) آکس کریم  
(a) مستعلق (Suspension) (b) غروانی (Colloid) (c) مستحلب (d) محلول

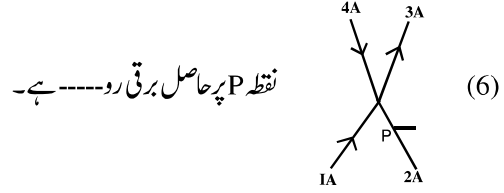
- (14) پانی اور کافور (Camphor) کو علیحدہ کرنے کی تکنیک۔  
 (a) کشید (b) کسری کشید (c) تصحید (d) چٹا
- (15) قابل حل مائع کی مثال۔  
 (a) پانی میں ریتی (b) پانی میں الکل (c) تیل میں پانی (d) ان میں سے کوئی نہیں
- (16) ناقابل حل مائع کو علیحدہ کر سکتے ہیں۔  
 (a) Separating funnel (b) مرکز گریز (c) کسری کشیدی کالم (d) تقطیر
- (17) قابل حل مائعات جن کے نقطہ جوش کے درمیان  $25^{\circ}\text{C}$  کا فرق کو ذیل کے طریقے سے علیحدہ کر سکتے ہیں۔  
 (a) کشید (b) کسری کشید (c) تبخیر (d) علیحدگی فنل (Separating funnel)
- (18) ہوا میں موجود ان اجزاء میں سے کس کا نقطہ جوش زیادہ ہے۔  
 (a) نائٹروجن (b) آرگان (c) میتھین (d) آکسیجن
- (19) مرکب کی مثال  
 (a) پارہ (b) کاپرسلیٹ (c) المونیم (d) بوران
- (20) عنصر (Element) کی تعریف سب سے پہلے اس نے کی۔  
 (a) Lavoisier (b) Hening Brand (c) Robert Boyle (d) Sir Humphry Davy

### جوابات

1-a	2-c	3-c	4-b	5-c	6-d	7-b	8-d	9-a	10-b
11-c	12-d	13-b	14-c	15-d	16-a	17-c	18-b	19-b	20-a

### مشقی سوالات

- (1) سو لار کو کر میں یہ آئینے استعمال کئے جاتے ہیں۔  
 (a) محدب عدسہ (b) محدب آئینہ (c) مقعر عدسہ (d) مقعر آئینہ
- (2) پانی اس تپش پر جوش کھاتا ہے۔  
 (a) 100K (b) Ok (c) 373k (d) 273k
- (3) وہ عنصر جس کی الیکٹرانی تشکیل  $1s^2 2s^2 2p^6$  ہے اس گروپ سے تعلق رکھتا ہے۔  
 (a) IA (b) IIA (c) VIIIA (d) VIA
- (4) جدید دوری جدول کی اس بنیاد پر درجہ بندی کی گئی۔  
 (a) جوہری جسامت (b) کثافت (c) جوہری عدد (d) جوہری کمیت
- (5) متصلہ شکل میں انعکاسی زاویہ یہ ہے۔  
  
 (a)  $30^{\circ}$  (b)  $60^{\circ}$  (c)  $90^{\circ}$  (d)  $150^{\circ}$



3A (d)                      4A (c)                      0A (b)                      10A (a)

(7) چیونٹی کانٹے کے دوران اس ترشے کا اخراج کرتی ہے۔

(a) فارمک ایسڈ                      (b) مالک ایسڈ                      (c) سٹریک ایسڈ                      (d) ٹارٹریک ایسڈ

(8) ذیل میں یہ آلہ برقی توانائی کو میکینکی توانائی میں تبدیل کرتا؟

(a) برقی موٹر                      (b) ڈائمنو                      (c) ایم پیما                      (d) ولٹا میٹر

(9) ذیل کی یہ جوڑی ہم وصف سلسلہ ہے۔

(a)  $CH_4, C_2H_6$                       (b)  $C_2H_4OH, C_3H_2Cl$

(c)  $C_4H_{10}, C_{11}H_9OH$                       (d)  $CH_3, CH_3COOH$

(10) ایک عدسہ دو مختلف اشیاء سے بنایا گیا ہے اوپری حصہ Quartz گلاس اور نچلا حصہ Flint گلاس تب اس عدسہ سے بننے والے خنیا لوں کی تعداد ہوگی۔

1 (a)                      2 (b)                      3 (c)                      4 (d)

(11) ہوا میں آبی بخارات کی موجودگی کہلاتی ہے۔

(a) تکثیف                      (b) رطوبت                      (c) نقطہ جوش                      (d) گھٹنا

(12) ایک نیوٹن \_\_\_\_\_

(a)  $10kg \times 1ms^{-2}$                       (b)  $1kg \cdot kms^{-2}$                       (c)  $1kg \times 1ms^{-2}$                       (d)  $1gms^{-2}$

(13) آکسیجن کی گرفت ہے۔

1 (a)                      4 (b)                      2 (c)                      3 (d)

(14) ایک جسم کا وزن جسکی کمیت 10 کیلوگرام ہے۔

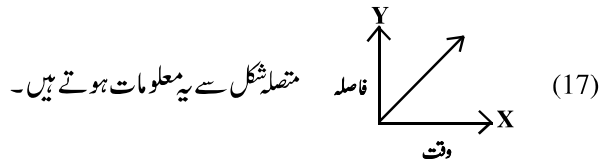
(a) 0.98N                      (b) 9.8N                      (c) 98N                      (d) 980N

(15) پٹاشیم پرمینگنیٹ محلول کارنگ ہوتا ہے۔

(a) کالا                      (b) جامنی                      (c) پیلا                      (d) ہرا

(16) پانی کی تحلیل کے تجربہ میں وہ  $H_2$  اور  $O_2$  گیسوں میں تحلیل ہو جاتے ہیں جن کی کمیتوں کی نسبت یہ ہے۔

(a) 1:2                      (b) 2:1                      (c) 3:2                      (d) 1:1



(a) چال                      (b) اسراع                      (c) کمیت                      (d) رفتار

(18) ہائیڈروجن کی گرفت 1 ہے  $SO_4$  کی گرفت 2 ہے تب ذیل میں ایک صحیح ہے۔

(a)  $HSO_3$  (b)  $H_2SO_4$  (c)  $H_2(SO_4)_2$  (d)  $H_2(SO_4)_4$

(19) SONAR اس کے لیے استعمال ہوتا ہے۔

(a) سمندر کی گہرائی معلوم کرنے کے لئے (b) دھاتوں میں سوراخ کرنے کے لئے

(c) شے کی کیت معلوم کرنے کے لئے (d) وقت کی پیمائش کے لئے

(20) روی ایک دن تپیش  $36^\circ C$  ریکارڈ کرتا ہے تب یہ تپیش مساوی ہوگی۔

(a) 273K (b) 300K (c) 309k (d) 238k

(21) میدانی قوت یہ ہے۔

(a) قوت (b) مائل مستوی پر پھسلنا (c) کنویں سے پانی نکالنا (d) مقناطیسی قوت

(22) مائل مستوی سطح سے پھسلنے کی وجہ یہ ہے۔

(a) رگڑ کی کمی (b) رگڑ کی زیادتی (c) غیر ہموار سطح (d) مستوی سطح پر رگڑ میں اضافہ

(23) ذیل میں یہ حیاتیاتی غیر تھیلی شے ہے۔

(a) کاغذ (b) روئی (c) پلاسٹک (d) گائے کا گوبر

(24) آواز اس میں سفر نہیں کرتی ہے۔

(a) ٹھوس (b) مائع (c) گیس (d) خلاء

(25) ذیل میں یہ عاجز ہے۔

(a) سونا (b) تانبہ (c) المونیم (d) ربر

(26) سورج اور اس کے اطراف گھومنے والے اجرام فلکی اس شکل میں گردش کرتے ہیں۔

(a) دودھیہ کہکشاں (b) کہکشاں (c) نظام شمسی (d) قطب تارا

(27) اگر شیشے کی سلاخ کو ریشم کے کپڑے سے رگڑا جاتا ہے۔

(a) شیشے کی سلاخ اور ریشم کا کپڑا دونوں مثبت بن جاتے ہیں

(b) شیشے کی سلاخ مثبت برقی بار حاصل کرتا ہے اور ریشم کا کپڑا منفی برقی بار حاصل کرتا ہے

(c) شیشے کی سلاخ اور ریشم کا کپڑا منفی برقی بار حاصل کرتا ہے

(d) شیشے کی سلاخ منفی برقی بار حاصل کرتی ہے اور ریشم کا کپڑا مثبت برقی بار حاصل کرتا ہے

(28) ربر کی لچک ہے۔

(a) مستقل تبدیلی (b) عارضی تبدیلی (c) حالت میں تبدیلی (d) کیمیائی تبدیلی

(29) زیورات میں دھات استعمال کی جاتی ہے۔

(a) سونا (b) لوہا (c) زنک (d) المونیم

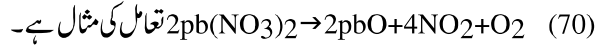
(30) کالا سونا اس کو کہا جاتا ہے۔

(a) جلا ہوا سونا (b) سونا جو سیاہ رنگ میں ہو (c) کوئلہ (d) Dirt Slurry

- (31) یہ جنگلات کی پیداوار نہیں ہے۔  
 (a) صابن (b) دیاسلائٹ کی تیلی (c) پلائسٹوڈ (d) کیروسین
- (32) ہوا کی رفتار اس سے معلوم کی جاتی ہے۔  
 (a) باد پیمیا (b) Sphero meter (c) Speedo meter (d) باریپا
- (33) کپاس کی کھیتی اس میں ہوتی ہے۔  
 (a) کالی مٹی (b) لال مٹی (c) ریتیلی مٹی (d) ان میں سے کوئی نہیں
- (34) سبز پودے ہیں  
 (a) خود تغذی (b) غیر تغذی (c) Parasit (d) Saprophytes
- (35) آپ کی ہستی میں موسم سے آپ کیا مراد لیتے ہیں۔  
 (a) رطوبت (b) تپش (c) سورج کا طلوع ہونا اور غروب ہونا (d) تمام
- (36) اگر ایک بلب جل جاتا ہے جبکہ دوسرا منور رہتا ہے اسکے بارے میں آپ کیا سوچتے ہیں؟  
 (a) برقی بلب سلسلہ وار جوڑے گئے (b) بلب متوازی جوڑے گئے  
 (c) برقی بلب کو سلسلہ وار اور متوازی جوڑے گئے (d) ان میں سے کوئی بھی نہیں
- (37) ایک محدب عدسہ کا ماسکی طول 10 سمر ہے۔ تجربہ کے دوران طالب علم شے کو 20 سمر فاصلہ پر رکھنے پر خیال کا فاصلہ ہوگا۔  
 (a) 15 سمر (b) 20 سمر (c) 25 سمر (d) 5 سمر
- (38) ترشے کی جانچ کے لئے اگر طالب علم کو نیلا تمس اور میتھائیل آریٹھ مظہر دستیاب نہ ہو تو اس کا متبادل ہوگا۔  
 (a) گڈیل کا پھول (b) اہلی کارس (c) لیمو کارس (d) نارنجی کارس
- (39) طالب علم عدسہ کے ذریعہ کتاب کے حروف کا مشاہدہ کرتا ہے تب حروف چھوٹے نظر آتے ہیں یہ کونسا عدسہ ہے۔  
 (a) مستوی سادہ آئینہ (b) مستوی محدب آئینہ (c) مقعر الطرفین عدسہ (d) محدب الطرفین عدسہ
- (40) طالب علم کو یہ معلوم ہے کہ 3s آرہٹل کے لیے 1 کی قیمت 0 ہوتی ہے۔ تب 6s آرہٹل کے لیے 1 کی قیمت  
 (a) 3 (b) 1 (c) 0 (d) 6
- (41) زاویہ فاصل پر انحرافی زاویہ کی قدر کیا ہوتی ہے۔  
 (a) 30° (b) 90° (c) 45° (d) 0°
- (42) حسب ذیل میں اقل ترین طول موج والا نور ہے  
 (a) نیلا (b) نیلگوں (c) سرخ (d) سبز
- (43) مینڈلیف کے دوری جدول کے eka-silicon کا موجودہ نام۔  
 (a) گیلیم (b) المونیم (c) جرمینم (d) اسکنڈیم
- (44) حسب ذیل کے کونسے طریقے میں دھات کو کجن یا ہوا کی غیر موجودگی میں گرم کیا جاتا ہے۔  
 (a) Calcination (b) بھوننا (c) Smelting (d) تھرمامیٹ

- (45) گرافائٹ میں کاربن کا مخلوط کونسا ہوتا ہے۔  
 (a) Sp (b) Sp<sup>2</sup> (c) Sp<sup>3</sup> (d) Sp<sup>3d</sup>
- (46) 4°C پانی کو 0°C برف میں تبدیل کرنے پر پانی کے سالمات۔  
 (a) سکڑتے ہیں (b) پھیلتے ہیں (c) A اور B (d) کوئی تبدیلی نہیں ہوتی
- (47) اسراع بوجہ جاذبہ زمین ہمیشہ یہ سمت میں عمل کرتی ہے۔  
 (a) انتصاباً اوپر (b) افقی (c) انتصاباً نیچے (d) حرکت کی مخالف سمت
- (48) قوت اچھا مساوی ہوتی ہے..... کہ  
 (a) پانی میں اوپری قوت (b) شے کے وزن میں نقصان (c) شے کے ذریعہ ہٹائے گئے پانی (d) شے کا حقیقی وزن
- (49) آکسیجن کی گرفت ہوتی ہے۔  
 (a) 4 (b) 3 (c) 2 (d) 1
- (50) اگر کسی جسم کی چال نصف ہو جاتی ہے تب اس کی توانائی بالحکرت میں..... تبدیلی ہوتی ہے۔  
 (a) 4 گنا کم (b) 3 گنا کم (c) نصف (d) کوئی تبدیلی نہیں
- (51) SONAR میں استعمال ہونے والی آواز۔  
 (a) 20Hz سے کم تعدد (b) 20Hz تا 20000Hz تعدد  
 (c) 20000Hz سے زائد تعدد (d) 20000Hz تا 200000Hz تعدد
- (52) LPG استوانے میں گیس مائع حالت میں پائی جاتی ہے۔ حالت میں تبدیلی کی بناء پر وجہ قیاس کیجئے۔  
 (a) استوانے کے اندر بلند دباؤ (b) استوانے کے اندر کم دباؤ  
 (c) استوانے کے اندر اور باہر مساوی دباؤ کی وجہ سے (d) استوانے کے اندر بلند تپش کی وجہ سے
- (53) عمل کشید میں منجمد حساب نہ ہو تو کیا ہوگا۔  
 (a) سیٹوں کو مائع حالت میں جمع (b) پانی کو مائع حالت میں جمع  
 (c) سیٹوں کو مائع حالت میں جمع نہیں (d) A اور C
- (54) ناقابل حل مائع کی علیحدگی کے تجربہ میں یہ آلہ استعمال ہوتا ہے۔  
 (a) علیحدہ کرنے والی قیف (b) پیمائشی استوانہ  
 (c) گول پینڈے والی صراحی (d) منقارہ
- (55) دبائے ہوئے اسپرنگ پر عمل کرنے والی قوت کو ہٹانے پر اسپرنگ اُچھل جاتا ہے۔  
 (a) توانائی بالحکرت، توانائی بالقوہ میں تبدیل ہوتی ہے (b) توانائی بالقوہ میکاکی توانائی میں تبدیل ہوتی ہے  
 (c) توانائی بالقوہ، حراری توانائی میں تبدیل ہوتی ہے (d) توانائی بالقوہ، توانائی بالحکرت میں تبدیل ہوتی ہے
- (56) حسب ذیل میں کونسی رگڑ کی قوت زیادہ ہوتی ہے۔  
 (a) سکونی (b) متحرک (c) گردشی (d) پھسلنے کی
- (57) دیاسلائی کی تیاری میں یہ استعمال نہیں ہوتا۔  
 (a) ایتھنسی ٹرنٹی سلفائیڈ (b) پوٹاشیم کلورائیڈ (c) سفید فاسفورس (d) سوڈیم

- (58) حسب ذیل میں یہ ایک مانع موصل ہے۔  
 (a) شکر کا محلول (b) بزمین  
 (c) ایٹک ترشہ (d) کشید پانی
- (59) بجلی کی چمک کی وجہ۔  
 (a) بادلوں کے درمیان برقی بار کا تبادلہ  
 (b) بادلوں کا برنا  
 (c) بادلوں کا ٹکراؤ  
 (d) سورج کا ترشہ پھسنے کی وجہ
- (60) یہ سیارہ نہیں۔  
 (a) پلوٹو (b) زہرہ  
 (c) زمین (d) مریخ
- (61) یہ HDPE کی علامت ہے۔  
 (a) rj\Saji ahah1\Urc Prj  
 (b) rj\Saji ahah2\Urc Prj  
 (c) rj\Saji ahah3\Urc Prj  
 (d) rj\Saji ahah4\Urc Prj
- (62) عمل تخییر کی شرح \_\_\_\_\_ پر غیر منحصر ہے۔  
 (a) مانع کی سطحی رقبہ (b) تپش  
 (c) مانع کی خاصیت (d) استوانہ
- (63) مقعر آئینہ کا منحنی سطح کا نصف قطر 20 سمر ہے اگر کسی شے کو محور اصلی پر 12 سمر کی دوری سے اصلی ماسک پر رکھیں تو خیال کہاں واقع ہوگا۔  
 (a) 'C' پر (b) F پر  
 (c) C اور F کے درمیان (d) E اور P کے درمیان
- (64) ان بجھے چونے میں پانی ملائے جانے پر۔ یہ تعامل ہوتا ہے۔  
 (a) کیمیائی تحلیل (b) کیمیائی تعامل  
 (c) برد حراری (d) دروں حراری
- (65) ایک پتلے مقعر آئینے کا ماسک (Focus) 10 سمر ہے اس کا منحنی سطحی کا نصف قطر \_\_\_\_\_ ہوگا۔  
 (a) 20 سمر (b) 5 سمر  
 (c) 10 سمر (d) 40 سمر
- (66) ایک گرام برف کو پانی میں تبدیل کرنے کیلئے 80 حراری تپش درکار ہوتی ہے۔ تب 10g برف کو پگھلانے کے لئے کتنی حرارت کی مقدار درکار ہوگی۔  
 (a) 80 حرارے (b) 8 حرارے  
 (c) 800 حرارے (d) 8000 حرارے
- (67) کونسے کیمیائی جوڑے سے عام نمک حاصل ہوتا ہے۔  
 (a) نائٹروجن، کلورین (b) جسٹ، ہائیڈروکلورک ترشہ  
 (c) سوڈیم سلفیٹ، بیریم کلورائیڈ (d) نائٹریک ترشہ، سوڈیم کاربونیٹ
- (68) بدبضی کے دوران مندرجہ ذیل میں سے \_\_\_\_\_ کو نہیں استعمال کرنا چاہئے  
 (a) Milk of Magnesia (b) ENO  
 (c) Baking Soda (d) لیموکاپانی
- (69) ٹریفک سگنل میں سرخ روشنی کو گاڑیوں کے روکنے کیلئے استعمال کیا جاتا ہے کیونکہ۔  
 (a) سرخ رنگ خطرناک ہوتا ہے  
 (b) طول موج زیادہ سرخ رنگ کا ہے  
 (c) سرخ رنگ کا طول موج بہت کم ہوتا ہے  
 (d) سرخ رنگ کا تعدد بہت زیادہ ہوتا ہے



(a) اتحاد (b) تحلیل (c) عمل بناؤ (d) دوہرا عمل بناؤ

(71) آواز کی وہ خصوصیت جس کا احساس آواز کی موجوں کے ذریعہ کانوں کے راستہ سے دماغ تک پہنچتا ہے۔

(a) آواز (b) بلندی (c) امتداد (Pitch) (d) کوالٹی

(72) ایک اسٹیتھیسکوپ میں دل کی دھڑکن سے پیدا ہونے والی آواز اسٹیتھیسکوپ ٹیوب سے گذرتی ہے۔

(a) ٹیوب کے ساتھ خم کھا کر (b) خط مستقیم میں (c) کثیر انعکاسی تبدیلیوں کے ذریعہ (d) یہ تمام

(73) گیند کی توانائی بالفعل کیا ہوگی جب کہ گیند کی رفتار دوگنی ہو۔

(a) مستقل (b) دوگنی (c) نصف (d) چارگنا

(74) Hertz کی اکائی ہے۔

(a) سکینڈ (b) منٹ (c) گھنٹہ (d) ملی سکینڈ

(75) جب ہم T.V کی آواز بڑھاتے ہیں، تو آواز کی وہ خصوصیت جو تبدیل ہوتی ہے۔

(a) بلندی (b) تعدد (c) طول موج (d) رفتار

(76) ذیل میں سوڈیم کی کونی الیکٹرانئی تشکیل درست ہے۔

(a) 2,1,8 (b) 2,8,1 (c) 8,2,1 (d) 2,8

(77) m خول میں پائے جانے والے زیادہ سے زیادہ الیکٹرانوں کی تعداد

(a) 2 (b) 8 (c) 18 (d) 32

(78) ذیل میں یہ جو ہر کا ذیلی ذرہ نہیں ہے۔

(a) فوٹان (b) الیکٹران (c) نیوٹران (d) پروٹان

(79) مادہ کی فطرت پر بنیادی نظریہ..... نے پیش کیا۔

(a) تھامس (b) روتھر فورڈ (c) نیل بوہر (d) جان ڈالٹن

(80) ذیل میں کون سا مادہ جوہری سالمہ ہے۔

(a) ہائیڈروجن (b) اوزون (c) آکسیجن (d) نائٹروجن

(81) Li, Na, K ڈائبریز ثلثیت ہے۔

Li اور K کا اوزان جو ہر ترتیب وار 7 اور 39 ہے۔ تب Na کا جوہری وزن

(a) 11 (b) 22 (c) 23 (d) 46

(82) ذیل میں وہ کونسی دھات ہے جو ترشے اور اساس سے تعامل کر کے ہائیڈروجن گیس خارج کرتی ہے۔

(a) Na (b) Cu (c) Zn (d) Fe

(83) جب آپ سورج طلوع ہونے کے وقت کھڑے ہوتے ہیں اور اطراف کے ماحول کا مشاہدہ کر رہے ہیں تب درج ذیل میں یہ صحیح ہے۔

(a) آئرس پتلی کو پھیلاتا ہے (b) آئرس پتلی سے تعلق رکھتا ہے

(c) پتلی میں کوئی تبدیلی واقع نہیں ہوتی (d) دونوں A اور B

- (84) گھر کے تاروں کو جیسے Fan، بلب، ٹی وی وغیرہ کو \_\_\_\_\_ برقی دور سے جوڑا جاتا ہے۔
- (a) متوازی (b) عمودی (c) سلسلہ (d) دونوں A اور B
- (85) ایک طالب علم اپنے تجربے میں \_\_\_\_\_ عد سے کو استعمال کیا جو ہمیشہ حقیقی خیال دیتا ہے۔
- (a) محدب الطرفین (b) مقعر الطرفین (c) متوی مقعر (d) مقعر آئینہ
- (86) جھاگ تیر و ا طریقہ \_\_\_\_\_ کچدھات کی تخلیص میں استعمال کیا جاتا ہے۔
- (a) سلفائیڈ (b) آکسائیڈ (c) کاربونیٹ (d) نائٹریٹ
- (87) فرش پر پڑے ہوئے پانی کو کپڑے سے پونچھنے کے لئے استعمال ہونے والی قوت؟
- (a) عضلاتی طاقت (b) علاقائی طاقت (c) تصادم کی طاقت (d) تجاذبی طاقت
- (88) درج ذیل میں نہ جلنے والی شے ہے۔
- (a) کاغذ (b) لکڑی (c) پتھر (d) ربر
- (89) KMNO<sub>4</sub> کو گرم کرنے پر خارج ہونے والی گیس کو کاربن کے ساتھ ملانے پر خارج ہونے والی گیس۔
- (a) کاربن ڈائی آکسائیڈ (b) کاربن مانو آکسائیڈ (c) نائٹروجن (d) آکسیجن
- (90) درج ذیل میں کونسا جملہ صحیح ہے۔
- (a) شعلہ کی حرارت تمام اشیاء کے لئے یکساں ہوتی ہے (b) شعلہ کی حرارت کم مقدار میں موجود اشیاء کو جلد جلاتی ہے
- (c) پکوان گیس کے شعلہ کی حرارت زیادہ ہوتی ہے (d) موسم گرما میں اشیاء کے شعلہ کی حرارت زیادہ ہوتی ہے
- (91) درج ذیل میں پٹرولیم کی پیداوار نہیں ہے؟
- (a) گیسولین (b) کیروسین (c) ویسلین (d) کلوروفارم
- (92) چھروں کے اڑنے کے وقت ان کے پروں سے نکلنے والی آواز کو ہم سن سکتے ہیں اس کی وجہ۔
- (a) پروں کی آواز کے سمعی حدود 20 سے زیادہ ہونے پر (b) 20 سے کم ہونے پر
- (c) 2 ہزار سے زیادہ ہونے پر (d) ان میں سے کوئی نہیں
- (93) مرتعش تاریہ کام انجام دیتے ہیں۔
- (a) آواز پیدا کرنا (b) آواز کی اشاعت کرنا (c) آواز سن کر دماغ کو پہنچانا (d) آواز کی حدت کو کم کرنا
- (94) درج ذیل میں سے اس کو کیروسین میں رکھتے ہیں۔
- (a) سلفر (b) سوڈیم (c) میکینیشیم (d) المونیم
- (95) زاہد X شے سے ہتھوڑی سے پیس کر پتلی پرت بناتا ہے۔ X کی یہ خاصیت۔
- (a) ملائمت (b) پچیلی (c) موصل برق (d) برق پاشیدگی
- (96) پالی وینائیل کلورائیڈ اس میں سے ایک ہے۔
- (a) تھرموسٹیک پلاسٹک (b) تھرموپلاسٹک (c) سیال ایندھن (d) مصنوعی دھاگہ
- (97) سوت کی طرح سہولت بخش اور پالسٹر کی طرح مضبوط ملبوسات تیار کرنے کے لئے انھیں \_\_\_\_\_ کیا جاتا ہے۔
- (a) Texture (b) Blending (c) Syrup (d) Spinning

- (98) Drag Force کو کم کرنے کے لئے ہوائی جہاز کی تیاری میں اس کا خیال رکھنا ہوگا۔  
 (a) سیٹوں کی تعداد میں کمی (b) پرندہ کی شکل میں تیار کرنا  
 (c) ایندھن کی صلاحیت بڑھانا (d) بناؤٹائر کے ٹیوب استعمال کرنا
- (99) 5 نیوٹن تجاذبی قوت رکھنے والے ایک پتھر پر زمین 5 نیوٹن افقی طاقت فراہم کرتی ہے متوازی سمت میں وقوع پذیر حاصلہ قوت کیا ہوگی۔  
 (a) 5 نیوٹن (b) 25 نیوٹن (c) صفر (d) آخری
- (100) ایک دھاگہ پر متعینہ وزن لٹکانے پر وہ 68 کے مقام پر ٹوٹ جاتا ہے۔  
 (a) تجاذبی قوت سے تناؤ کی طاقت (b) تناؤ کی طاقت تجاذب کی قوت زیادہ  
 (c) افقی طاقت کا نم نہیں کر سکی (d) حاصلہ قوت صفر
- (101) چند اقسام کے کپڑے پہننے پر جسم کے بال کھڑے ہو جاتے ہیں۔ اس موقع پر ہونے والا عمل۔  
 (a) قوت کشش (b) سکونی برق کی کشش (c) برق رواں کی کشش (d) مقناطیسی کشش
- (102) مشینوں میں بال بیرنگ استعمال کرنے کی وجہ۔  
 (a) رگڑ کو کم کرنا (b) قوت حاصلہ کو بڑھانا (c) پھسلنے والی (d) سیالی رگڑ
- (103) نائیلان کس سے تیار ہوتا۔  
 (a) پالی امائیڈ (b) پالیسٹر (c) اکرائلک (d) سیلولوز
- (104) زیادہ گرم کی ہوئی سوئی کو بیکسلا بیٹ سے تیار کی ہوئی شے سے رگڑنے سے اس طرح کی بو آتی ہے۔  
 (a) ترشٹی (b) اساسی (c) گندی (d) چبھتی ہوئی
- (105) لوہے کی اشیاء ہوا میں موجود اس گیس سے تعامل کرنے پر رنگ لگتا ہے۔  
 (a) نائٹروجن (b) آکسیجن (c) کاربن ڈائی آکسائیڈ (d) آبی بخارات
- (106) درج ذیل میں ختم نہ ہونے والا ایندھن کونسا ہے۔  
 (a) پٹرولیم (b) کونکہ (c) آبی توانائی (d) شمسی توانائی
- (107) آواز کی حدت کی ان اکائیوں میں پیمائش کی جاتی ہے۔  
 (a) کیلوری (b) نیوٹن (c) ڈیسی بل (Decible) (d) جول
- (108) کونکہ کو گرم کرنے پر خارج ہونے والی گیس کو اس تجربہ سے پہچان سکتے ہیں۔  
 (a) صابن کے پانی میں گزار کر (b) چونے کے پانی سے گزار کر  
 (c) جلا کر (d) بوسے
- (109) درج ذیل تعامل میں ٹھوس شے میں پائی جانے والی اشیاء کونسی ہیں۔  $2Mg + O_2 \rightarrow 2MgO$   
 (a) Mg (b)  $O_2$  (c) MgO (d) Mg, MgO

### جوابات

1-d	2-c	3-c	4-c	5-b	6-b	7-a	8-a	9-a	10-c
11-b	12-	13-c	14-c	15-b	16-a	17-b	18-b	19-a	20-c

21-d	22-a	23-c	24-d	25-d	26-e	27-b	28-b	29-a	30-c
31-d	32-a	33-a	34-a	35-d	36-b	37-b	38-a	39-c	40-c
41-b	42-b	43-c	44-a	45-b	46-b	47-c	48-c	49-c	50-a
51-c	52-a	53-d	54-a	55-b	56-a	57-d	58-c	59-a	60-a
61-b	62-d	63-	64-c	65-a	66-c	67-c	68-d	69-b	70-b
71-b	72-c	73-d	74-a	75-a	76-b	77-c	78-a	79-d	80-b
81-c	82-c	83-a	84-a	85-a	86-a	87-a	88-c	89-a	90-c
91-d	92-a	93-a	94-b	95-b	96-b	97-b	98-b	99-c	100-b
101-b	102-a	103-a	104-d	105-b	106-d	107-c	108-c	109d	

## 7. جوہر۔ سالمات اور کیمیائی تعاملات

- ❖ روٹھرفورڈ کے جوہری نظریہ نے بتایا کہ جوہر کی لگ بھگ ساری کمیت اور سارا مثبت چارج جوہر کے مرکزے میں موجود ہوتا ہے اور الیکٹران مرکزے کے اطراف میں حرکت کرتے ہیں۔
- ❖ مرکزے میں موجود تعدیلی ذرات کو نیوٹران کہتے ہیں۔
- ❖ مرکزے میں پروٹون کی تعداد کو جوہری عدد (Atomic number) کہتے ہیں۔
- ❖ کسی جوہر میں موجود پروٹون اور نیوٹران کی تعداد کو کمیتی عدد (Mass number) کہتے ہیں۔
- ❖ ایسے جوہر جن کے جوہری عدد (Atomic number) یکساں اور کمیت عدد (Mass number) مختلف ہوتے ہیں۔ ہمجا (Isotopes) کہلاتے ہیں۔
- ❖ کسی جوہر میں الیکٹران ان کی بڑھتی ہوئی توانائی کے لحاظ سے مختلف مداروں میں بھرے جاتے ہیں۔
- ❖ متحد تعامل : ایک کیمیائی تعامل میں دو یا دو سے زیادہ مرکبات کے تعامل سے ایک نیا مرکب بناتے ہیں۔ اس کو متحد تعامل (Combination reaction) کہتے ہیں۔
- ❖ ایسا تعامل جس میں ایک مرکب یا مادہ دو یا دو سے زیادہ مرکبات یا مادوں میں ٹوٹ جائے تحلیل تعامل (Decomposition reaction) کہلاتا ہے۔
- ❖ ایسا تعامل جس میں کسی مرکب میں موجود ایک عنصر کسی دوسرے عنصر کے ذریعہ ہٹایا جائے نقل تعامل (Displacement reaction) کہلاتا ہے۔
- ❖ متجانس تعامل (Homogenous reaction) وہ تعامل ہیں جس میں متعامل (Reactant) اور حاصل شدہ (Products) ایک ہی حالت میں ہو۔
- ❖ غیر متجانس تعامل (Heterogenous reaction) وہ تعامل ہے جس میں متعامل اور پراڈکٹ مختلف حالتوں میں ہو۔
- ❖ اگر کیمیائی تعاملات دھیمی شرح میں بڑھے تب اسے دھیماتعامل (Slow reaction) کہتے ہیں۔

- ❖ اگر کیمیائی تعاملات تیز شرح میں آگے بڑھے تو اسے تیز تعامل (Fast reaction) کہتے ہیں۔
- ❖ متعدد تعامل نہ تو تیز ہوتے ہیں اور نہ دھیمے۔ ایسے تعاملات کو معتدل تعاملات (Moderate reaction) کہتے ہیں۔
- ❖ اگر ایک کیمیائی تعامل میں حرارت خارج ہوتی ہے۔ تب اسے حرارت زات تعامل (Exothermic reaction) کہتے ہیں۔
- ❖ اگر کیمیائی تعاملات میں حرارت جذب ہوتی ہے تب اسے حرارت خور تعامل (Endothermic reaction) کہتے ہیں۔
- ❖ ایسا مادہ یا مرکب جس کے محلول میں  $H^+$  رواں (ہائیڈروجن رواں) ہیں۔ اسے تیزاب (Acid) کہتے ہیں۔
- ❖ ایسا مرکب جس کے محلول میں  $OH^-$  رواں ہوتے ہیں۔ اس کو اساس (Base) کہتے ہیں۔
- ❖ ایسا مرکب جو پانی کی موجودگی میں تیزاب اور اساس کے متحد ہونے پر حاصل ہوتا ہے۔ اس کو نمک (Salt) کہتے ہیں۔
- ❖ ایک تعامل میں الیکٹران کے نقصان ہونے کو تکسید (Oxidation) کہتے ہیں۔
- ❖ ایک تعامل میں الیکٹران کے حاصل کرنے کو تجویل (Reduction) کہتے ہیں۔

## 8. تیرنے والے اجسام

- فی اکائی حجم میں پائی جانے والی کمیت کو کثافت کہتے ہیں۔

$$\text{کثافت} = \frac{\text{کمیت}}{\text{حجم}}$$

$$\text{کثافت کی اکائیاں} = \frac{\text{گرام}}{\text{مکعب سنٹی میٹر}} \text{ یا } \frac{\text{کلوگرام}}{\text{مکعب میٹر}}$$

اس لیے ہم کہتے ہیں کہ زیادہ کثیف اشیاء وزنی اور کم کثیف اشیاء ہلکی ہوتی ہیں۔

- **کثافت اور کثافت اضافی کا تقابل:** جب دو اشیاء کا حجم نامعلوم ہو تو صرف ان کے اوزان کی بنیاد پر یہ بتانا محال ہوتا ہے کہ کونسی شے زیادہ کثیف ہے۔ کوئی دو اشیاء کی کثافت کا تقابل کرنے کا ایک طریقہ یہ ہے کہ ان اشیاء کا مساوی حجم لیا جائے اور ان کے اوزان کا تقابل کیا جائے لیکن یہ طریقہ چند ٹھوس اشیاء کیلئے ممکن نہیں ہوتا۔
- اس کے لیے ہم ایک سادہ طریقہ استعمال کر سکتے ہیں جس میں کسی شے کی کثافت کا پانی کی کثافت سے تقابل کر سکتے ہیں۔
- مندرجہ ذیل مشغلے میں ہم یہ معلوم کریں گے کہ کوئی بھی ٹھوس شے پانی کے مقابلے میں کتنے گنا کثیف ہوتی ہے۔ اس کو کسی شے کی کثافت اضافی کہتے ہیں۔

$$\text{کسی شے کی کثافت اضافی} = \frac{\text{شے کی کثافت}}{\text{پانی کی کثافت}}$$

کسی شے کی کثافت اضافی معلوم کرنا مقصود ہو تو ہمیں چاہیے کہ سب سے پہلے ہم اس شے کا وزن معلوم کریں پھر اسکے مساوی حجم پانی کا وزن معلوم کریں۔ اس کے بعد ان دونوں کے اوزان کا تقابل کریں۔  
کسی مائع کی کثافت اضافی معلوم کرنے کا ضابطہ۔

$$\frac{\text{مائع کا وزن}}{\text{مساوی حجم پانی کا وزن}} = \text{مائع کی کثافت اضافی}$$

- ایسی اشیاء جن کی کثافت ان کے ڈبوئے گئے مائع کی کثافت سے کم ہوتی ہے وہ مائع کی سطح پر تیرتی ہے۔
- مائع کی سطح کے نیچے اگر گہرائی میں اضافہ ہو تو مائع کے دباؤ میں بھی اضافہ ہوتا ہے۔
- (hydrometer) یا (densitometer) کثافت پیمائے کے ذریعہ کسی بھی مائع کی کثافت معلوم کر سکتے ہیں۔
- وہ قوت جو کسی شے کے اکائی رقبہ پر عمل کرتی ہے دباؤ کہلاتی ہے۔
- وہ قوت جو پانی کی فی اکائی رقبہ پر عمل کرتی ہے ہوا کا دباؤ کہلاتی ہے۔
- زمین پر پائی جانے والی اشیاء پر ہوا کا دباؤ مستقل ہوتا ہے

$$\frac{\rho \times (\text{کرہ ہوائی کی اوسط کثافت}) \times (\text{کرہ ہوائی کا حجم}) \times g}{\text{زمین کی سطح کا رقبہ}} = \text{کرہ ہوائی کا دباؤ}$$

$$\rho \times (\text{کرہ ہوائی کی بلندی}) \times g = \text{کرہ ہوائی کا دباؤ}$$

$$\rho h g = \text{کرہ ہوائی کا دباؤ}$$

$$P_0 = \rho h g$$

### کرہ ہوائی کے دباؤ کی پیمائش

- ہم کرہ ہوائی کے دباؤ کو محسوس نہیں کر سکتے لیکن بار پیمائے (Barometer) کی مدد سے اسکی شناخت اور پیمائش کر سکتے ہیں۔ ٹارسلی (Torricelli) نے پارہ (Mercury) استعمال کر کے سب سے پہلا بار پیمائے ایجاد کیا۔
- اگر کرہ ہوائی کا دباؤ نارمل (عمومی حالت میں) ہو تو پارہ بھری کٹوری میں موجود کانچ کی ٹلی میں پارہ کی بلندی 76 سنٹی میٹر ہوگی۔ اسکو 1 کرہ ہوائی کا دباؤ کہا جاتا ہے۔
- نلی میں کالم کا وزن کرہ ہوائی کے دباؤ کی وجہ سے کٹورے میں موجود پارہ پر پڑنے والے دباؤ کے مساوی ہوتا ہے۔ یہ دونوں مقداریں مساوی اور سمتاً مخالف ہونا ضروری ہے۔
- کسی شے پر اوپری سمت میں عمل کرنے والی قوت کو قوت اچھال (Buoyancy) کہتے ہیں۔ قوت اچھال شے کی جانب سے ہٹائے گئے مائع کے وزن کے برابر ہوتی ہے۔
- آرشیمیدس کا اصول: اس اصول کے مطابق جب کسی جسم کو کسی مائع میں ڈبوایا جاتا ہے۔ تو اس جسم پر قوت اچھال عمل کرتی ہے جو اس کے ڈبونے سے ہٹائے گئے پانی کے وزن کے مساوی ہوتا ہے۔

- پاسکل کا کلیہ: کسی بند برتن میں موجود سیال پر بیرونی دباؤ مانع پر تمام سمتوں میں مساوی طور پر پھیل جاتا ہے۔
- پاسکل کے اصول کو ہائیڈرالک جہاز میں لفٹ کے کام کرنے اور آٹوموبائل ورک شاپ میں کم قوت لگا کر زیادہ وزنی گاڑیاں اٹھاتے ہیں۔

## 10. کام اور توانائی

- کام دراصل شے پر لگائی گئی قوت (F) اور شے کا اپنے مقام سے (S) فاصلہ تک لگائی گئی قوت کی سمت حرکت کا حاصل ضرب ہے۔  
کام = قوت × طے کردہ فاصلہ، یعنی  
 $W = F \times S$
- یہ ضابطہ صرف سطح زمین پر حرکت کرنے والی اشیاء پر صادق آتا ہے۔
- کام ایک مقدار رکھتا ہے۔ اس کی کوئی سمت نہیں ہوتی۔ اس لیے یہ غیر سمتی مقدار ہے
- ہم قوت کی پیمائش نیوٹن (N) اور فاصلہ (S) کی پیمائش میٹر (m) میں کرتے ہیں۔
- مساوات  $W = FS$  میں اگر  $F = 1$  اور  $N = 1$  تب لگائی گئی قوت پر انجام دیا گیا کام  $1N-m$  ہوتا ہے۔
- لہذا کام کی اکائی نیوٹن۔ میٹر (N-m) یا جول (J) ہوتی ہے
- ایک جول شے پر عمل کرنے والی کام کی وہ مقدار ہے جو ایک نیوٹن قوت کے عمل سے 1 میٹر قوت کی سمت شے حرکت کرتی ہے
- اگر شے پر عمل کرنے والی قوت اور شے کا نقل مقام مخالف سمت میں عمل کرے تب عمل کرنے والی قوت کی وجہ سے انجام شدہ کام منفی علامت سے ظاہر کیا جاتا ہے

$$W = -FS$$

- اگر انجام شدہ کام کی قدر مثبت ہو تو شے کا انجام شدہ کام توانائی حاصل کرے گا۔

## توانائی بالفعل

- ساکن جسم کی توانائی بالفعل صفر ہوتی ہے جبکہ مخصوص رفتار سے حرکت کرتے ہوئے جسم کی توانائی بالفعل اس پر کئے گئے کام کی مقدار کے مساوی ہوتی ہے جو اس جسم کو حالت سکون سے اس مخصوص رفتار حاصل کرنے کے لئے درکار ہو۔
- اس طرح توانائی بالفعل (K.E.)  $\frac{1}{2}mv^2$  کے مساوی ہوتی ہے۔

$$K.E. = \frac{1}{2} m v^2$$

جہاں M کیت

v جسم کی رفتار ہے

## بلندی جسم کی توانائی بالقوہ (یا) تجاذبی توانائی بالقوہ

- ایک جسم میں توانائی کا اضافہ ہوتا رہتا ہے جیسے جیسے اس کی بلندی میں اضافہ ہوتا ہے۔ یہ اس لئے ہوتا ہے کہ جسم پر عمل کرنے والی قوت تجاذبی قوت کے مخالف سمت میں کام کرتی ہے۔ اس طرح کے اجسام میں پائی جانے والی توانائی تجاذبی توانائی بالقوہ کہلاتی ہیں۔

● سطح زمین سے اوپر کسی نقطہ پر واقع جسم پر تجاذبی توانائی بالقوہ سے مراد جسم کو سطح زمین سے اس نقطہ تک تجاذبی قوت کے مخالف اٹھانے کے لئے کیا گیا کام ہے۔

● ایک جسم جس کی کمیت m اور اس کو سطح زمین سے h بلندی تک اٹھایا گیا ہے قوت جو اس جسم کو اس نقطہ تک اٹھانے کے لئے درکار ہے وہ کم از کم قوت جو اٹھانے کے لئے درکار ہے اس جسم کا وزن (mg) کے مساوی ہوتی ہے جسم کو اس پر کئے گئے کام کے مساوی توانائی حاصل ہوتی ہے۔ فرض کرو کہ جسم پر تجاذبی قوت کے مخالف کیا گیا کام W تب کیا گیا کام

$$W = \text{فاصلہ} \times \text{قوت}$$

$$= mg \times h$$

$$= mgh$$

● اس طرح جسم پر کیا گیا کام mgh مساوی ہوتا ہے جسم کی اس مقام پر حاصل شدہ توانائی کے۔ اس طرح بلندی h پر جسم کی حاصل شدہ توانائی بالقوہ

$$P.E. = mgh$$

### حرکی توانائی Mechanical Energy

کسی جسم کی توانائی بالفعل اور توانائی بالقوہ کا مجموعہ اس جسم کی ”حرکی توانائی“ کہلاتی ہے۔

#### ● طاقت کی تعریف:

”کام کرنے کی شرح طاقت کہلاتی ہیں“ یا ”توانائی کو منتقل کرنے کی شرح طاقت کہلاتی ہے“

اگر کوئی شخص 't' وقت میں 'W' کام کرتا ہے تب طاقت ہوتی ہے

$$\text{طاقت} = \text{کام} / \text{وقت}$$

$$p = w/t$$

طاقت کی اکائی (watt) واٹ ہے اس کو علامت 'W' سے ظاہر کیا جاتا ہے۔

Watt 1 واٹ کسی جسم کی طاقت ہوتی ہے اگر اس جسم سے ایک جول کام فی سکنڈ کیا گیا ہے۔

ہم طاقت کی بڑی اکائی کو کیلو واٹ 'KW' میں ظاہر کرتے ہیں۔

1 کلو واٹ (kw)	1000 watts (w) واٹ
1kw	1000 js-1

● Drude اور Lorentz 19 ویں صدی کے سائنسدانوں کی رو سے موصل، جیسے دھاتوں میں کثیر تعداد میں الیکٹران آزادانہ طور پر پائے جاتے ہیں جبکہ مثبت رواں اپنے مقام پر جھے رہتے ہیں۔ مثبت رواں کی یہ ترتیب (Lattice) یا مرتب جال کہلاتی ہے۔

● وولٹ میٹر“ کے ذریعہ برقی قوہ اور برقی قوت محرکہ کی پیمائش کی جاتی ہے۔ اس کو برقی دور میں متوازی جوڑا جاتا ہے۔

● برقی رو کی پیمائش ایم پیما (Ammeter) سے کی جاتی ہے۔ ایم پیما کو برقی دور میں ہمیشہ ہم سلسلہ جوڑا جاتا ہے۔

● کسی برقی دور میں تفاوت قوہ کام کی وہ مقدار ہے جو اکائی مثبت بار کو ایک نقطہ سے دوسرے نقطہ تک حرکت دینے میں انجام پائے

- کسی موصل کے تراش عمودی میں سے اکائی وقت میں گزرنے والے برقی بار کی مقدار کو برقی رو کہتے ہیں۔
- ملٹی میٹر ایک الیکٹرانک آلہ ہے جو برقی رو سے جڑے مختلف آلات کی پیمائش کرتا ہے۔ (جیسے تفاوت توہ برقی رو، اور برقی مزاحمت)
- اوم کا کلیہ: کسی موصل میں برقی رو، راست تناسب ہوتی ہے موصل کے سروں پر پائے جانے والی تفاوت توہ کے جب کہ تپش مستقل ہو۔ یعنی  $(V=iR)$
- اوم کا کلیہ مستقل تپش پر دھاتی موصلوں کے لیے صادق ہے۔ اس کا اطلاق کسی موصل اور نیم موصلوں پر نہیں ہوتا۔
- کسی موصل کی وہ برقی خاصیت جس کی بناء پر موصلوں میں الیکٹرانوں کی آزاد حرکت کی مخالفت ہوتی مزاحمت کہلاتی ہے۔
- کسی موصل کی مزاحمت کا انحصار مادے کی نوعیت، اس کے طول اور تراش عمودی کے رقبے پر ہوتا ہے۔  $R \propto l/A$
- کسی موصل کی مزاحمت نوعی (Resistivity) اس موصل کے اکائی طول اور اکائی تراش عمودی کے رقبے کی مزاحمت ہوتی ہے
- کسی دور میں دو یا دو سے زائد سرے سے سرے کو جوڑی گئی مزاحمتیں اس وقت ہم سلسلہ کہلاتی ہیں جب ان تمام میں سے ایک ہی برقی رو ایک ہی راستے سے گذرتی ہے۔
- کسی دور میں دو یا دو سے زائد مشترک سروں سے جوڑی گئی مزاحمتیں اس وقت ہم متوازی کہلاتی ہیں جب ان سب کے کناروں پر مساوی تفاوت توہ پایا جائے۔
- جنکشن کا کلیہ: جنکشن میں داخل ہونے والی کل برقی رو اس سے خارج ہونے والی برقی رو کے مساوی ہوتا ہے۔
- لوپ کا کلیہ: ایک بند دور میں پائے جانے والے مختلف اجزاء کے تفاوت توہ میں اضافہ یا کمی کا الجبرائی مجموعہ صفر ہوتا ہے یہ لوپ کہلاتا ہے۔
- تفاوت توہ اور برقی رو کا حاصل ضرب برقی طاقت کہلاتی ہے۔ برقی طاقت کی اکائی S.I نظام میں واٹ (W) کہلاتی ہے۔
- برقی توانائی دراصل برقی طاقت اور وقت کا حاصل ضرب ہوتی ہے۔ برقی توانائی کی اکائی W-S اور KWH ہوتی ہے۔
- ملٹی میٹر (Multimeter) ایک ایسا الیکٹرانک پیمائشی آلہ ہے جس سے برق سے تعلق رکھنے والی کئی طرح کی پیمائش کی جاسکتی ہے
- ڈیجیٹل ملٹی میٹر پیمائشی قدروں کو ہندسوں میں ظاہر کرتا ہے
- ایک ملٹی میٹر تین حصوں پر مشتمل ہوتا ہے۔
- Display (ظاہر کرنے والا حصہ): یہ حصہ دراصل چار ہندسوں پر ہوتا ہے اور یہ چار ہندسی مثبت اور منفی پیمائش کو ظاہر کرتا ہے۔
- Selection Knob (انتخاب کرنے والا سوئچ): یہ سوئچ استعمال کرنے والے کو سہولت دیتا ہے کہ وہ برق سے تعلق رکھنے والے مختلف امور جیسے ملی ایمپیر میں برقی رو، دوٹیج (V) اور مزاحمت ( $\Omega$ ) کی پیمائش کر سکے۔
- Ports (سرے): ملٹی میٹر کے عموماً دوسرے ہوتے ہیں۔ ایک کو 'COM' (Common or ground Port) کہتے ہیں
- جہاں سیاہ رنگ کا Lead جوڑا جاتا ہے۔ دوسرا  $mAV \Omega$  جہاں سرخ رنگ کے Lead لگایا جاتا ہے
- انتباہ: اکثر ملٹی میٹر AC برق کی پیمائش کرتے ہیں۔ لیکن AC برق خطرناک ہوتا ہے۔ اس لئے صرف DC برقی دور کی پیمائش کیجیے۔
- جب ہم 240V وولٹ کے برقی تار کو چھوتے ہیں تب ہمارے جسم سے گذرنے والی برقی رو  $I = 240 / 100000 =$

0.0024A ہوگی۔ جب اتنی مقدار میں جسم سے برقی رو گذرتی ہے تب جسم کے اندرونی اعضاء متاثر ہوں گے۔ جسم کے اندرونی اعضاء کا متاثر ہونا برقی شاک کہلاتا ہے۔ اگر برقی رو کا گذر مسلسل ہو تب جسم کی جلد کو نقصان پہنچاتا ہے جس کی وجہ سے جسم کی قوت مزاحمت کم ہو جاتی ہے۔ اس طرح انسانی جسم میں بننے والی برقی رو کی مقدار بڑھ جاتی ہے اگر یہ برقی رو کی مقدار 0.07A تک پہنچ جائے تب یہ دل کے کام کرنے کو متاثر کرتی ہے اور یہ 0.07A برقی رو ایک سکند سے زائد مسلسل جسم سے گذرتی ہے تب موت واقع ہو سکتی ہے۔ جدول پر غور کیجیے جو انسانی جسم سے برقی رو گذرنے پر ہونے والے اثرات کو بتلاتا ہے۔

برقی رو کا اثر	برقی رو ایک میٹر میں
برداشت کیا جاسکتا ہے	0.001
تکلیف دہ ہوتا ہے	0.005
عضلات کا غیر ارادی طور پر سکڑنا	0.010
عضلات کا کنٹرول ختم ہو جانا	0.015
اگر برقی رو دل سے گذرتی ہے تو نقصان پہنچاتی ہے اور وہ ایک سکند سے زیادہ وقت تک گذرتی ہے تو موت واقع ہو سکتی ہے	0.070

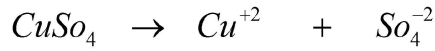
- موصل کی مزاحمت R راست متناسب ہوتی ہے اس کے طول کے
- موصل کی مزاحمت رقبہ میں اضافہ سے کم ہوتی ہے اور رقبہ میں کمی سے مزاحمت بڑھتی ہے
- مزاحمت نوعی کسی مادے کی تپش اور نوعیت پر منحصر ہوتی ہے جبکہ کسی مادے کی مزاحمت مادے کی نوعیت، تپش اور جیومیٹری حالات پر منحصر ہوتی ہے۔ مزاحمت نوعی کی S.I اکائی  $\Omega \cdot m$  (اوم۔ میٹر) ہوتی ہے
- مزاحمت کا مقلوب موصلیت ( $\sigma$ ) کہلاتا ہے۔
- کسی مادے کی مزاحمت نوعی کی قدر اسکی موصلیت کو ظاہر کرتی ہے۔ ایسی دھاتیں جن کی مزاحمت نوعی کم ہوتی ہے بہتر موصل برق ہوتے ہیں۔ تانبہ کی مزاحمت نوعی کم ہونے کی وجہ اس کو برقی تار بنانے میں استعمال کرتے ہیں۔ بلب میں استعمال کیا جانے والا تار عموماً (Tungsten) سے بنایا جاتا ہے۔ اس کی مزاحمت نوعی بہت زیادہ اور بلند نقطہ اماعت ( $3422C^0$ ) ہوتا ہے۔
- جائز (غیر موصل) کی مزاحمت نوعی کی قدر بہت زیادہ یعنی  $10^{14}$  سے  $10^{16}$  اوم میٹر ہوتی ہے۔
- (Alloy) بھرت جیسے نیکروم (نکل، کرومیم اور لوہا) اور میگنیز (86% تانبہ، 12% میگنیز اور 2% نکل) کی مزاحمت نوعی دوسری دھاتوں سے 30 تا 100 گنا زیادہ ہوتی ہے۔ اس لئے ان کو استری، ٹوسٹرو وغیرہ میں گرم کرنے والی شے (Heating Element) کے طور پر استعمال کرتے ہیں۔ ان Alloys (بھرت) کے استعمال کا ایک فائدہ یہ بھی ہے، تپش کی تبدیلی پر مزاحمت میں زیادہ فرق نہیں ہوتا اور یہ زیادہ تر آکسیجن سے تعامل نہیں کرتے۔ چند مادوں کی مزاحمت نوعی جیسے

سیلیکان (Silicon) اور جرمنیم (Germanium) دوسری دھاتوں سے  $10^5$  تا  $10^{10}$  گنا زیادہ ہوتی ہے۔ لیکن حاجز کی مزاحمت نوعی سے  $10^{15}$  تا  $10^{16}$  گنا کم ہوتی ہے۔ اس طرح کے مادے نیم موصل (Semi conductors) کہلاتے ہیں۔ نیم موصل کوڈائیوڈ، ٹرانسسٹر اور (ICs) بنانے میں استعمال کرتے ہیں۔

● ICs (Integrated Circuit) کو تمام الیکٹرانک اشیاء جیسے کمپیوٹر T.V اور موبائیل فون وغیرہ کی تیاری میں استعمال کرتے ہیں۔  
 ● ایسا بند دور جس سے برقی تار اور بیٹری کو جوڑا جاتا ہے اور جن سے الیکٹران کا گذر ہوتا ہے برقی دور کہلاتا ہے۔ الیکٹران کے مسلسل بہاؤ کے لئے ضروری ہے کہ برقی دور مکمل ہو درمیان میں منقطع نہ ہو۔ عموماً برقی دور میں برقی تار میں ایک جگہ رکھی جاتی ہے جہاں سوئچ کو جوڑا جاتا ہے جس سے برقی دور کو توڑا اور جوڑا جاسکتا ہے۔ برقی دور میں ایک سے زائد آلات جوڑے جاتے ہیں جو برقی مبداء (بیٹری) سے برقی توانائی کو حاصل کرتے ہیں۔ یہ آلات عموماً ہم سلسلہ یا ہم متوازی طور پر برقی دور میں جوڑے جاتے ہیں۔

● جب ان آلات کو برقی دور میں ہم سلسلہ جوڑتے ہیں تب الیکٹران کے گذرنے کا صرف ایک ہی راستہ ہوتا ہے۔ جو بیٹری (دیواری سوئچ بورڈ یا جنریٹر) کے دوسروں کے درمیان پایا جاتا ہے جو کہ ان سروں کو طول دینا ہے۔ جب ان آلات کو متوازی جوڑا جاتا ہے تب یہ شاخیں بناتے ہیں اور الیکٹران کے گذرنے کے مختلف راستے بنتے ہیں۔ ہم سلسلہ اور ہم متوازی جوڑکی اپنی ایک مخصوص خاصیت ہوتی ہے۔ عام طور پر ہم ان دونوں طرح کے جوڑ کا استعمال عمل میں لاتے ہیں۔

● کسی دھات پر دوسری دھات کی پرت جمانے کے عمل کو برقی ملمع کاری (Electro Plating) کہتے ہیں۔



(مثبت برقیقے +ve) (منفی برقیقے -ve)

(کی طرف جاتا ہے) (کی طرف جاتا ہے)

● برقی ملمع کاری میں ایک قیمتی دھات (وہ جو ہوا میں پائی جانے والی رطوبت آکسیجن سے متاثر ہو جاتی ہے) پر زیادہ قیمتی دھات (وہ جو ہوا میں پائی جانے والی رطوبت اور آکسیجن سے متاثر نہیں ہوتی) کی بہترین تہہ جمائی جاتی ہے۔ بہتر تہہ کو جمانے کے لئے مندرجہ ذیل چیزوں کی ضرورت ہوتی ہے۔

(i) جس شے پر ملمع کاری کرنا ہے اسکی سطح پر چکنائی نہیں ہونا چاہئے۔

(i) اس کی سطح کھردری ہونا چاہئے تاکہ اس پر جمع ہونے والی دھات مستقل طور پر جم جائے۔

(ii) بہتر تہہ جمانے کے لیے برقی پاشیدگی کا ارتکاز برقرار رکھیں

(iii) تمام عمل کے دوران برقی رو کا گذر ہموار ہو۔

## لمع کاری کے استعمالات

- صنعتوں میں بڑے پیمانے پر برقی لمع کاری کے ذریعے کم قیمتی دھات پر زیادہ قیمتی دھات کی پرت جمائی جاتی ہے۔ مثلاً لوہے کی اشیاء (جو فضاء میں پائی جانے والی رطوبت اور آکسیجن سے جلد زنگ آلود ہو جاتی ہیں) جسٹ یا کرومیم سے کی جاتی ہے۔ جو دھات کو زنگ لگنے سے محفوظ رکھتی ہے۔ اکثر مشینوں کے پرزوں پر کرومیم کی لمع کاری کی جاتی ہے تاکہ زنگ سے محفوظ رکھنے کے ساتھ ساتھ اسکی چمک میں بھی اضافہ کیا جاسکے۔
- بعض اوقات خراب مشینی پرزوں کی درستگی کے لیے بھی برقی لمع کاری کی جاتی ہے۔ اس صورت میں موزوں دھات گھسے ہوئے پرزوں پر چڑھائی جاتی ہے۔
- برقی لمع کاری آرائش اور مزین کاری کے لیے بھی کی جاتی ہے۔ مثلاً کوئی تانبہ یا اسکی آمیزش سے بنی ہوئی اشیاء جیسے کھانے کی میز کا سامان (برتن، طشتریاں، تچے، چھری، کانٹے) اور آرائش کے سامان پر چاندی یا سونے کی تہہ چڑھائی جاتی ہے۔
- عام طور پر پکائی ہوئی غذائی اشیاء کو ٹن سے لمع کاری کئے ہوئے لوہے کے برتن میں محفوظ کیا جاتا ہے کیونکہ لوہے کے مقابلہ میں ٹن سے غذا کم تغیر پذیر ہوتی ہے۔ اس لیے بڑے لوہے کے کیان پرن کی لمع کاری کی جاتی ہے۔
- جب لوہے پر جسٹ کی لمع کاری کی جاتی ہے تب یہ زنگ سے محفوظ رہتا ہے اس لیے جسٹ کی لمع کاری کیا ہوا لوہا پلوں اور آٹو مابائل کی تیاری میں استعمال کیا جاتا ہے۔
- بعض ٹھوس اشیاء کی طرح بعض مائع بھی برقی موصلیت رکھتے ہیں۔
- بعض مائع اچھے برقی موصل ہیں اور بعض مائع خراب موصل برق ہوتے ہیں۔
- کشید کیا ہوا پانی اپنے اندر سے برقی رو گزرنے نہیں دیتا۔
- ایصال برق کرنے والے بہت سے مائع ترشے، اساس اور نمکوں کے محلول ہوتے ہیں۔
- برق پاشیدے اس شے کے محلول ہوتے ہیں جس میں برقی رو گزر سکتی ہے۔
- برقی لمع کاری برق پاشیدگی کے ذریعہ ممکن ہے۔
- توانائی تو پیدا کی جاسکتی ہے نہ برباد لیکن یہ ایک شکل سے دوسری شکل میں بدل سکتی ہے۔
- کسی شے کی کل توانائی غیر تبدیل شدہ رہتی ہے، توانائی نہ تو پیدا کی جاسکتی ہے نہ برباد لیکن یہ ایک شکل سے دوسری شکل میں بدل سکتی ہے۔ یہ توانائی کی بقا کا اصول کہلاتا ہے۔
- کام کرنے کی صلاحیت کو توانائی کہتے ہیں۔
- حرکت کرتی چیزوں میں اپنی حرکت کی وجہ سے وہ صلاحیت جس کی وجہ سے وہ میکانکی کام کر سکتے ہیں ان کی حرکی توانائی (KE) کہلاتی ہے۔
- کسی شے کی حالت یا شکل کی وجہ سے اس میں جو توانائی ہوتی ہے وہ اس کی مضمّر توانائی (Potential energy) کہلاتی ہے۔
- کام کرنے کی شرح کو طاقت کہتے ہیں۔

## کثیر جوابی سوالات

1. کام کرنے کے لئے درکار طاقت کہلاتی ہے۔  
(a) تحریک (b) توانائی (c) وزن (d) قوت
2. اگر کوئی شے قوت کی سمت میں حرکت کرتی ہو تو کئے گئے کام کی مساوات ہے۔  
(a) قوت/فاصلہ (b) قوت-فاصلہ (c) قوت x فاصلہ (d) قوت+فاصلہ
3. جب کوئی شے قوت کے عمود میں ہٹائی جاتی ہے تو کئے گئے کام کی مقدار ہوگی۔  
(a) ایک جول (b) دو جول (c) صفر (d) تین جول
4. کسی شے کو 1 میٹر کے فاصلہ تک ہٹانے کے لئے 1 نیوٹن قوت لگائی گئی تو کیا گیا کام ہوگا۔  
(a) ایک جول (b) دو جول (c) صفر (d) تین جول
5. 103 جولس مساوی ہے  
(a) ایک میگا جول (b) نانو جول (c) 1 گیگا جول (d) 1 کلو جول
6. 1 میگا جول مساوی ہے مندرجہ ذیل مقدار جولس کے  
(a) 10-a (b) 103 (c) 106 (d) 109
7. جول فی سکینڈ مندرجہ ذیل میں سے اکائی ہے۔  
(a) کام (b) توانائی (c) تحریک (d) طاقت
8. اگر 1 جول کام 1 سکینڈ میں کیا گیا ہو تب طاقت کی مقدار ہوگی۔  
(a) ایک واٹ (b) ایک نیوٹن (c) دو واٹ (d) دو نیوٹن
9. مندرجہ ذیل میں سے کونسا بیان صادق ہے۔  
(a) کام کی اکائی نیوٹن ہے (b) توانائی کی اکائی نیوٹن ہے  
(c) کام کی اکائی پاسکل ہے (d) توانائی کی اکائی جول ہے
10. کسی حرکت کرتی ہوئی شے کی رفتار اس توانائی پر منحصر ہے۔  
(a) مضر توانائی (b) حرکی توانائی (c) کشش (d) برقی توانائی
11. توانائی کی قلت کا مطلب  
(a) تجدیدی توانائی کے ذرائع کے ذخیروں کا بڑھنا (b) غیر تجدیدی توانائی کے ذرائع کے ذخیروں کا بڑھنا  
(c) تجدیدی توانائی کے ذرائع کے ذخیروں میں کمی (d) غیر متبادل توانائی کے ذرائع
12. مندرجہ ذیل سے کونسا تجدیدی توانائی کا ذریعہ نہیں ہے۔  
(a) قدرتی گیس (b) پانی (c) ہوا (d) بایوماس
13. بایوماس مطلب  
(a) فضاء میں آلودہ گیسوں کی موجودگی (b) زندہ عناصر کے جسمانی حصے  
(c) جانداروں کے فضلات (d) پکوان گیس کا دوسرا نام (قدرتی گیس)

14. مندرجہ ذیل میں سے کونسا بیان صادق ہے؟  
 (a) ایک درخت کی ٹنٹی پر پرندہ کا بیٹھنا حرکی توانائی ہے (b) دبا ہوا اسپرنگ حرکی توانائی ہے  
 (c) ایک بلڈنگ پر بسے ہوئے ٹینک میں جمع شدہ پانی میں حرکی توانائی ہے (d) تیزی سے چلتی ہوئی بندوق کی گولی میں حرکی توانائی ہے
15. مندرجہ ذیل میں سے کس میں مضمّر توانائی پائی جاتی ہے؟  
 (a) ایک سلنڈر میں دبی ہوئی گیس (b) بہتا پانی  
 (c) کرکٹ کے کھلاڑی کا پھینکا ہوا بال (d) کسی سڑک پر حرکت کرتی ہوئی گاڑی
16. اگر کسی چیز کی رفتار ابتدائی رفتار سے آدھی کی جائے تو اس کی حرکی توانائی میں تبدیلی ہوگی  
 (a) آدھی ہو جائے گی (b) ایک چوتھائی کم ہوگی (c) دوگنا (d) چارگنا بڑھے گی
17. جب کوئی شے یکساں دائروی حرکت میں گھومتی ہے تو اس کے خلاف کیا گیا کام  
 (a) مثبت (b) منفی (c) صفر (d) لالچہ انتہائی
18. جب ایک پنڈولم جھولتے وقت ادھر ادھر حرکت کرتا ہے تو  
 (a) مضمّر اور حرکی توانائیوں کا بدلاؤ (b) مضمّر اور حرکی توانائی میں کوئی بدلاؤ نہیں آتا  
 (c) مضمّر اور حرکی توانائیاں منفی ہوتی ہیں (d) مضمّر اور حرکی توانائی کا حاصل جمع صفر ہوگا
19. توانائی کے لحاظ سے مندرجہ ذیل سے کونسا بیان کاذب ہے  
 (a) حرکی توانائی رفتار پر منحصر ہوتی ہے (b) مضمّر توانائی اونچائی پر منحصر ہوتی ہے  
 (c) مضمّر توانائی ایک غیر سمتیہ مقدار (Scalar) ہے (d) توانائی ایک شکل سے دوسری شکل میں بدلتی ہے
20. تھرمل پاور اسٹیشنوں میں برقی رو پیدا کرنے کے لئے یہ استعمال ہوتا ہے  
 (a) کاغذ (b) کول (c) یورانیئم (d) تھوریم
21. مندرجہ ذیل میں سے یہ توانائی کے ذرائع کے محدود ذخائر ہیں  
 (a) شمسی توانائی (b) ہوا کی توانائی (c) آبی توانائی (d) قدرتی گیس
22. توانائی کی بقا کے اصول کے معنی  
 (a) توانائی کی شکل نہیں بدل سکتی (b) توانائی کی شکل بدل سکتی ہے  
 (c) توانائی کا حاصل جمع غیر مستحکم ہے (d) پوری کائنات میں توانائی پھیل گئی
23. مضمّر توانائی کے لحاظ سے یہ بیان صادق ہے  
 (a) مضمّر توانائی رفتار پر منحصر نہیں ہوتی (b) مضمّر توانائی رفتار پر منحصر ہوتی ہے  
 (c) مضمّر توانائی اس کی شکل پر منحصر ہوتی ہے (d) مضمّر توانائی کمیت پر منحصر نہیں ہوتی
24. مندرجہ ذیل سے یہ توانائی کے ذرائع کا متبادل ہے  
 (a) پٹرول (b) ڈیزل (c) قدرتی گیس (d) بائو ماس
25. توانائی کی بنیاد پر مختلف بیان کی پہچان کیجئے  
 (a) ذخیرہ میں پانی کا جمع ہونا (b) ربر کے ٹکڑے اضافہ، طول میں  
 (c) بہتا پانی (d) درخت پر پرندے کا بیٹھنا

KEY

1-b	2-c	3-c	4-a	5-d	6-c	7-d	8-a	9-d	10-b
11-c	12-a	13-c	14-d	15-a	16-b	17-c	18-a	19-c	20-b
21-d	22-b	23-a	24-d	25-c					

11. حرارت

- تپش: تپش جسم کے درجہ کو ظاہر کرتی ہے کہ وہ کتنا گرم اور ٹھنڈا ہے۔ تپش دراصل حرارت تعادل کی پیمائش ہے۔
- حرارت تعادل: جب دو جسم حراری تماس میں ہوں، حراری توانائی گرم جسم سے ٹھنڈے جسم تک منتقل ہوتی رہتی ہے جب تک کہ دونوں کی حرارت مساوی ہو اس طرح دونوں اجسام حرارت تعادل میں ہوں گے۔
- حرارت: حرارت توانائی کی ایک شکل ہے جو زیادہ تپش والے جسم سے کم تپش والے جسم کی جانب بہتی ہے۔
- مطلق تپش: Kelvin پیمانے میں پیمائش کی جانے والی تپش کو مطلق تپش کہتے ہیں۔
- حرارت نوعی: اکائی کیت والی کسی شے کی تپش کو ایک اکائی تک بڑھانے کے لئے درکار حرارت اس شے کی حرارت نوعی کہلاتی ہے۔
- C.G.S نظام میں حرارت نوعی کی اکائی حرارے رگرام، سنٹی گریڈ ہے۔ اور S.I نظام میں جول رکلو گرام۔ کلون ہے۔
- $1 \text{ Cal/g}^{\circ}\text{C} = 1 \text{ KCal / Kg} - k = 4.2 \times 10^3 \text{ J/Kg-k}$
- جسم کی داخلی توانائی: جسم کے سالمات میں مختلف اجسام کی توانائی جیسے، خطی حرکی توانائی، گردشی حرکی توانائی، ارتعاشی توانائی اور توانائی بالقوہ ہوتی ہے۔ اس نظام کی جملہ توانائی جسم کی داخلی توانائی کہلاتی ہے۔
- آمیزش کا طریقہ: جب مختلف تپش کے حامل دو یا دو سے زیادہ اجسام کو حراری تماس میں رکھا جاتا ہے تب زیادہ تپش والے جسم کی کھوئی ہوئی کل حرارت ٹھنڈے اجسام کی کل حرارت کے مساوی ہوتی ہے۔ جب تک کہ وہ حراری تعادل نہ بن جائے۔
- عمل تبخیر: کھوئی ہوئی کل حرارت = حاصل کی ہوئی کل حرارت، یہ طریقہ عمل آمیزہ کا اصول کہلاتا ہے۔
- عمل تکثیف: مائع کی سطح سے سالموں کے اڑنے کا عمل جو کہ کسی بھی تپش پر عمل تبخیر کہلاتا ہے۔ تبخیر کے دوران تپش میں کمی واقع ہوتی ہے۔ تبخیر ایک سطحی عمل ہے۔ یہ ایک ٹھنڈا کرنے کا عمل ہے۔
- رطوبت: عمل تکثیف سے مراد حالت میں تبدیلی یعنی گیس کی حالت سے مائع حالت میں تبدیلی۔
- شبنم: ہوا میں موجود بخاری سالمات کی تعداد رطوبت کہلاتی ہے۔
- کبر: موسم سرما میں صبح کی اولین ساعتوں میں پانی کی چھوٹی بوندیں یا قطرے کھڑکیوں، پھولوں، پتوں اور گھاس پر جم جاتے ہیں شبنم کہلاتے ہیں۔ پانی کے قطرے کی تکثیف کو شبنم کہتے ہیں۔
- کبر: عمل تکثیف کے ذریعہ پانی کے قطرے ہوا میں گھومتے ہوئے دھند لے پردہ کی شکل میں ظاہر ہوتے ہیں۔ جس کی وجہ سے سامنے رکھی چیزیں مشکل سے نظر آتی ہیں۔ یہ کبر کہلاتا ہے۔

جوش دینا: جوش دنیا ایک ایسا عمل ہے جس میں مستقل تپش اور دئے ہوئے دباؤ پر مائع کی کسی حالت میں تبدیل ہو جاتا ہے۔ اس تپش کو مائع کا جوش کہا جاتا ہے۔

### :Latent heat of Vapourization

درکار حراری توانائی جو '1' گرام مائع کو مستقل تپش پر گیس میں تبدیل کر دے Latent heat of Vapourization کہلاتی ہے۔ اس کی CGS اکائی Cal/gm اور SI اکائی J/gm ہے۔ وہ عمل جس میں مستقل تپش پر ٹھوس حالت کو مائع حالت میں تبدیل کیا جاتا ہے ”پگھلنا“ کہتے ہیں۔

### :Latent heat of Fusion

درکار حراری توانائی جو مستقل تپش پر 1 گرام ٹھوس کو مکمل طور پر مائع میں تبدیل کر دے Latent heat of Fusion کہتے ہیں۔ ایسا عمل جس میں کوئی شے مائع حالت سے ٹھوس حالت میں توانائی کے کھونے پر تبدیلی واقع ہوتی ہے ”انجماد“ کہتے ہیں۔

سلسبیس تپش پیمائ: ایسا تپش پیمائ جس کی اقل ترین حد 0°C اور اعظم ترین حد 100°C ہو اور 100 حصوں میں منقسم ہو۔  
کیلون تپش پیمائ: ایسا تپش پیمائ جس کا اقل ترین نقطہ 273.15K اور اعظم ترین نقطہ 373.15K ہو، کیلون تپش پیمائ کہتے ہیں۔  
کیلوری: 1 گرام پانی کی تپش کو 1°C تک بڑھانے میں حرارت کی جو مقدار درکار ہوتی ہے کیلوری کہلاتی ہے۔

$$1 \text{ Cal} = 4.18 \text{ J}$$

جول: کام کی اکائی۔ ایک جول کام کے لئے درکار 1 نیوٹن قوت جو جسم کو 1 میٹر تک حرکت دے۔  
توانائی بالحکرت: حالت حرکت میں جسم جس توانائی کو حاصل کرتا ہے، توانائی بالحکرت کہتے ہیں۔

$$K.E = \frac{1}{2}mv^2 \quad \text{یا} \quad \frac{2}{3}RT$$

- گرمی یا ٹھنڈک کی سطح ہی تپش کہلاتی ہے۔ یا حالت تعادل پر تھرمامیٹر کی ریڈنگ تپش کہلاتی ہے۔
- حرارت توانائی کی ایک شکل ہے جو کہ اعظم ترین تپش والے جسم سے اقل ترین تپش والے جسم کی جانب منتقل ہوتی ہے۔
- S.I نظام میں حرارت کی اکائی جول (J) اور CGS نظام میں کیلوری Cal ہے۔
- ایک گرام پانی کی تپش میں 1°C اضافہ کے لیے درکار حرارت کیلوری کہلاتی ہے۔
- S.I نظام میں تپش کی اکائی Kelwin ہے اس کو ڈگری سلسبیس (°C) سے ظاہر کیا جاتا ہے °C=273K
- ڈگری کیلون تپش = ڈگری سلسبیس میں تپش + 273 دی گئی ڈگری سلسبیس تپش میں 273 جمع کرنے پر تپش کیلون درجہ میں اضافہ ہوگا۔

- کیلون پیمانے میں پیمائش کی جانے والی تپش کو مطلق تپش کہتے ہیں۔
- تپش کے اضافے کی شرح اشیاء کی نوعیت پر منحصر ہوتی ہے
- اکائی کمیت والی کسی شے کی تپش میں  $1^{\circ}\text{C}$  کا اضافہ کرنے کے لیے درکار حرارت اس شے کی حرارت نوعی کہلاتی ہے۔

شے	حرارت نوعی	
	Cal/g- $^{\circ}\text{C}$	J/Kg-K
سیسہ	0.031	130
پارہ	0.033	139
پیتل	0.092	380
جست	0.093	391
تانپہ	0.095	399
لوہا	0.115	483
گلاس (فلٹ)	0.12	504
المونیم	0.21	882
مٹی کا تیل	0.50	2100
برف	0.50	2100
پانی	1	4180
سمندری پانی	0.95	3900

- مائع کی سطح سے سالموں کے اڑنے کا عمل جو کہ کسی بھی تپش پر ہوتا ہے عمل تبخیر (Evaporation) کہلاتا ہے یہ ایک ٹھنڈا کرنے والا عمل ہے۔
- کیونکہ مائع کے ذرات سطح سے اڑنے والے ذرات کو مسلسل توانائی پہنچاتے رہتے ہیں۔
- جب ہم کام کرتے ہیں تب ہمارے جسم سے توانائی خارج بطور حراری توانائی Heat energy کرتے ہیں نتیجہ میں جلد کی تپش بڑھتی ہے اور پسینہ کے غدود سے پانی کی تبخیر ہوتی ہے اس عمل سے ہمارا جسم ٹھنڈا رہتا ہے۔
- کسی مائع کی تبخیر کی شرح اس کی سطحی رقبہ تپش اور اطراف و اکناف کی ہوا میں موجود بخارات پر منحصر ہوتی ہے
- گیس کی حالت سے مائع حالت میں تبدیلی کو عمل تکثیف کہتے ہیں
- ہوا میں موجود بخاری سالموں کی مقدار رطوبت کہلاتی ہے۔
- موسم سرما کی راتوں میں ماحول کی تپش میں کمی آجاتی ہے۔ کھڑکیوں، پھولوں، پتوں اور گھاس کی سطح بھی ٹھنڈی ہوتی ہے ان کے قریب واقع ہوا بخارات کی وجہ سے سیر شدہ ہو جاتی ہے اور تکثیف حرارت کا عمل شروع ہوتا ہے جس سے پانی کے قطرے ان سطحوں پر جم جاتے ہیں پانی کے قطروں کی تکثیف کو بنم کہتے ہیں۔

- اگر تپش میں مزید کمی واقع ہوتی ہے تب پورا ماحول بخارات سے بھر جاتا ہے جس سے بخارات کی شکل میں موجود پانی کے سالمات ہوا میں موجود ہول کے ہر ذرات میں جم جاتے ہیں پانی کے چھوٹے چھوٹے قطروں کی شکل میں پھیل جاتے ہیں۔
- یہ پانی کے قطرے ہوا میں گھومتے ہوئے اور دھندلے پردہ کی شکل میں ظاہر ہوتے ہیں جس سے آگے کی چیزیں بڑی مشکل سے نظر آتی ہیں۔ یہ دھندلی کہہلاتے ہیں۔
- جوش دینا وہ عمل ہے جس میں مستقل تپش اور دیئے ہوئے دباؤ پر مائع کیسی حالت میں تبدیل ہوتا ہے اس تپش کو نقطہ جوش Boiling Point کہتے ہیں۔
- مستقل تپش پر ایک گرام مائع کو گیس میں تبدیل کرنے کے لیے درکار حراری توانائی کو بخارات کی مخفی حرارت (Latent Heat of Vaporisation) کہتے ہیں۔

$$L = \frac{Q}{m}$$

- C.G.S نظام میں یہ Cal/grm اور S.I نظام میں J/Kg ہوئی ہے۔
- مستقل کرہ ہوائی کے دباؤ پر پانی کا نقطہ جوش  $100^{\circ}\text{C}$  یا  $373$  اور پانی کی مخفی حرارت  $540\text{Cal/gram}$  ہوتی ہے۔
- مستقل تپش پر ایک گرام ٹھوس کو مکمل مائع میں تبدیل کرنے کے لیے درکار حراری توانائی کو اماعت کی مخفی حرارت Latent heat of fusion کہلاتی ہے۔
- $L = \frac{Q}{m}$  اماعت کی مخفی حرارت ہونے کے لیے  $80\text{cal/grm}$  رہے۔
- وہ عمل جس میں کوئی مادہ مائع حالت سے ٹھوس حالت میں تبدیل ہوتا ہے اور توانائی کا اخراج عمل میں آتا ہے انجماد Freezing کہلاتا ہے۔
- پانی کا انجماد  $0^{\circ}\text{C}$  درجہ حرارت اور کرہ ہوائی کے دباؤ پر واقع ہوتا ہے۔

### معروضی سوالات

- 1 اگر ایک شے گرم ہے تو اسکی تپش \_\_\_\_\_ ہوتی ہے۔  
(1) زیادہ (2) کم (3) مستقل (4) ان میں سے کوئی نہیں
- 2 حرارت ایک قسم کی توانائی ہے جو \_\_\_\_\_ کی طرف بہتی ہے۔  
(1) گرم سے ٹھنڈی اشیاء (2) ٹھنڈی سے گرم اشیاء (3) دونوں (4) ان میں سے کوئی نہیں
- 3 اگر شے حراری توانائی کو جذب کرتی ہے تو اس کی تپش میں \_\_\_\_\_ ہوتا ہے۔  
(1) کمی (2) اضافہ (3) مستقل (4) ان میں سے کوئی نہیں
- 4 حرارت سبب ہے تو اس کا اثر کیا ہوگا۔  
(1) تپش (2) دباؤ (3) قوت (4) حرکت

- 5- گرم کرنے پر اشیاء کے پھیلاؤ کے اصول پر کونسا آلہ کام کرتا ہے۔  
 (1) تپش پیا (2) بار پیا (3) ہائیڈروجن میٹر (4) ان میں سے کوئی نہیں
- 6- سلسیس پیا کو کتنے مساوی حصوں میں تقسیم کیا گیا۔  
 212(1) 100 (2) 180 (3) 32 (4)
- 7- فارن ہائیٹ پیا میں اعظم ترین درجہ کونسا ہے۔  
 212(1) 100 (2) 180 (3) 32 (4)
- 8-  $95F^0$  سے  $110F^0$  تک نشانات میں تقسیم شدہ تپش پیا کہلاتا ہے۔  
 (1) طبعی (2) طبی (3) عام (4) سلسیس
- 9- انسانی جسم کی عام تپش  
 (1)  $98.4F^0$  (2)  $98.4C^0$  (3)  $36.9F^0$  (4)  $43C^0$
- 10- انسانی جسم کی عام تپش  
 (1)  $98.4C^0$  (2)  $36.9C^0$  (3)  $43C^0$  (4)  $35C^0$
- 11- سلسیس تپش پیا میں اقل ترین درجہ اور اعظم ترین درجہ ہوتا ہے۔  
 (1)  $95F^0$  to  $110F^0$  (2)  $35C^0$  to  $43C^0$  (3)  $95C^0$  to  $110C^0$  (4) ان میں سے کوئی نہیں
- 12- اگر ایک مریض کی تپش  $102F^0$  ہے تو سلسیس میں تپش ہوگی۔  
 (1)  $102C^0$  (2)  $38.8C^0$  (3)  $36.9C^0$  (4)  $36.9F^0$
- 13- اعظم ترین اور اقل ترین تپش معلوم کرنے کیلئے استعمال ہونے والا  
 (1) سکس کا تپش پیا (2) سلسیس کا تپش پیا (3) فارن ہائیٹ کا تپش پیا (4) ان میں سے کوئی بھی نہیں
- 14- مادہ matter مندرجہ ذیل حالتوں میں پایا جاتا ہے۔  
 (1) مائع (2) گیس (3) ٹھوس (4) یہ تمام
- 15- اشیاء یا مادہ پر حرارت کی تبدیلی سے \_\_\_\_\_ واقع ہوتا ہے۔  
 (1) حالت میں فرق (2) کیمیائی تبدیلی (3) رنگ میں تبدیلی (4) کوئی بھی نہیں
- 16- وہ مستقل تپش جس پر ٹھوس شے مائع میں تبدیل ہوتی ہے۔  
 (1) نقطہ اجماع (2) نقطہ جوش (3) دونوں 1,2 (4) ان میں سے کوئی نہیں
- 17- وہ مستقل تپش جس پر مائع سے بخارات میں تبدیل ہوتے ہیں۔  
 (1) نقطہ اجماع (2) نقطہ جوش (3) دونوں (4) ان میں سے کوئی نہیں
- 18- موم کا نقطہ اجماع ہے۔  
 (1)  $100C^0$  (2)  $0C^0$  (3)  $60C^0$  (4)  $60F^0$

- 19- تپش کے اضافہ کے ساتھ پانی کے نقطہ جوش میں بھی اضافہ ہوتا ہے۔  
 (1) پریشر کا کوکر کا اصول (2) بائیل کا کلیہ (3) ارشمیدس کا کلیہ (4) برنالی کا اصول
- 20- پہاڑوں پر کھانا پکانا بہت مشکل ہوتا ہے کیونکہ  
 (1) دباؤ میں اضافہ ہوتا ہے (2) دباؤ میں کمی واقع ہوتا ہے (3) حرارت زیادہ ہوتی ہے (4) حرارت کم ہوتی ہے
- 21- دباؤ کے اضافہ سے نقطہ اجماع \_\_\_\_\_ جاتا ہے۔  
 (1) کم ہوتا ہے (2) بڑھ جاتا ہے (3) مستقل رہتا ہے (4) ان میں سے کوئی بھی نہیں
- 22- اگر مختلف تپش کے دو مختلف اجسام کو آپس میں ملا کر رکھا جائے تو زیادہ تپش والے جسم سے کم تپش والے جسم میں حرارت کا انتقال اس وقت تک جاری رہتا ہے جب تک کہ دونوں اجسام کی حرارت \_\_\_\_\_ نہ ہو جائے۔  
 (1) کم (2) زیادہ (3) مساوی (4) ان میں سے کوئی نہیں
- 23- حرارت کی وہ مقدار (Q) جو کائی کمیت والے جسم کی تپش میں ایک درجہ سنٹی گریڈ کا اضافہ کرنے کیلئے درکار ہوتی ہے۔  
 (1) حرارت نوعی (2) مخفی حرارت (3) حرارت (4) تپش
- 24- حرارت کی پیمائش کرنے کیلئے آلہ  
 (1) تپش پیماء (2) بار پیماء (3) حرارہ پیماء (4) ان میں سے کوئی بھی نہیں
- 25- زیادہ تپش پر اجسام کا نقصان حرارت = کم تپش والے اجسام کا حصول حرارت  
 (1) تپش پیماء (2) بار پیماء (3) حرارہ پیماء (4) ان میں سے کوئی نہیں
- 26- ٹھوس کی حرارت نوعی معلوم کرنے کا طریقہ  
 (1) نیوٹن کا تبریدی طریقہ (2) برقی طریقہ (3) آمیزے کا طریقہ (4) ان میں سے کوئی نہیں
- 27- ایندھن وہ اشیاء ہوتی ہیں جو ہوا میں جلتی ہیں تو \_\_\_\_\_ تو انائی پیدا کرتی ہیں۔  
 (1) برقی (2) مقناطیسی (3) حراری (4) میکائی
- 28- اکائی کمیت کے کسی ایندھن کا مکمل طور پر جلنے کے عمل کو \_\_\_\_\_ کہتے ہیں۔  
 (1) افتراق (2) احتراق (3) حرارت نوعی (4) حراری قدر
- 29- اکائی کمیت کے کسی ایندھن کے مکمل طور پر جلنے سے پیدا ہونے والی حراری توانائی کو اس ایندھن کی \_\_\_\_\_ کہتے ہیں۔  
 (1) حراری قدر (2) نوعی توانائی (3) احتراق کی حرارت (4) یہ تمام
- 30- MKS نظام میں حراری قدر کی اکائی  
 (1) Cal / gm (2) J / Kg (3) Kelvin (4) Joule
- 31- کسی ایندھن کی حراری قدر یا نوعی توانائی کو \_\_\_\_\_ کے ذریعہ معلوم کیا جاسکتا ہے۔  
 (1) حرارہ پیماء (2) بم کا حرارہ پیماء (3) تپش پیماء (4) بار پیماء

- 32- حرارت کی وہ مقدار جو کوئی شے اس حرارت کو استعمال کر کے تپش کے اضافہ کے بغیر ہی ٹھوس حالت سے مائع حالت میں تبدیل ہوتی ہے۔  
 (1) نقطہ امانت (2) نقطہ جوش (3) امانت کی مخفی حرارت (4) تبخیر کی مخفی حرارت
- 33- حرارت کی پیمائش اور اس سے متعلقہ مقداروں کی پیمائش کے مطالعہ کا نام  
 (1) حرارہ پیماء (2) بم کا حرارہ پیماء (3) حرارہ پیماء (4) تپش پیماء
- 34- استعمال شدہ حرارت اور پیدا شدہ حرارت میں نسبت  
 (1) حرارتی صلاحیت (2) حرارت نوعی (3) حرارتی قدر (4) احتراق
- 35- ایک حرارہ  
 (1) 418J (2) 41.8J (3) 0.418J (4) 4.18J
- 36- حرارت نوعی کا انحصار اس پر ہوتا ہے۔  
 (1) شے کی نوعیت (2) شے کی ابتدائی تپش (3) شے کی آخری تپش (4) شے کی کمیت
- 37- ایک شے کی حرارت نوعی اور حراری قدر  
 (1) مساوی ہوتی ہے (2) مساوی نہیں ہوتی (3) باہم مقابلہ نہیں کیا جاسکتا (4) ان میں سے کوئی بھی نہیں
- 38- مادے میں \_\_\_\_\_ کا پھیلاؤ سب سے زیادہ ہوتا ہے۔  
 (1) ٹھوس (2) میعات (3) ایندھن (4) گیسوں
- 39-  $\alpha : \beta : \gamma$  کے درمیان رشتہ ہے۔  
 (1) 2 : 3 : 1 (2) 1 : 2 : 3 (3) 2 : 1 : 3 (4) 3 : 2 : 1
- 40- نظام C.G.S. میں حرارت کی اکائی  
 (1) سنٹی گریڈ (2) فارن ہیٹ (3) حرارہ (4) تپش
- 41- تپش میں اضافہ کئے بغیر صرف ٹھوس سے مائع میں حالت کی تبدیلی کے لئے استعمال ہوتی ہے یہ تپش کہلاتی ہے۔  
 (1) نوعی مخفی حرارت (2) امانت کی مخفی حرارت (3) تبخیر کی مخفی حرارت (4) کوئی بھی نہیں
- 42- جب مریض کے منہ میں تھرمامیٹر رکھا جاتا ہے تو اس کے جسم کی حرارت کی وجہ سے پارہ کی سطح ہوتی ہے۔  
 (1) بلند (2) کم (3) پارہ کی سطح میں کوئی فرق نہیں ہوتا (4) 1 اور 2 دونوں
- 43- ٹھوس جسم کا پھیلاؤ کہلاتا ہے۔  
 (1) پھیلاؤ Expansion (2) سکڑنا (3) 1 اور 2 (4) ان میں سے کوئی نہیں
- 44- حراری اثر Thermal Effect کا ضابطہ ہے۔  
 (1)  $\frac{Ms (T_2 - T_1)}{(m_2 - m_2)s}$  (2)  $\frac{Ms \cdot \Delta T}{ms}$  (3)  $\frac{Q_u}{Q_T}$  (4) ان میں سے کوئی بھی نہیں
- 45- طولی پھیلاؤ کی شرح کو حسب ذیل ضابطہ سے ظاہر کیا جاتا ہے۔ الف  $\alpha =$   
 (1) الف = طول میں اضافہ (2) رقبہ میں اضافہ (3) حجم میں اضافہ (4) 1 اور 3 دونوں  
 اصل طول  $\times$  تپش میں اضافہ اصل رقبہ  $\times$  تپش میں اضافہ اصل حجم  $\times$  تپش میں اضافہ

46- Rho کی علامت ہے۔

$$\alpha \quad (1) \quad \beta \quad (2) \quad (3) \quad \gamma \quad (4)$$

47- نجی پھیلاؤ کی شرح کو کہتے ہیں۔

$$\frac{\alpha}{1} = \frac{\beta}{2} = \frac{\gamma}{3} \quad (1) \quad \frac{G}{V\alpha T} = \gamma \quad (2) \quad \frac{\alpha}{A\Delta T} \quad (3) \quad \frac{P_2 - P_1}{P\Delta T} \quad (4)$$

48- تھرمو اسٹاٹ Thermostat ان میں استعمال ہوتا ہے۔

(1) برقی استری ریفریجریٹر (2) Fire Alarm (3) مایعاتی تھرمامیٹرس (4) یہ تمام

#### KEY

1-1	2-1	3-2	4-1	5-1	6-2	7-1	8-2	9-1	10-2
11-2	12-2	13-1	14-4	15-1	16-1	17-2	18-3	19-1	20-2
21-1	22-3	23-1	24-3	25-3	26-3	27-3	28-2	29-4	30-2
31-2	32-4	33-3	34-1	35-4	36-1	37-2	38-4	39-4	40-3
41-1	42-1	43-1	44-2	45-1	46-3	47-2	48-4		

## 12. آواز (Sound)

- مرتعش اجسام سے آواز پیدا ہوتی ہے۔
- انسان صوتی ڈوریوں کی مدد سے آواز پیدا کرتے ہیں۔
- آواز ٹھوس اور گیسوں میں سفر کرتی ہے۔ آواز خلاء میں سفر نہیں کر سکتی۔
- مرتعش جسم سے پیدا ہونے والی آواز جب ہمارے کان کے پردے کو مرتعش کرتی ہے تو ہمیں سماعت کا احساس ہوتا ہے۔
- آواز کے حیث ارتعاش سے اس کی حدت (بلندی یا پستی) کو معلوم کیا جاتا ہے۔
- آواز کی حدت کی پیمائش ڈیسیبل dB میں کی جاتی ہے۔
- آواز کی حدت اور کثرت کو اس کے تعدد سے معلوم کیا جاسکتا ہے۔
- ایک سینڈ میں ہونے والے ارتعاشات کی تعداد، تعدد کہلاتی ہے۔
- عام آواز، (عام گفتگو وغیرہ) مختلف تعددوں کا آمیزہ ہوتی ہے۔
- انسان جن آوازوں کو سن سکتا ہے وہ آوازوں کے حدود ”سمعی حدود“ کہلاتے ہیں۔
- ایسی آوازیں ہمارے کان پر خوشگوار اثر ڈالتی ہیں موسیقی کہلاتی ہیں۔
- مخصوص انداز اور ترتیب میں پیدا کی جانے والی آوازوں کو زبان کہتے ہیں۔ یہ انداز یا ترتیب مختلف زبانوں کے لیے مختلف ہوتی ہے۔
- مرد حضرات میں صوتی ڈوری کی لمبائی 20mm ہوتی ہے اور عورتوں میں 5mm کم ہوتی ہے جبکہ بچوں میں مزید کم ہوتی ہے۔
- آواز کی حدت کو ناپنے کی اکائی ڈیسی بل (Decibell) ہے اسکو dB سے ظاہر کیا جاتا ہے۔
- یہ اکائی الیکٹرونک گراہم بل کی یادگار میں اس کے نام سے موسوم کی گئی ہے۔ اس نے آواز کی پیدائش اور اشاعت پر بنیادی تحقیقات کی تھیں۔

- کم سے کم قابل سماعت آواز (تقریباً) صفر 0dB ہے اور اس سے 10 گنا حدت والی آواز 10dB ہوتی ہے۔ اور 100 گنا حدت والی آواز 20dB ہوتی ہے۔ تقریباً خاموشی سے یعنی 0dB سے 1000 گنا زیادہ حدت والی آواز کی قیمت/قدر 30dB ہے۔ ذیل میں چند آوازیں اور انکی ڈیسی بل کی قدر دی گئی ہے۔

0dB	-	تقریباً خاموشی	❖
15dB	-	سربراہٹ	❖
60dB	-	عام گفتگو	❖
90dB	-	گھاس کاٹنے کی مشین کی آواز۔	❖
110dB	-	کار کے ہارن کی آواز	❖
120dB	-	جٹ انجن کی آواز	❖
140dB	-	بندوق کی گولی	❖

- آواز کی باریکی، امتداد بلندی کہلاتی ہے۔
- ایک سکند میں ہونے والے ارتعاشات کی تعداد تعدد کہلاتی ہے
- آواز کے امتداد بلندی کا انحصار اس کے ارتعاشات کے تعدد پر ہوتا ہے۔
- ہمارے حسی اعضاء میں سے ایک ”کان“ بھی ہے جو ہمیں آواز سننے کے قابل بناتا ہے۔
- وہ آوازیں جن کو عام انسان سن سکتے ہیں قابل سماعت آوازیں کہلاتی ہیں اور وہ آواز جو عام انسان نہیں سن سکتے نا قابل سماعت آواز کہلاتی ہیں۔ قابل سماعت آواز کا تعدد 20Hz تا 20000Hz ہوتا ہے۔ اور نا قابل سماعت آواز کا تعدد 20Hz سے کم یا 20000Hz سے زیادہ ہوتا ہے۔

### صوتی آلودگی Sound pollution

- عام گفتگو میں پیدا ہونے والی آواز تقریباً 60dB ہوتی ہے۔ اگر آواز کی حدت 80dB سے زیادہ ہو جائے تو یہ تکلیف دہ ہو جاتی ہے
- برقی آلات میکسر گرینڈر، واشنگ مشین، پانی کی موٹر وغیرہ سے پیدا ہونے والی آوازیں بھی صوتی آلودگی پیدا کرتی ہیں

### صوتی آلودگی کے اثرات

- صوتی آلودگی سے ہونے والا نقص بہرہ پن ہائی بلڈ پریشر بے خوابی بے چینی ہے۔

### صوتی آلودگی کو کم کرنے کے طریقے

- ایسی مشینوں کو تیار کرنا جو کم آواز پیدا کرنے والی ہو
- گھروں میں TV اور ٹیپ ریکارڈر کی آوازوں کو کم کریں
- شجر کاری کریں
- آواز میکانیکی توانائی کی ایک شکل ہے جو سننے کی حس پیدا کرتی ہے۔
- ایک دو شاخہ آواز سے متعلق آلہ ہے جو ایک مستقل pitch پر ارتعاش پیدا کرتا ہے۔

- اگر واسطے کے ذرات آواز کی اشاعت کی سمت میں آگے پیچھے حرکت کریں تو ایسی موجوں کو طولی موجیں کہتے ہیں۔
- آواز کی موجیں طولی موجیں ہوتی ہیں۔
- واسطے میں آواز کی اشاعت کے دوران ذرات کی کثافت کا علاقہ کمثیف اور کم کثیف یا لطیف علاقہ تلطیف کہلاتا ہے۔ متصل تلٹیفوں یا متصل تلٹیفوں کے درمیان کا فاصلہ طول موج ہوتا ہے۔
- واسطے کے ذرہ کا ساکن حالت سے اعظم ترین فاصلہ یا اس مقام سے دباؤ کی قدر امتداد یا بلندی کہلاتی ہے بلندی دراصل واسطے میں زیادہ سے زیادہ خلل ہوتا ہے۔
- موج کا ایک اہترار آواز کی موج کا وقت دوران کہا جاتا ہے۔
- اکائی وقت میں واسطے کی کثافت میں پیدا ہونے والے اہترازات کی تعداد و تعدد کہلاتی ہے۔
- تکثیف یا تلطیف اکائی وقت میں جو فاصلے طے کرتے ہیں اُسے آواز کی رفتار کہا جاتا ہے۔
- آواز کی وہ خصوصیت جس سے اس کی باریکی یا کرخت پن ظاہر ہوتا ہے pitch کہلاتی ہے۔
- آواز کی بلندی، کان پر پیدا ہونے والی حساسیت کی حد ہوتی ہے۔
- کواٹھی آواز کی وہ خصوصیت ہے جس سے مختلف موسیقی کے آلات سے پیدا ہونے والے سُروں میں فرق محسوس کیا جاسکتا ہے۔
- دو شاخہ آواز پیدا کرنے والا ایک مخصوص آلہ (Acoustic Resonator) فولادی آلہ ہوتا ہے جس کی شکل U جیسی ہوتی ہے اس کا نچلہ سرادستے پر مشتمل ہوتا ہے اسے ربر کے ہتھوڑے سے ہلکی ضرب لگانے پر دونوں شاخہ ایک خاص تعدد کے ساتھ ارتعاش کرنے لگتا ہے، دو شاخے کا تعدد شاخوں کی لمبائی پر منحصر ہوتا ہے۔ دو شاخے کا یہ سادہ سا آلہ موسیقی کے آلات میں آواز کے امتداد کے معیار کے طور پر استعمال کیا جاتا ہے۔

- اس طریقہ کار کو 1711ء میں سب سے پہلے ایک برطانوی موسیقار John Shore نے پیش کیا

رواں موجیں دو قسم کی ہوتی ہے

- 1- طولی موجیں
2. عرضی موجیں

1. اگر واسطے کے ذرات موج کی سمت میں حرکت کرتے ہوں تو ایسی موج کو طولی موج (longitudinal wave) کہتے ہیں۔
2. اگر واسطے کے ذرات موج کی سمت سے عموداً واقع ہوں تو اس طرح کی موج کو عرضی موج (transverse wave) کہا جائے گا۔

### تعدد کی بڑی اکائیاں

Kilo Hertz (KHz)	$10^3$ Hz
Mega Hertz (MHz)	$10^6$ Hz
Giga Hertz (GHz)	$10^9$ Hz
Tera Hertz (THz)	$10^{12}$ Hz

آواز کی رفتار کی تعریف کے مطابق رفتار

$$(1) \quad v = \lambda / T$$

$$(2) \quad v = 1/T$$

مساوات (1) اور (2) کی رو سے  $v = v\lambda$

آواز کی رفتار = تعدد  $\times$  طول موج

- آواز کی رفتار واسطے کے درجہ حرارت اور اس کی طبعی خصوصیات پر منحصر ہوتی ہے لیکن اگر واسطے کے طبعی حالات مستقل ہوں تو کسی واسطے میں تمام تعددوں کے لئے آواز کی رفتار مستقل ہوگی۔
- عام بول چال کی زبان میں آواز کی رفتار کا مطلب ہوا میں آواز کی موج کی رفتار ہی ہوتا ہے۔ تاہم آواز کی رفتار مختلف مادوں میں مختلف ہوتی ہے۔ آواز مائع اور غیر مسامی ٹھوس اجسام میں ہوا کے مقابل زیادہ ہوتی ہے۔ ہوا کے مقابلہ میں آواز پانی میں 4.3 گنا زیادہ ہوتی ہے یعنی پانی میں اس کی رفتار 1484 m/s اور فولاد میں ہوا کی رفتار کا 15 گنا یعنی 5120 m/s ہوتی ہے۔ یہ آکٹریے  $20^{\circ}\text{C}$  پر درج کئے گئے ہیں۔  $20^{\circ}\text{C}$  پر خشک ہوا میں آواز کی رفتار 343.2 میٹر فی سکنڈ ہوتی ہے یہ رفتار 1236 کلومیٹر فی گھنٹہ یا ایک کلومیٹر فی 3 سکنڈ کے مساوی ہے۔

گونج: گونج اس وقت واقع ہوگی جب منعکس موج آواز کی اصل موج پیدا ہونے کے 0.1 سکنڈ سے کم وقت میں پہنچے گی۔

بازگشت (echo): آواز کو منعکس کرنے والے کسی جسم جیسے کوئی اونچی عمارت یا پہاڑ مناسب فاصلے پر ٹھہر کر بلند آواز نکالنے یا تالی بجانے پر وہی آواز ہمیں تھوڑی دیر بعد دوبارہ سنائی دے گی۔ اس آواز کو بازگشت (echo) کہتے ہیں۔

بازگشت اور گونج میں ہم رنگی: گونج بازگشت سے بالکل مختلف ہوتی ہے۔ آواز کا وہ انعکاس جو سامع کو اصل آواز سے 0.1 سکنڈ زائد وقت کے بعد سنائی دے بازگشت echo کہلاتا ہے جبکہ گونج وہ مظہر ہے جس میں آواز کو راست آواز کے مقابلہ میں منعکس آواز سامع تک 0.1 سکنڈ سے بھی کم وقت میں پہنچ جاتی ہے۔

### :Sonic Boom

- جب کوئی جسم ہوا میں آواز کی رفتار سے بھی تیز دوڑتا ہے تو کہا جاتا ہے کہ یہ رفتار سو پرسونک (super sonic) رفتار ہے۔ جیٹ طیارے، ہندوق کی گولیاں (bullets) عموماً سو پرسونک رفتار ہی سے گزرتے ہیں۔
- جب آواز کا کوئی منبع آواز کی رفتار سے بھی تیز حرکت کرتا ہو تو ہوا میں شاک موجیں (shock waves) پیدا ہوتی ہیں۔ یہ موجیں غیر معمولی توانائی رکھتی ہیں۔ ان موجوں سے بہت تیز اور بھیا نک آواز پیدا ہوتی ہے جسے sonic boom کہا جاتا ہے۔
- sonic boom سو پرسونک طیارے ہی پیدا کرتے ہیں۔ اس آواز کے ساتھ ایسی موجیں بھی پیدا ہوتی ہیں جن کی توانائی سے کھڑیوں کے شیشے ٹوٹ جاتے ہیں، حتیٰ کہ بعض دفعہ عمارتوں کو بھی نقصان پہنچتا ہے۔
- مختلف جانوروں کی سمعی حدود مختلف ہوتی ہیں۔ ایک کتا 50KHz تک اور ایک چکا ڈ تقریباً 100KHz تک تعدد کی آواز سن سکتا ہے۔ ڈالفنس اس سے بھی زیادہ تعدد والی آوازیں سن سکتی ہیں حتیٰ کہ یہ جانور بالائے سمعی موجیں پیدا کرتے ہوئے مواصلاتی صلاحیت کو بروکار لاتے ہیں۔ چکا ڈر بالائے سمعی موجوں کو سمندری راستوں کے تعین کے لئے استعمال کرتی ہیں۔ اس موضوع پر ہم بعد ازاں معلومات حاصل کریں گے۔ ہاتھی اور وہیل جیسے جانور 20KHz سے کم کے تعدد پیدا کرتے ہیں۔ سائنسدانوں نے تحقیق کی ہی کہ ہاتھی جیسا

جانور زیریں سمعی تعدد پیدا کرتے ہوئے مرے ہوئے ہاتھیوں کا ماتم کرتے ہیں۔ بعض مچھلیاں 1-25Hz کی آوازیں سن سکتی ہیں۔  
گیٹھ 5Hz کی زیریں سمعی آوازوں کے ذریعہ ایک دوسرے کے احساس کو جانتے ہیں۔

### Ultra Sound تعدد کے اطلاقات

- دھاتی سوراخ کرنے اور کاٹنے کے لیے
  - دھلوانی
  - دھاتوں میں نقائص کی نشاندہی
  - اعضاء کی عکس کاری
  - الطراساؤنڈ کا طریقہ گردوں میں پتھری باریک ذروں میں ٹوٹ کر پیشاب کے ذریعے خارج ہوتی ہے
  - SONAR : Sonography Navigation and Ranging
  - Sonar سے سمندر کی گہرائی ناپی جاتی ہے
- 1- گمگ نلی کے ذریعہ آواز کی رفتار ذیل کے ضابطے کی مدد سے محسوب کی جاسکتی ہے۔
- $$(1) V = \sqrt{\frac{rp}{e}} \quad (2) V = 2V(U_2 - l_1) \quad (3) V = \sqrt{\frac{E}{D}} \quad (4) \text{ تمام}$$
- 2- ضابطہ  $V = \sqrt{\frac{rp}{P}}$  میں  $r =$  \_\_\_\_\_
- $$(1) \frac{C_p}{C_v} \quad (2) C_p \times C_v \quad (3) \frac{C_p}{C_v} \quad (4) \text{ کوئی بھی نہیں}$$
- 3- اگر گمگ نلی میں پہلا گمگ 20 سمر پر سنائی دیتا ہے تب دوسرا گمگ کس گہرائی پر سنائی دیتا ہے۔
- (1) 20 سمر (2) 40 سمر (3) 80 سمر (4) 60 سمر
- 4- رواں موجوں میں ایک تکثیف سے تلافیف کا فاصلہ 50 سمر ہو تو اس موج کا طول ہوگا۔
- (1) 25 سمر (2) 75 سمر (3) 100 سمر (4) 50 سمر
- 5- یہ موجیں واسطے میں دو مقامات کے درمیان قید رہتی ہیں۔
- (1) عرضی (2) طولی (3) رواں (4) مقیم
- 6- اگر آواز کی رفتار  $350m / sec$  ہو اور اس کا طول موج 28 سنٹی میٹر ہے تب اس آواز کا تعدد ہوگا۔
- (1) 250 Hz (2) 1000 Hz (3) 1250 Hz (4) 750 Hz
- 7- گمگ نلی میں پہلا گمگ 10 سمر پر سنائی دیتا ہے تب 10 واں گمگ اس گہرائی پر سنائی دیگا۔
- (1)  $9 \times 10$  سمر (2)  $15 \times 10$  سمر (3)  $10 \times 10$  سمر (4)  $19 \times 10$  سمر
- 8- جب کسی جسم کو مرتعش کر کے چھوڑ دیا جائے تو اس کے ارتعاشات \_\_\_\_\_ کہلاتے ہیں۔
- (1) مقصور ارتعاش (2) طبعی ارتعاش (3) جبری ارتعاش (4) تمام

- 9-  $\lambda$  کی قدر ہوتی ہے۔
- (1) 1.42 (2) 1.24 (3) 4.12 (4) 2.41
- 10- عرضی موجوں کو ان میں پیدا نہیں کیا جاسکتا ہے۔
- (1) ہوا (2) پانی (3) ٹھوس (4) تمام
- 11- کسی واسطہ میں مرتعش ذرات کا انتہائی طے کردہ فاصلہ موجی حرکت کا \_\_\_\_\_ کہلاتا ہے۔
- (1) حیظ ارتعاش (2) وقت دوران (3) طول موج (4) تمام
- 12- زیریں سمعی موجیں ایسی موجیں ہیں جن کا تعدد \_\_\_\_\_ سے کم ہوتا ہے۔
- (1) 20000 ہرٹز (2) 20 ہرٹز (3) 40000 ہرٹز (4) کوئی بھی نہیں
- 13- موجوں کا تعدد ہے۔
- (1) ایک منٹ میں پیدا ہونے والی موجوں کی تعداد (2) ایک گھنٹے میں پیدا ہونے والی موجوں کی تعداد
- (3) ایک سکند میں پیدا ہونے والی موجوں کی تعداد (4) ایک موج کا طول جس کو ماہ سے ظاہر کیا جاتا ہے
- 14- جب کوئی جسم بیرونی قوت کے زیر اثر دوری ارتعاشات کرتا ہے۔
- (1) گمگ کے ارتعاشات (2) جبری ارتعاشات (3) مقصور ارتعاشات (4) کوئی بھی نہیں
- 15- کسی حجم کا تعدد ہوتا ہے۔
- (1) راست تناسب ہوتا ہے وقت دوراں کے (2) راست تناسب ہوتا ہے موج کے
- (3) بالعکس تناسب ہوتا ہے وقت دوراں کے (4) تمام
- 16- موج وقوع اور موج منعکس دونوں موجیں ایک دوسرے پر منطبق ہوتی ہیں تو یہ موجیں پیدا ہوتی ہیں۔
- (1) عرضی (2) طولی (3) رواں (4) مقیم
- 17- مرتعش مبدے سے نکل کر واسطہ میں مسلسل آگے بڑھتی ہیں \_\_\_\_\_ موجیں کہلاتی ہیں۔
- (1) عرضی (2) طولی (3) رواں (4) مقیم
- 18- پانی میں آواز کی رفتار ہے۔
- (1) 1435 میٹر فی سکند (2) 1213 میٹر فی سکند (3) 1435 کیلو میٹر فی گھنٹہ (4) 1213 میٹر فی گھنٹہ
- 19- الکوہل میں آواز کی رفتار ہے۔
- (1) 1435 میٹر فی سکند (2) 1213 میٹر فی سکند (3) 1435 کیلو میٹر فی گھنٹہ (4) 1213 میٹر فی گھنٹہ
- 20- اگر  $C_p$  اور  $C_v$  ہوا کی حرارت نوعی مستقل دباؤ پر اور ہوائی حرارت نوعی مستقل حجم پر ہوں تو ان میں رشتہ ہے۔
- (1)  $C_p = C_v$  (2)  $C_p < C_v$  (3)  $C_p > C_v$  (4) کوئی بھی نہیں
- 21- اگر آواز کی رفتار  $0^\circ C$  پر 330 میٹر فی سکند ہوا اور اس کی تعدد  $330 Hz$  ہو تو موج کا طول ہوگا۔
- (1) 0.5m (2) 1 cm (3) 1 m (4) 10 cm

- 22- گونج کو سننے کے لئے کم از کم فاصلہ ہونا چاہیے۔  
 (1) 17 میٹر (2) 32 میٹر (3) 20 میٹر (4) 40 میٹر
- 23- گونج کو سننے کے لئے کم از کم درکار وقت ہوتا ہے۔  
 (1) 1 سکنڈ (2) 1 منٹ (3) 0.1 سکنڈ (4) 0.1 منٹ
- 24- مستقل تپش پر دو دشاخوں کے طول موج ترتیب وار 1.5 میرا اور 3 میٹر ہیں تب ان کی تعدد کی نسبت  
 (1) 1 : 3 (2) 3 : 1 (3) 2 : 1 (4) 1 : 5 : 3
- 25- مقیم موجوں کے ذرات پر اعظم ترین نقل مقام کرتے ہیں۔  
 (1) عقدہ (2) ضد عقدہ (3) تکثیف (4) تمام
- 26- روشنی اشاعت کے لئے کوئی مادے واسطے کی ضرورتیں ہوتی ہے۔ یہ کہنے والا سائنس داں تھا۔  
 (1) Newton (2) Huygen (3) Maxwell (4) کوئی بھی نہیں
- 27- نور چھوٹے، ہلکے اور چمک دار ذرات پر مشتمل ہوتا ہے۔ یہ کہنے والا سائنس داں تھا۔  
 (1) Newton (2) Huygen (3) Maxwell (4) کوئی بھی نہیں
- 28- نور کے رنگوں (طیف) کو نیوٹن نے \_\_\_\_\_ کی وجہ بتایا ہے۔  
 (1) ذریچوں کا ایک ہی واسطے میں گزرنا (2) ذریچوں کی مختلف جسامتیں  
 (3) ذریچوں کی ایک جیسی جسامت (4) تمام
- 29- وہ کونسا سائنس داں ہے جو مفروضاتی واسطہ ایتر (Ether) کو قبول کرتا ہے۔  
 (1) Newton (2) Huygen (3) J.J.Thomson (4) کوئی بھی نہیں
- 30- عام نور کی کونسی خاصیت کو نیوٹن اپنے نظریے سے ثابت نہیں کر سکا۔  
 (1) تداخل (2) انکسار نور (3) تقطیب (4) تمام
- 31- نور کے پھیلاؤ (وسعت) کے لئے واسطے کی کونسی خاصیت ذمہ دار ہے۔  
 (1) نفوذ پذیری (2) چمک (3) لطافت (4) تمام
- 32- وہ کونسا نظریہ ہے جو نور کے ثانوی مبدوں کو پیش کرتا ہے۔  
 (1) ذریچہ نظریہ (2) موجی نظریہ (3) طیفی نظریہ (4) کوئی بھی نہیں
- 33- وہ تصوری ابعاد ثلاثہ (Three Dimensional) سطح جو کہ واسطے کے تمام ذرات کی لغاف (پٹیوں) سے بنی ہے جو ایک ہی ہیبت (phase) میں ارتعاش کرتے ہیں کہلاتی ہے۔  
 (1) مبداء (2) نور (3) موجی انگلارخ (4) تمام
- 34- مندرجہ ذیل میں کونسا ایک مفروضہ نیوٹن کے نظریہ سے تعلق رکھتا ہے۔  
 (1) نور کی رفتار تکثیف واسطے میں کم ہوتی ہے بہ نسبت لطیف واسطے کی  
 (2) ذریچہ نظریہ نے تداخل ایک راور تقطیب نور کے مظاہرہ کی وضاحت کی

- (3) نور کی رفتار کثیف واسطہ میں زیادہ ہوتی ہے بہ نسبت لطیف واسطہ کے
- (4) نور کے رنگوں کی وجہ طول موج کا فرق ہے۔
- 35- Huygen کے نظریہ کی خامی ہے۔
- (1) نور کی موج طولی یا عرضی کی وضاحت نہیں کر سکا
- (2) نور کی موج میکا نیکل موجوں کی صورت میں سفر کرتی ہے
- (3) ان موجوں سے اینٹرو واسطہ میں مداخلت یا ہیجان پیدا ہوتا ہے (4) کوئی بھی نہیں
- 36- Huygen نے مقعر و محدب آئینوں کی مدد سے نور کی خاصیت کی وضاحت کی ہے۔
- (1) انعطاف نور (2) تداخل (3) ایک نور (4) انعکاس نور
- 37- لہری حوض میں وہ نقطہ نشیب کا کام کرتا ہے کہلاتا ہے۔
- (1) محدب عدسہ (2) مقعر عدسہ (3) دونوں عدسہ (4) کوئی بھی نہیں
- 38- لہری حوض میں وہ نقطہ بطور فراز کا کام کرتا ہے کہلاتا ہے۔
- (1) محدب عدسہ (2) مقعر عدسہ (3) دونوں عدسہ (4) کوئی بھی نہیں
- 39- لہری حوض میں نقطہ اوج (فراز) کی صورت میں نور ایک نقطہ پر ملتا ہے تو نظر آتا ہے۔
- (1) چمک دار پٹی (2) تاریک پٹی (3) دونوں (4) کوئی بھی نہیں
- 40- لہری حوض میں نقطہ نشیب کی صورت میں نور پھیل جاتا ہے تو نظر آتی ہے۔
- (1) چمک دار پٹی (2) تاریک پٹی (3) دونوں (4) کوئی بھی نہیں
- 41- لہری حوض میں پیدا کی گئی موج جب کسی رکاوٹ یا مسطح دیوار سے ٹکراتی ہے تو ان کی سمت بدل جاتی ہے اور یہ مخالف سمت میں موج کی طرح حرکت کرتی ہے یہ مثال نور کی کس خاصیت کو ظاہر کرتی ہے۔
- (1) انعطاف نور (2) انعکاس نور (3) تداخل (4) انکسار
- 42- لہری حوض میں پیدا کی گئی موج مختلف گہرائیوں میں مختلف طول موج کو ظاہر کرتی ہیں یہ مثال نور کی کس خاصیت کو ظاہر کرتی ہے۔
- (1) انعطاف نور (2) انعکاس نور (3) تداخل (4) انکسار
- 43- ایک واسطہ سے دوسرے واسطہ میں نور کی موجوں کے سفر کو کہتے ہیں۔
- (1) انعطاف نور (2) انعکاس نور (3) تداخل نور (4) انکسار نور
- 44- لہری حوض کا علاقہ جہاں پانی گہرائی تک ہو کثیف واسطہ اور جہاں گہرائی کم ہو لطیف واسطہ کہلاتا ہے۔ تب پانی کے موجوں کی رفتار
- (1) گہرائی والے علاقے میں موجوں کی رفتار زیادہ ہوتی ہے کم گہرائی والے علاقے کے مقابلہ میں
- (2) کم گہرائی والے علاقے میں موجوں کی رفتار زیادہ ہوتی ہے زیادہ گہرائی کے مقابلہ میں
- (3) دونوں علاقوں میں موجوں کی رفتار مساوی ہوتی ہے
- (4) ان میں سے کوئی بھی نہیں
- 45- نور کی شعاع کا ایک واسطہ سے دوسرے واسطہ میں سفر کے دوران مڑ جانا کہلاتا ہے۔
- (1) انعکاس نور (2) تداخل (3) انعطاف نور (4) انکسار نور

- 46- لہری حوض میں دو مبدوں سے پیدا ہونے والی موجوں کے فراز فراز ملتے ہیں۔ یہ انطباق کہلاتا ہے۔  
 (1) تعمیری (2) تخریبی (3) دونوں (4) ان میں سے کوئی نہیں
- 47- لہری حوض میں دو مبدوں سے پیدا ہونے والی موجوں کے نشیب، نشیب سے ملتے ہیں۔ یہ انطباق کہلاتا ہے۔  
 (1) تعمیری (2) تخریبی (3) دونوں (4) ان میں سے کوئی نہیں
- 48- لہری حوض میں ایک موج کا فراز دوسری موج کے نشیب سے ملتے ہیں تب یہ انطباق کہلاتا ہے۔  
 (1) تعمیری (2) تخریبی (3) دونوں (4) ان میں سے کوئی نہیں
- 49- تعمیری انطباق میں حاصلہ فراز و نشیب کا حیطہ مساوی دو مبدوں کے حیطہ کا \_\_\_\_\_ گنا ہوتا ہے۔  
 (1) 3 (2) 4 (3) 2 (4) کوئی بھی نہیں
- 50- تخریبی انطباق میں حاصلہ موج کا حیطہ مساوی دو مبدوں کے حیطہ کا \_\_\_\_\_ ہوتا ہے۔  
 (1) صفر (2) دو گنا (3) مساوی (4) کوئی بھی نہیں
- 51- ایک ہی تعدد اور حیطہ ارتعاش سے دو مبدوں کے ارتعاش سے پیدا ہونے والی موجوں کے ایک دوسرے پر انطباق سے جو طبعی اثر ہوتا ہے۔  
 (1) موجوں کا انعکاس (2) موجوں کا تداخل (3) تقطیب (4) تمام
- 52- لہری حوض میں دو مشابہہ  $S_1$  pins اور  $S_2$  کے ذریعہ موجوں کو پیدا کیا جاتا ہے تاکہ اس کی مدد سے نور کی اس خاصیت کا مظاہرہ کیا جاسکے۔  
 (1) انعکاس نور (2) تداخل نور (3) تقطیب نور (4) تمام
- 53- Young کا دوہرے شکاف کے تجربہ کا مظہر ہے۔  
 (1) پانی کے موجوں کا تداخل (2) نور کی موجوں کا تداخل (3) دونوں (4) کوئی بھی نہیں
- 54- انعطاف نما (Refractive Index) مراد ہے۔  
 (1) یہ نسبت ہے کثیف واسطہ اور لطیف واسطہ کے درمیان (2) یہ نسبت ہے لطیف واسطہ اور کثیف واسطہ کے درمیان  
 (3) دونوں کے (4) کوئی بھی نہیں
- 55- دو واسطوں میں نور کی رفتاروں کی نسبت مساوی ہوتی ہے۔ Refractive Index انعطاف نما کا کلیہ ہے۔  
 (1) نیوٹن (2) Huygen (3) Young (4) Snell
- 56- شیشہ کا انعطاف نما جبکہ دوسرا واسطہ ہوا ہو \_\_\_\_\_ ہے۔  
 (1)  $\mu = \frac{\sin i}{\sin r} = \frac{V}{C}$  (2)  $\mu = \frac{\sin i}{\sin r} = \frac{V}{C}$  (3)  $\mu = \frac{\sin r}{\sin i} = \frac{V}{C}$  (4) کوئی بھی نہیں
- 57- نور کی موجوں کا اپنے راستے سے انحراف کرنا یا مڑ جانا \_\_\_\_\_ کہلاتا ہے۔  
 (1) نور کی انعطاف (2) تداخل (3) نور کی انعکاس (4) تقطیب
- 58- لہری حوض میں مبدوں سے نکلنے والی موجوں کو ایک چھوٹے سوراخ دار کا ڈیورڈ سے روکنے پر یہ مستوی موج سوراخ سے آگے بڑھتے ہوئے اپنے راستے سے منحرف ہوتی ہے اور موج کی شکل میں سفر کرتی ہے۔ یہ خاصیت کہلاتی ہے۔  
 (1) انعکاس (2) تداخل (3) تقطیب (4) تمام
- 59- وہ کونسا سنسداں ہے جس نے نور کے ذریعے اور موجی نظریہ کو قبول کیا ہے۔  
 (1) نیوٹن (2) ہیوجن (3) Maxwell (4) تینوں
- 60- موجوں کی تعمیری پوٹنگی کے لئے ہتھی فرق مساوی ہونا چاہیے \_\_\_\_\_ کے  
 (1) صفر یا  $n(2\Pi)$  (2)  $(2n+1)\Pi$  (3) 1 اور 2 دونوں (4) کوئی بھی نہیں

- 61- موجوں کی تخریبی پیوستگی کے لئے ہتھی فرق مساوی ہونا چاہیے \_\_\_\_\_ کے  
 (1) صفر یا  $2n\pi$  (2)  $\pi$  یا  $\pi$  کا طاق حاصل ضرب (3) دونوں (4) کوئی بھی نہیں
- 62- موجی تداخل میں ضد عقدی خطوط سے \_\_\_\_\_ حصہ بنتا ہے۔  
 (1) روشن (2) تاریک (3) دونوں (4) کوئی بھی نہیں
- 63- موجی تداخل میں عقدی خطوط سے \_\_\_\_\_ حصہ بنتا ہے۔  
 (1) روشن (2) تاریک (3) دونوں (4) کوئی بھی نہیں
- 64- نور کی خاصیتوں کو ظاہر کرنے والا جدید نظریہ ہے۔  
 (1) ذریعگی نظریہ (2) Huygen کا نظریہ (3) Maxwell کا نظریہ (4) مقادیری نظریہ

### KEY

1-2	2-3	3-4	4-3	5-4	6-3	7-2	8-2	9-1	10-1
11-1	12-2	13-3	14-2	15-3	16-4	17-3	18-1	19-2	20-3
21-3	22-1	23-3	24-3	25-2	26-2	27-1	28-2	29-2	30-4
31-4	32-2	33-3	34-3	35-1	36-3	37-2	38-1	39-1	40-2
41-2	42-1	43-2	44-1	45-3	46-1	47-1	48-2	49-3	50-1
51-2	52-2	53-2	54-1	55-1	56-1	57-3	58-1	59-3	60-1
61-2	62-1	63-2	64-4						

## جماعت دہم

### 1. منحنی سطحوں سے انعکاس نور - منحنی سطحوں سے انعطاف نور

- ❖ شعاع وقوع (Incident ray) : وہ شعاع جو کسی جسم / شے سے نکل کر آئینہ سے ٹکراتی ہو شعاع وقوع (Incident ray) کہلاتی ہے۔
- ❖ عمود (Normal) : انعکاسی سطح پر نقطہ وقوع سے عموداً کھینچا گیا خط عمود کہلاتا ہے۔
- ❖ انعکاسی شعاع (Reflected ray) : ایسی کوئی بھی شعاع جو انعکاسی سطح پر نقطہ وقوع سے انعکاس کرتے ہوئے گزرے انعکاسی شعاع کہلاتی ہے۔
- ❖ زاویہ انعکاس (Angle of reflection) : نقطہ وقوع پر عمود اور انعکاسی شعاع کے درمیان بننے والا زاویہ زاویہ انعکاس کہلاتا ہے۔
- ❖ زاویہ وقوع (Angle of incidence) : نقطہ وقوع پر عمود اور شعاع وقوع کے درمیان بننے والا زاویہ زاویہ وقوع کہلاتا ہے۔
- ❖ انعکاسی مستوی (Plane of reflection) : وہ مستوی جس میں شعاع وقوع، شعاع انعکاس اور عمود پائے جاتے ہوں تو اس کو انعکاسی مستوی کہا جاتا ہے۔
- ❖ : Lateral inversion
- ❖ نصف قطر انحناء (Radius of curvature) : آئینہ جس کرہ کا حصہ ہے اس کرہ کا نصف قطر ”نصف قطر انحناء“ کہلاتا ہے۔ یہ قطب اور مرکز انحناء کے درمیانی فاصلہ کے مساوی ہوتا ہے۔
- ❖ قطب (Pole) : آئینہ کی سطح کا درمیانی نقطہ قطب (P) کہلاتا ہے۔
- ❖ مرکز انحناء (Centre of curvature) : عام طور پر ایک کروی آئینہ دائری کناروں سے بنتا ہے۔ آئینہ جس کرہ کا حصہ ہے اس کرہ کا مرکز آئینے کا مرکز انحناء کہلاتا ہے۔
- ❖ محور اصلی (Principal axis) : قطب اور مرکز انحناء سے گزرنے والا خط ”محور اصلی“ کہلاتا ہے۔
- ❖ ماسک (Focus) : کسی شے / جسم سے آنے والی شعاعیں آئینہ پر متوازی ٹکراتی ہیں اور آئینہ سے منعکس ہو کر محور اصلی پر تقریباً ایک ہی نقطہ سے گزرتی ہیں۔ یہ نقطہ جہاں پر کہ شعاعیں مرکوز ہوتی ہیں ”ماسک“ کہلاتا ہے۔
- ❖ ماسکی طول (Focal length) : ماسک اور قطب کے درمیان کا فاصلہ ”ماسکی طول“ کہلاتا ہے۔
- ❖ شے کا فاصلہ (Object distance) : قطب سے شے کا فاصلہ ”شے کا فاصلہ“ کہلاتا ہے۔
- ❖ خیال کا فاصلہ (Image distance) : قطب سے خیال کا فاصلہ ”خیال کا فاصلہ“ کہلاتا ہے۔
- ❖ حقیقی خیال (Real image) : شعاعوں کے تراز (Intersection) سے بننے والے خیال کو حقیقی خیال کہتے ہیں - حقیقی خیال کو پردے پر حاصل کیا جاسکتا ہے۔
- ❖ غیر حقیقی / مجازی خیال (Virtual image) : خیال بنانے کے قابل / اہلیت رکھنے والی شعاعیں جب ایک دوسرے سے قطع (Intersect) کے بغیر خیال بناتی ہیں تو ایسے خیال کو مجازی خیال کہتے ہیں۔ اس کو اسکرین پر حاصل نہیں کیا جاسکتا۔

❖ تکبیر (M) : خیال کی جسامت اور شے کی جسامت میں نسبت ”تکبیر“ کہلاتی ہے۔

$$\text{تکبیر} = \frac{\text{خیال کی جسامت (بلندی)}}{\text{شے کی جسامت (بلندی)}}$$

تمام صورتوں میں تکبیر کا نمائندہ مساوی ہوتا ہے۔

$$\therefore m = \frac{v}{u} = \frac{\text{آئینے کے قطب سے خیال کا فاصلہ}}{\text{آئینے کے قطب سے شے کا فاصلہ}}$$

❖ روشنی کا انعکاس: جب روشنی کی کرن (واقع کرن) چمکیلی سطح پر ٹکراتی ہے تو اسی وسیلے میں منعکس ہوتی ہے (منعکس کرن بکسر)۔ اس عمل کو روشنی کا انعکاس کرتے ہیں۔

❖ جب روشنی کی کرن ایک وسیلے سے دوسرے وسیلے (مختلف کثافت والی) میں جاتی ہے تو یہ ایک طرف مڑ جاتی ہے۔ یہ عمل روشنی کا انعطاف (Refraction) کہلاتا ہے۔

❖ وسیلے کی وہ خاصیت جس کی وجہ سے روشنی کی کرن مڑ جاتی ہے، وسیلے کا انعطاف اشاریہ کہلاتا ہے۔

❖ خمی نصف قطر (Radius of Curvature): کروی آئینہ کے قطب اور خمی مرکز کے درمیان کے فاصلہ کو خمی نصف قطر کہتے ہیں۔

❖ خمی مرکز (Centre of Curvature): یہ کھوکھلے گولے کا مرکز ہے جس کا کروی آئینہ ایک حصہ ہے۔

❖ فوکس فاصلہ (Focal Length): آئینہ کے قطب اور خاص فوکس کے درمیان کا فاصلہ فوکس فاصلہ (Focal Length) کہلاتا ہے۔

❖ بہت چھوٹی چیزوں کو دیکھنے کے لیے ہم مرکب خوردبین (Compound Microscope) استعمال کرتے ہیں۔

❖ سطح کی فطرت پر منحصر ہونے کی وجہ سے انعکاس دو طرح کے ہو سکتے ہیں۔

(a) منظم یا باقاعدہ انعکاس (Regular Relection) (b) غیر واضح انعکاس (Diffused Reflection)

❖ لینس (عدسہ) ایک شفاف (Transparent) انعطاف کرنے والے وسیلے کا وہ حصہ ہے جو کروی سطحوں سے گھرا ہوتا ہے۔ یہ خاص طور سے دو طرح کے ہوتے ہیں: (a) محدب عدسہ (Convex Lense) (b) جوئی عدسہ (Concave Lense)

❖ عکس کے سائز اور شے کے سائز کے تناسب کو لینس کی تکبیر (Magnification) کہتے ہیں۔

❖ ایسا عدسہ جو کسی شے کے عکس کو بڑا کر کے بتاتا ہے سادی خوردبین (Simple Microscope) کہلاتا ہے۔

### کثیر انتخابی سوالات

1. اگر کسی شے کو مقعر آئینے کے روبرو مجورا اصلی C پر رکھا جائے تو خیال کا مقام \_\_\_\_\_ ہوگا۔  
(a) لامتناہی فاصلے پر (b) F اور C کے درمیان (c) C پر (d) C سے پرے
2. مقعر آئینے میں ہمیں خیال چھوٹا اس وقت حاصل ہوتا ہے جب کہ شے کو \_\_\_\_\_ پر رکھا جائے  
(a) F پر (b) قطب اور F کے درمیان (c) C پر (d) C سے آگے
3. مقعر آئینے میں غیر حقیقی عکس اس وقت بنتا ہے جب شے کو \_\_\_\_\_ پر رکھا جائے۔  
(a) F پر (b) قطب اور F کے درمیان (c) C پر (d) C سے آگے

4. تکبیر = m
- h<sub>1</sub>/h<sub>0</sub> (d)      h<sub>0</sub>/h<sub>1</sub> (c)      u/v (b)      v/u (a)
5. ایک شعاع محدب آئینے کے ماسکی نقطے سے بظاہر گزرتی ہے تو انعکاس کے بعد \_\_\_\_\_ سے گذرتی ہے
- (a) محور کے متوازی      (b) اسی راستے پر مخالف سمت میں      (c) F سے      (d) C سے

### جوابات KEY

1-c	2-b	3-b	4-d	5-a
-----	-----	-----	-----	-----

1. مندرجہ ذیل میں سے کونسا خود درخشاں ہے۔
- (a) زمین      (b) چاند      (c) سورج      (d) مارس (Mars)
2. کسی سطح پر پڑنے والی روشنی کی کرنوں کو واپس لوٹانے کے عمل کو کہتے ہیں۔
- (a) انعکاس      (b) انعطاف      (c) تداخل      (d) انتشار
3. مندرجہ ذیل میں سے کون روشنی کو زیادہ منعکس کرتا ہے۔
- (a) دیوار      (b) لکڑی کا میز      (c) مسطح آئینہ      (d) بلیک بورڈ
4. روشنی کے انعکاس کی رو سے
- (a) زیادہ تر ہے |r سے      (b) کم تر ہے |r سے      (c) بہت زیادہ تر ہے |r سے      (d) مساوی ہے |r کے
5. مندرجہ ذیل میں سے کون مسطح آئینے سے بننے والے عکس کی خصوصیت نہیں ہے۔
- (a) عکس کی عرضی تقلیب      (b) شے کا فاصلہ مساوی ہے عکس کے فاصلہ کے
- (c) شے کا سائز برابر ہے عکس کے سائز کے      (d) حقیقی عکس
6. مندرجہ ذیل میں سے کون کرومی آئینوں کے لیے صحیح ہے۔
- R = 2f (a)      f = 2R (b)       $R = \frac{f}{2}$  (c)      R = 2+f (d)
7. کسی گاڑی میں ڈرائیور کے سامنے پیچھے کے مناظر دیکھنے کے لیے کونسا آئینہ لگا ہوتا ہے۔
- (a) محدب عدسہ      (b) جوفی عدسہ      (c) محدب آئینہ      (d) جوفی آئینہ
8. کیلائیڈ واسکوپ میں کونسا نوری آلہ استعمال ہوتا ہے۔
- (a) مسطح آئینہ      (b) جوفی آئینہ      (c) محدب عدسہ      (d) جوفی عدسہ
9. ڈاکٹر زکان کے اندرونی حصوں کے مشاہدہ کے لیے یہ آلہ استعمال کرتے ہیں۔
- (a) مسطح آئینہ      (b) جوفی آئینہ      (c) جوفی عدسہ      (d) محدب عدسہ